

Глава 1: Nani?

Где-то в Японии у подножия горы гордо возвышался огромный особняк в традиционном японском стиле.

Особняк состоял примерно из 8 отдельных зданий, каждое размером с уважаемую школу, и у каждого был свой собственный сад с фонтанчиками.

В целом, особняк был построен на участке площадью около 3х квадратных километров.

И внутри одного из таких особняков в пустой комнате находились два человека.

Одним из них был старик с седыми волосами и невероятно острыми усами. Он был одет в традиционное японское хаори и удобно сидел на роскошном футоне, расстеленном на полу.

На его лице застыло холодное выражение, которое, казалось, могло проникнуть в самую душу человека.

Напротив, него стоял молодой человек. У него были темные волосы, черновато-карие глаза и довольно непримечательное лицо. Его телосложение также можно было назвать средним. Его мышцы, казалось, вообще не были развиты; на самом деле, если посмотреть на них двоих, можно было бы подумать, что старик был намного более мускулистым и сильным.

Что тоже было бы не совсем неточно.

На лице молодого человека появилось растерянное выражение, когда он уставился в пустоту.

"Шуичи! Почему ты отвлекаешься!?" Старик закричал на него, выводя из ступора.

"Что?" сказал молодой человек по имени Шуичи, удивленный тем, что на него накричали. Выйдя из оцепенения, он в замешательстве огляделся вокруг, как будто только что очнулся ото сна.

Увидев такое проявление со стороны молодого человека перед ним, на лице старика появилась злобная гримаса.

"Эй!" Он закричал еще раз, и вместе с этим невидимая аура, напоминающая эфирное горящее пламя, распространилась от его тела, окутывая всю комнату духовным давлением.

Перед таким пугающим происшествием молодой человек вздрогнул, и его колени внезапно подогнулись. Его ноги стали мягкими словно вата, и он в ужасе упал на землю; капли пота от страха стекали с его головы.

"Как ты смеешь игнорировать мои слова! Ты не только бесполезный человек, но и, оказывается, идиот!" Мужчина закричал, и давление на Шуичи увеличилось в несколько раз.

"Что за черт?!" Молодой человек мысленно закричал, сбитый с толку странной ситуацией, в которой он оказался. "Где я, черт возьми, нахожусь?! Что это за огромное давление? Такое чувство, что у меня гора на плечах!"

Глаза мужчины обратились к старику, сидящему перед ним: "И кто, черт возьми, этот страшный старик ?!"

Глядя в полные страха глаза юноши, давление значительно ослабло, и, в конце концов, все призрачное давление исчезло, как будто его никогда и не было.

Когда давление исчезло, молодой человек вздохнул с облегчением. И хотя он был сбит с толку ситуацией, он больше не смел быть беспечным. Ощущение неминуемой опасности, исходящее от старика, было непохоже ни на что, с чем он когда-либо сталкивался или представлял.

Он заставил свои дрожащие ноги встать, но как только он это сделал, в его голове начала появляться волна образов и воспоминаний. Это была серия мелькающих клипов, как при просмотре слайд-шоу. Все изображения сосредоточены на одном персонаже, человеке по имени Шуичи, абсурдном существовании таких вещей, как Проклятия, и его борьбе внутри семьи.

Когда образы постепенно отступили, мужчина посмотрел на старика с вновь обретенной уверенностью и бдительностью.

Маги способны вытягивать негативную энергию из своих эмоций и использовать ее для достижения различных эффектов, таких как укрепление тела и ускорение своей регенерации. Наряду с этим Маги также способны использовать особые способности, так называемые проклятые техники.

Маги, чтобы достичь максимальной эффективности в экзорцизме, а именно снятии и противодействовать злым пользователям проклятой энергии, создали организацию несколько столетий назад.

Помимо этого, в мире есть также различные семьи. Крупнейшими являются большая тройка семей Магов, семья Годжо, семья Камо и, наконец, семья Зенин.

И человеком, стоявшим перед ним, был Наобито Зенин, нынешний глава клана Зенин.

К этому моменту молодой человек осознал ситуацию, в которой он оказался.

Он каким-то образом попал в другой мир после того, как его сбил грузовик. В прошлой жизни его тоже звали Шуичи, он был обычным сотрудником крупной компании, который работал на износ.

Он был перегружен работой, а также пристрастился к играм и прочим вещам. И тело человека, в которого он вселился, Шуичи Зенина, было бесполезной тратой времени и ресурсов для клана Зенин. И из того, что он видел из полученных воспоминаний, клан Зенин был самым жестким, когда дело касалось проклятых техник, ценя силу превыше всего остального.

Казалось, что в прошлой жизни, что в новой он был и будет неудачником...

"Такое чувство, что я в жопе ..." - подумал он про себя.

"Шуичи, семья Зенин не терпит неудачников вроде тебя". - сказал Наобито торжественным тоном. - "Итак, с этого момента ты исключен из семьи Зенин!"

Услышав такие слова, Шуичи на мгновение замолчал.

"Могу я спросить, почему?"

"Ты зря тратишь наше время". Сказал Наобито с ледяным взглядом. "У тебя нет проклятой

техники, твоя проклятая энергия ниже даже энергии обычного человека, у тебя нет таланта в боевых навыках, у тебя нет ума, подходящего для стратега или советника". Один за другим Наобито перечислял недостатки Шуичи, пока тот стоял неподвижно и слушал.

"Не говоря уже о том, что у тебя даже нет сильного тела. Так что ты не можешь оправдать свою ущербность небесным ограничением ". Он указал на него: "Ты мусор. Нет, ты хуже, чем мусор. Ты пустая трата места."

Шуичи смотрел в землю, ничего не говоря. Увидев это, Наобито улыбнулся.

"Надо, чтобы я перечислял больше причин?" Спокойно спросил он.

"Нет... Я покину клан Зенин сегодня ..." Шуичи ответил тихим голосом.

"Здорово, что ты понимаешь". Он сказал, ложась на диван: "Теперь иди, я бы не хотел проводить с тобой в одной комнате больше времени, чем необходимо".

"Я понимаю". Шуичи поклонился и вышел из комнаты. Не то чтобы он хотел кланяться. Это было просто то, что ему нужно было сделать из уважения к главе клана. Как человек, в жилах которого течет кровь семьи Зенин, неуважение к главе клана считалось тяжким преступлением.

Даже если он больше не был частью клана, он все равно мог быть брошен в дисциплинарную яму по одному его приказу.

Он хотел избежать этого.

Шуичи прошел по особняку без единого звука. Он не знал почему, но слова, сказанные стариком, глубоко тронули его.

"Пустая трата места".

"Хуже, чем мусор".

"Неудача семьи".

Эти слова продолжали звучать в его голове, и он не знал почему. Почему эти слова повлияли на него до такой абсурдной степени?

Возможно, это воспоминания предыдущего владельца повлияли на его

Предыдущий Шуичи всегда пытался получить одобрение других, даже заходил так далеко, что выполнял любое порученное ему задание, даже если в процессе был серьезно ранен.

"Хах!" Он вздохнул, идя по коридору.

"Что мне теперь делать?" Сказал он себе. Сначала он думал обо всех романах, которые прочитал. Возможность, что он достигнет вершины своего потенциала в этой жизни и встанет на вершину этого мира. Но реальность была более суровой.

Потенциал Мага был определен при его рождении. Если у него была хорошая проклятая техника, он мог вырасти до экстремальных высот. Если нет, он мог винить только свою собственную удачу.

Это был неопровержимый факт в мире магов. Сила колдуна на 80% определялась типом проклятой техники, которой он владел, в то время как остальные 20% были его собственной тяжелой работой.

Это суровый мир, который разрушает надежды трудяг. Не имело значения, как сильно человек пытался увеличить свою силу, несмотря на необузданный потенциал и талант, ему все равно этого не хватало. Реальность та еще сука.

Пока Шуичи думал о том, что он собирается делать в будущем, он подошел к двери в свою комнату.

У нынешнего Шуичи не было родителей. Они оба погибли, сражаясь с каким-то первоклассным проклятием, когда он был совсем маленьким. Как таковых, у него осталось не так много воспоминаний о них. Это также было причиной того, что он жил в углу особняка, занимая небольшую комнату, которая в другом случае использовалась бы как чулан.

"Может быть, мне стоит открыть магазин проклятых безделушек". - размышлял он, думая о потенциальном способе обмана нормальных людей. Он не знал, как создавать проклятое снаряжение, но он всегда мог использовать то ничтожное количество проклятой энергии, которое у него было, для достижения некоторого эффекта за короткий промежуток времени. И это было бы все, что ему было нужно.

Он открыл дверь в свою комнату и вошел внутрь, обнаружив чрезвычайно перегруженную комнату с минимумом вещей. Он состоял из небольшого futona на полу, шкафа сбоку для одежды, смежной ванной комнаты и книжной полки, на которой были собраны основы искусства дзю-дзюцу.

Когда он разочарованно оглядывал комнату, внезапно перед ним появился голографический экран.

[Привет, игрок]

"Ха?" Он удивленно выпалил. Глядя на голографический экран перед собой, он был удивлен.

Он прочистил горло и взволнованно выкрикнул "Статус".

{[Статус]} [Дерево навыков] [Инвентарь (1!)]

[Имя: Зенин Шуичи]

Уровень: 1

Класс: Колдун

Проклятая техника: Отсутствует

Врожденные навыки: Отсутствуют]

"Это... весьма ... разочаровывает", - подумал Шуичи. Он ожидал, что система будет похожа на типичное RPG, где он мог повышать уровень и увеличивать свои атрибуты. Но, похоже, это было не так. Он "мог" повысить уровень, но не было такого понятия, как отображаемая статистика. Не говоря уже о том, что не было даже планки HP или MP.

Его прежнее возбуждение значительно поутихло, но не было полностью устранено.

Затем он посмотрел на инвентарь, в котором стояла цифра "1!".

Он тихо открыл инвентарь.

[Статус] [Дерево навыков] {[Инвентарь]}

[Стартовый подарок: дает наилучшую возможную отправную точку в зависимости от класса пользователя]

Шуичи прочитал объяснение и не мог ничего поделать с некоторыми ожиданиями в своем сердце.

"Открой стартовый пакет!"

[Стартовый пакет открыт]

[Вы получили навык: Создание проклятой техники]

[Вы получили навык: Проклятый Разум]

"ХА!?"

<http://tl.rulate.ru/book/93477/3552152>