

Заклинание левитации, как и большинство мистических заклинаний, было основано почти исключительно на контроле Магии. Она заключается в создании платформы из полутвердой Магии под вашими ногами и использовании ее для парения в воздухе, хотя это и не обеспечивает большой скорости или стабильности полета, но все же чрезвычайно полезно, и только дурак отказался бы изучать его из-за какого-то отсталого закона. Мне удалось понять основные принципы его создания, но одной ночи чтения было недостаточно, чтобы попытаться воплотить его в жизнь, однако этого было достаточно, чтобы дать мне что-то другое.

[Мистицизм-базовый]

Получение доступа к совершенно новой школе магии — чертовски хороший способ начать день, и, потратив минутку на то, чтобы привести себя в надлежащий вид, я выхожу из своей комнаты.

Кажется, я проснулся очень рано, потому что большинство других комнат все еще закрыты, а перед ними плавают слегка светящаяся руна, единственный бодрствующий человек — Марвин, который, кажется, что-то пьет, он машет мне рассеянным взмахом и возвращается к своему напитку, я сажусь рядом с ним и спрашиваю, что это.

Он кажется немного застенчивым, вероятно, не привык общаться с новыми людьми, особенно другой расы: "Это просто кофе, который привезли из Хаммерфелла, цены после войны взлетели как сумасшедшие, по крайней мере, я так слышал, но коллегия время от времени получает партию". Он здесь на добрых две недели дольше нас, так что неудивительно, что он знает такие вещи.

Он указывает мне на маленький пакетик на кухне, и я быстро готовлю себе чашку крепкого напитка. Ах, самый священный из напитков, как я скучал по тебе.

Выпивая, мы болтаем о наших путешествиях по Скайриму, прежде чем у меня появляется идея: "Ты здесь уже две недели, верно?" Он кивает, теперь гораздо более оживленный, чем когда я нашел его. "Я планировал немного осмотреть это место, не мог бы ты показать мне его?"

Он быстро кивает: "Конечно, я все равно собирался сходить в библиотеку и потренироваться на площадке, но сначала мог бы прогуляться".

Я подумываю о том, чтобы разбудить Морриган, но мы путешествовали довольно долго, и еще очень рано, так что лучше оставить ее отдыхать.

-----

Внутренний двор коллегии в это время суток в основном пуст, несколько ночных охранников разгуливают в ожидании окончания своей смены, но все остальные все еще внутри, вспоминая мои собственные студенческие годы, я предполагаю, что большинство людей здесь любят

поспать после долгих ночей учебы.

Мы не спеша осматриваем алхимические сады, окружающие здания, и Марвин рассказывает мне о некоторых растениях, которые я не узнаю, и об их использовании. Сады разделены таким образом, что растения лучше всего сочетаются друг с другом, и все это выглядит как ферма по выращиванию органических продуктов питания. Вокруг более хрупких нанесены рунические круги, защищающие их от сурового климата или адаптирующие окружающий воздух таким образом, чтобы он наилучшим образом помогал им расти.

Мы также посетили два круга на востоке и западе, причем они в основном имитируют центральный, сложенный из больших каменных блоков, а входы в башни зачарованы символами, соответствующими их школам магии. Там так же были статуи всех Архимагов, расположенные между указанными входами, но ни одна из них даже близко не соответствует размеру статуи Шалидора в центре коллегии.

-----

После экскурсии и разглядывания замерзшего пейзажа на севере, Марвин ведет меня в библиотеку, которая расположена в северной части над тренировочной площадкой. Кажется немного безответственным располагать библиотеку над местом, где люди практикуют довольно опасные заклинания, но безбожное количество оберегов вокруг этого места убеждает меня, что они все предусмотрели.

В библиотеке гораздо оживленнее, чем я ожидал в это время дня, многие старшекурсники, вероятно, зубрят свои задания, некоторые даже заснули. Один из них уже собирался пустить слюни на книгу, когда его подняли в воздух и вышвырнули за двери библиотеки, грубовато выглядящий старый орк слегка зарычал, прежде чем поднять книгу и посмотреть на нас.

"Добро пожаловать в Арканеум, считайте это место моим собственным планом Обливиона, я - Ураг гро-Шуб, хранитель этого места" - обращается он конкретно ко мне, вероятно, уже познакомившись с Марвином. "Часть этой коллекции датирована второй эпохой, поэтому вы или будете уважать книги или..." он машет в направлении, в котором только что улетел бедный студент.

Я киваю ему, несколько не удивленный, Ураг всегда был моим любимцем, и потому, что он был магом-орком, ломающим стереотип, и из-за своего серьезного поведения.

"Конечно, сэр, я вырос не на улице, книги будут в безопасности в моих руках" - говорю я притворно обиженным голосом.

Он фыркает на мой напыщенный ответ: "Хорошо, теперь, есть ли что-нибудь конкретное, что вы искали, или вы просто осматривали достопримечательности?" Предполагаю, что новички склонны поступать так. "Имейте в виду, я бы рекомендовал дождаться начала уроков, и не брать слишком много материала сразу".

Я на секунду задумался над своим ответом и, наконец, сказал: "Я искал методы, которые могли бы улучшить контроль и резервы моей Магии, книги заклинаний, предоставленные в моей комнате, помогут мне занять себя на некоторое время, но расширение лучше начать как можно скорее".

Он удовлетворенно кивает: "Хорошо, большинство дураков просто хотят научиться бросать огненные шары" он фыркает: "Следуйте за мной".

Он ведет нас в конец зала и протягивает мне книгу под названием "{Arcane Ascendance}" "Это наиболее используемая техника среди магов коллегии, сначала она может показаться простой, но на то есть веская причина, каждый маг модифицирует процесс для дальнейшего улучшения выбранных им областей, и преимущества возрастают по мере того, как вы персонализируете и совершенствуете ее. Будьте очень осторожны с тем, как далеко вы решите зайти, переусердствование в упражнении скорее помешает вам, чем поможет".

Я благодарю его, и он кивком головы возвращается к тому, что читал до нашего прихода. Марвин берет книгу по скандинавским техникам колдовства, а я начинаю читать руководство.

Все было настолько просто, как и сказал местный библиотекарь-орк: вы вбираете Магию из атмосферы и наполняете ею все свое существо, по сути адаптируя свое тело к тому, чтобы вмещать ее в себя в большем количестве, в то же время сохраняя контроль над любыми вспышками, которые могут причинить сильную боль. Рекомендуются, чтобы человек практиковался не более двух часов в день, так как любое дальнейшее занятие оставляет его вялым и расфокусированным до тех пор, пока он не отдохнет.

Я пару раз перечитал все и, сообщив об этом своему новому другу, направился в тренировочную зону.

-----

Внутренняя часть ныне называемого "Зала совершенствования" выглядит очень просто, представляя собой большую круглую комнату, окруженную другими помещениями, предназначенными для отработки определенных видов заклинаний.

Я быстро замечаю ту, что предназначена для моих тренировок и вхожу в нее, внутри есть небольшое руководство по эксплуатации, объясняющее, что комната предупредит меня по истечении двух часов.

Успокоив свой разум, я сажусь и начинаю практиковать технику, не используя свой третий глаз в качестве эксперимента. Контролировать поток Магии вне моего тела, как всегда, очень легко, но в тот момент, когда он входит в меня, мне кажется, что я словно пытаюсь плыть по песку. Вздыхая о своей предполагаемой неудаче, я активирую свой третий глаз и пытаюсь заглянуть внутрь себя.

Этот опыт кажется очень неестественным, я не могу полностью видеть себя изнутри, но я определенно чувствую это, используя глаз в качестве наглядного пособия, я снова пытаюсь направлять Магию, и на этот раз мне удастся, хотя и с некоторым трудом, правильно провести ее по своему телу.

Процесс не совсем болезненный, но все равно ощущается очень странно и некомфортно, я быстро замечаю, что пространство за моим лбом поглощает львиную долю Магии, и вздыхаю. Я предполагаю, что даже у отличного подарка есть некоторые недостатки, но, с другой стороны, это дает мне надежду, что зрение можно улучшить.

Время проходит невероятно быстро, и я обнаруживаю, что меня выводит из транса мерцающий свет в комнате для тренировок, похоже, я слишком увлекся. Проверая свой прогресс, я оказываюсь приятно удивлен:

[Мистицизм-новичок: Тайное Вознесение (новичок)]

[ВЫН: 8.2 => 8.5]

[РАЗ: 15.5 => 16]

[МАГ: 133 => 140]

<http://tl.rulate.ru/book/93440/3428454>