

Да. Император отступил от шара предсказаний Райтиси. Но всегда искал и ищет способы преодоления силы Сида. Одной из таких задумок стал Дворянский конь империи Клипот. Большая постройка. Создал некий магический парень. Кто он был и что заложил в данную магию до конца неизвестно. Но во время испытаний дворянского коня было видно, как он преодолевал пространство и время руша все на своем пути. Монерон (так звали главного инженера данного коня) назвал его Пороро конь. Местные жители прозвали его «Пороро конь что рушит острова».

Страх людей к этому коню был велик. Монерон в качестве вечной награды императору дал ему контроль стихий, а также создал места для призыва демонических солдат. Для жителей эта машина выглядела максимально странно. Даже некоторые из них начали представлять этих «демонических солдат в коне» как «артерии коня». Дворянский конь Пороро по задумке Монерона должен обладать невиданной ранее мощью и сломать любых сопротивляющихся демоническим призывам.

Слова императора:

- Этот дворянский конь наконец положит конец всем нашим врагам внутри империи и вне ее. Позвольте вам представить ту мощь, о которой вы все слышаны – «Дворянский конь Пороро, рушащий острова!»

Жители:

- Неужели это тот конь. Я слышал о легенде, что его прошлая жизнь была островом в море и сейчас при помощи какой-то оживляющей магии его сделали дворянским конем Пороро!

- (Император) Вы абсолютно правы. Конь Пороро был порожден именно так! Я вас слышу! Каждое ваше слово мои жители! И сейчас я хочу вам представить магического архитектора сего чуда. Встречайте! Монерон! Этот архитектор владеет сильнейшей магией – магией оживления!

Хлопают...

- (ИМПЕРАТОР) Также этот конь обладает бессмертием, которым его также наделил мой преданный слуга Монерон.

- (Монерон обращается к служителю императора) Псс... Но я не наделял его бессмертием.

- (ИМПЕРАТОР) Похлопаем силе моего подчиненного Монерона. (Показывает череп) благодаря этому черепу и вложенной магической силой призыва, которую выдал мне Монерон мы и наблюдаем это сильнейшее творение.

Обращается к Пороро император:

- Пороро. О великий конь. Ты готов вечно служить мне как императору в своих деяниях?

- Простите. Он не умеет говорить господин. Но я думаю, что его ответ был бы положительным. Поверьте, мне император.

- (ИМПЕРАТОР) Так надели же его магией. Он существо твоего призыва архитектор! И ты можешь это сделать! Так что не томи нас! Не томи моих жителей!

- (Монерон) (тихо) Прости меня. (Громко) Магия обретения голоса!

- (Пороро) От тебя несет демоном! (прокричал Пороро при обращении к императору)

- (МОНЕРОН) Ооой! Простите молодой господин империи Клипот! Он обращался ко мне! Не к вам! Я научу его манерам!

- (ИМП) Научи! Научи! Негоже перед жителями представляться в таком виде!

Хорошо, что Монерон умел снимать призыв коня в любой неудобный момент. Сейчас как раз он и был. Монерон переместил коня ближе к стойлу.

Император пригласил Монерона к чаепитию. Монерон как истинный служащий не смог отказаться от такого предложения.

- (Император) Присаживайся. Слуги! Принесите нам прекрасный аромат чая!

- (Монерон) Я прошу у вас прощения за коня!

- (ИМП-Р) Это не критично. Для меня важно чтобы он изменился. Думаю, тебе это удастся. Он станет символом власти. Дворянский конь во всей красе, представляющий каждого жителя империи! Я считаю, что это – величественно выглядит и звучит. (Говорит, попивая ароматный чай император)

- (Монерон) Прошу прощения император! Вы собираетесь разместить Пороро в каком-то регионе империи как статую или символ. Но он же живое существо!

- (ИМП-Р) Если ты можешь оживлять, то можешь и останавливать! Сила магии тебе позволяет добраться до любой истины любой души – Монерон! Он мне нужен и как оружие и как живая сущность, что меня поддерживает! Ты это понимаешь Монерон?

- (МОНЕРОН) Но это же бездушно так поступать.

- (ИМП-Р) Главное не душа. Главное результат! Процветание империи, и я как император это обеспечил! Ты понимаешь Монерон?

- (МОНЕРОН) Прошу прощения император! Я понял!

- (Император, попивая чай говорит). У нас есть школа магии возле старого порта Оямамбэцу. Преврати коня в человека и отведи его туда! Я хочу, чтобы мое оружие научилось хорошим манерам!

- (МОНЕРОН) Будет сделано!

Монерон отправляет дворянского коня на обучение попутно накладывая «Заклинание очеловечивания».

Не смотря на ярые сопротивления дворянского коня он все же решился пойти в школу магии. Там преподавал какой-то варвар, имеющий на своих полках множество книг по заклинаниям разрушения.

- Вы! Мои ученики! Станете наивысшим достоянием императора! И именно от вас будет зависеть будущее нас и нашей империи Клипот! (Варвар-маг)

Случайно Пороро находит книгу на полках Варвара, где сказано, что-то про магии трех стихий (огня, льда, молнии). Множество из этих магий имеют свою природу: от низшего уровня до

высшего и только отъявленный маг сможет превзойти свой потенциал.

- (Пороро) Магия змеиной заморозки! Че мне тут нужно торчать! Пока! (Ученики видят, что варвар маг заморожен поэтому идут следом за Пороро, который решается показывать какие-то достопримечательности. Интересен тот факт, что Пороро выбрал рынок в качестве этого. Имея золото от Монерона, он решил положить в свой рюкзак вместо книг каким-то безделушками. С виду казалось, что он не совсем дружит с головой, однако он помимо безделушек брал и магические артефакты на рынке.)

Но не тут-то было. Варвар вырвался из-под магии змеиной заморозки.

- (варвар маг) Магия перемещения! Найди мой источник!

Перемещается к рынку, в котором находится Пороро.

- Ахх. Ты грязный шаловливый шкет. Что ты на меня наложил.

- Магия змеи. Твоя книга не такая, совершенная как о ней говорят.

Жители напуганы происходящим. Они не знают какое решение им принять. Но массовый бег и паника берут верх.

- (Пороро) Ахх. Ты заставил меня отложить покупки. Зачем ты сюда приперся варвар.

- (Варвар) Твое место на обучении. Немедленно вернись в класс.

- (Пороро) А иначе что? Выгонишь меня. Ты мне не отец и не создатель. Мой создатель – Монерон.

- (Варвар) Тебе не преодолеть магию уровня адепта. Можешь смело сдаваться. Магия огня!

Наносит сильные повреждения Пороро, который вынужден бежать в поле и лечить свои раны попутно сталкиваясь с камнями солнца.

- (Пороро) Так. Здесь сказано, что этот камень усиливает тело применяющего при помощи секретных магических точек.

Трогая свои руки Пороро, почувствовал магический фокус между пальцами. Это выглядело для него необычно, а чувство такой магии обострились в несколько раз.

- (Варвар) Ахх. Вот ты где! Негоже тебе убегать от моей силы Адепта. Магия разрушения! Прощай Пороро.

Резко бой останавливается.

- (ИМП-Р) Так. Кто пытается убить мое магическое оружие!

- (Варвар) Простите господин император. Просто Пороро.

- (ИМП-Р) Просто Пороро. Что Пороро? Он твой ученик. Это как ты с ним обращается так. Разве это обращение Учителя к Ученику. Уж никак нет.

- (Монерон) Ахх. Пороро. Что же ты наделал.

- (Пороро) Можешь и ты меня умертвить если я тебе неугоден, создатель.
- Прости Пороро. Если ты не хочешь видеть больше этого варвара, то мы так и сделаем.
- (Пороро) Неет. Я недостаточно с ним поигрался.
- Ахх ты.
- Тсс.
- Ахх ты ученик. Я научу тебя манерам.
- Давай старик варвар.
- Я тебе покажу кто здесь старик.

Конфликт улажен, но ненадолго Пороро вернулся в школу магии к варвару.

- Я научу тебя имперским манерам. Здесь нас никто не отвлечет. Я даю тебе пергамент. Если из него ты сможешь создать себе огненный посох, то я благословлю тебя как лучшего ученика империи Клипот, которого я знаю ну а если нет, то я отправлю тебя в вечное заклятие истязания, из которого ты никогда не выберешься, и твой хваленый создатель тебе никогда не поможет. Итак, вот тебе книга. Постарайся нанести мне хоть какой-то значимый урон! Магия нападения огнём!

Варвар накладывает на себя усиленную магию империи.

- Хех. Твои попытки зачаровать свое тело не помогут тебе в этой битве.

Вокруг пространства, в котором сражаются Варвар и Пороро образуется кристально щит, в рамках которого ни одно существо или сущность не могут проникнуть.

Пороро раз за разом пытается колдовать магию огня, но раз за разом падает от рук имперского варвара.

- Я же тебе говорил! Твои попытки тщетны имперский конь. Скоро пробьёт твой смертный час, и ты больше ничего не сможешь мне противопоставить.

Пороро перестаёт бить варвара магией огня так как понимает, что ему нужен другой подход чтобы подойти к варвару, но выйти из барьера кристально щита он не может. Ему придётся создать в пространстве нечто свое. То, что никогда не видел ни варвар, ни этот свет. Он решается на маневры.

- Хватит убегать от меня соплях! Ты даже никогда и человека из себя не представлял! Думаешь если пробежался по рынку, то уже что-то знаешь!

Странное стечение обстоятельств позволяет вывести из кристального неба ещё более странную магию призыва. Что более удивительно Пороро начинает делать это через магию холода, одну из сложных магий, которой не обладает никто в округе.

- Заклинаю призвать тело в это кристальное пространство! Магия холода!

Где-то далеко от этого пространства находился ранее Гонец, который начинает вписывать эту магию холода через себя.

- (Пороро) Мало... маны...

- (Варвар) Какой же ты невежа. Я говорил тебе колдовать огонь, а ты перешёл на холод. Мои магические руны, что заложены в этот кристалл уничтожат тебя.

— Это мы ещё посмотрим. Ну давай же. Ещё раз. Плевать на его руны. Магия холода!

Магический конь повторно применяет свою магию. Да так, что Гонец просто начинает исчезать из пространства.

- (гонец) Ахх. Что со мной. Меня уничтожают?

Гонцу нет времени поразмыслить. Он находится где-то на имперских просторах в полном замешательстве от того, что происходит. Он решается применить магию рун для сохранения собственного тела.

- (Пороро) Магия...

-(варвар) Скоро ты исчезнешь шавка! Магия огненного подчинения

- (Пороро) Ледяного... Разрушения.

Пороро применил всю магию льда да так, что вытянул все что есть из гонца. Стало неизвестно то-ли Пороро стал Гонцом то-ли наоборот, но явно стало понятно, что они стали одним целым. Пороро все-же превратился в ледяного коня, но Гонец успел вовремя наложить руну. Это вернулось ему прежний облик. Однако он оказался внутри кристального пространства против варвара.

- (ВАРВАР) Дело принимает интересные обороты. Как тебя звать то?

- Гонец Пороро.

- Ты Пороро или Маг рун. С гонцом я был знаком. Это был один из воителей императора. Как же тебя сюда занесло внутрь этого дохлого... ай да не важно. Верни оружие императору. Ты как воитель империи должен это понимать.

- Что понимать? Что ты хотел избавиться от этого беззащитного. Так не будет. И да. Я уже давно не служу императору. Тебе повезло увидеть наши магии в действе. Магия ледяных рун.

Призванный гонец создаёт большую магию, окутывающую все кристальное пространство варвара.

- Этот звук! Этот голос! Что это?

- Твоя смерть! Прощай.

Магия привела к перемещения гонца из этого пространства. Похоже, что варвар был побежден, а оружие, которым хвалился император словно убежало из его рук и стало неконтролируемым. Для императора это явное поражение. Для Сида это явная находка. Но дальнейший звук (словно звук флейты) привёл Гонца к Сиду, однако и сам гонец решил пока об этом инциденте помалкивать.