

Все началось с того похода в лавку... Нет, нет не подумайте это не та из тех средневековых лавок в которой каждый тебе стремиться всучить какое-то яблоко с червями (хотя иногда конечно же во мне проникали такие мысли ну ни суть. Ухх... Каким же я был нехорошим словно смерть начала проникать по клеточкам моего тела).

Прохожу я мимо торговца в общем и нашел одну занятную безделушку. Ну вы подумали, как такой уже не молодой, но еще и не старый парень как я мог найти такой артефакт. А не. Не тут-то было. Я своим метким зрительно-мыслительным взглядом прошел мимо торговца давая ему свою бумажку, которую заработал в одной компании, когда знаете такие агрегаты там с экранами работали. Дивная вещь.

После моих нескольких перемещений с помощью этого маленького скелетного артефакта я решил узнать, а что же в него заклали. Мои долгие путешествия по мирам ничего не привели (но я знаете точно знаю, что привели... Так как вижу будущее... Ну да.

Имею чувства юмора, причем много. Красиво жить не запретишь. И да путешествовал и в такое пространство), однако я обнаружил лавку в одном мире. Эта заброшенная лавка словно заброшена была кем-то до меня, кто имел данный артефакт ранее, и куча книг и артефактов и различных зелий с ингредиентами словно сюрреализм какой-то я сперва подумал. Но обнаружив главную книгу я начал просто сходить с ума от того, что в ней написано.

В ней написано, что я как главный герой этой много вселенской реальности должен спасти мир от магии призыва императора, которая распространена по всему миру и в которой нет предела. Маг (ну я так называю того, кто писал эту книгу, потому что у него точно не все в порядке с головой) говорит, что он верит в будущее и создал нулевую вероятность увеличения магии призыва императора и распространил это по всем реальностям.

Пишет, что я - чародей. И пишет, что я должен найти артефакты и знания по всем мирам и не дать ни одной возможности проявиться магии призыва императора в этом мире.

- Звучит настолько словно я какой-то герой и чего-то умею. Еще вчера работал как еж. А сегодня герой. (Говорит Чародей). Я даже имя своё забыл, но знаю точно, что Ё и Ж пишется раздельно.

Открывается портал...

После произнесения буквы ж, ко мне пришел какой-то тип (ну я сразу же подумал дерьмо какое-то. Но нет.)

- Здоров тип. Я знаю я должен тебе представиться ведь я в лавке и все такое. Но мы уже с тобой давно знакомы и добрые друзья так что давай быстро гони мне зелье. Ах да. Кстати, я «Человек Кости Бога»

(Я в недоумении. Какие «кости бога». Я тут недавно только это место нашел и книгу нашел и нашел что я теперь чародей и смог свести два Пута. А тут вламывается какой-то «не дерьмо» и говорит мне дать ему зелье.)

- Так. Дорогой сердечный друг. Прежде чем вламываться в лавку, которая заброшена на минутку, и в которой я сам нахожусь где-то около часа от силы, я прошу тебя дай мне прийти в себя, оклематься и прочесть книгу до конца. И вообще какое зелье тебе нужно.

- Зелье остановочных призывов. Их много. И ну да - если я должен уйти чтобы ты читал, то я могу так и поступить.

- Стоять... Стоять кому-говорю... Я найду это зелье просто мне нужно собраться и по крайней мере на секунду...

(Тут же после произнесения слова секунду у чародея открывается раздел с зельями)

- Ого какая дивная штука. Никогда такое не видел.

(Подходит «Человек Кости Бога»)

- Так это то, что мне необходимо. Такс. Где оно находится?

- От левого до правого крыла этой полки.

- Ну вот. А нельзя было так с самого начала.

(Дивный парень. Я только нашел место, а он уже пытается мне указывать)

(«Человек Кости Бога»)

- Ну так что? Какие у тебя планы? Я просто не спроста имею никнейм на этих городах империи
- «ЁЖ отрицательных призывов».

- Для меня это ничего не значит. (чародей)

- А должно бы было. Мы с тобой хорошо знакомы. Это ты меня научил останавливать призывы по мирам империи.

(Книга снова перелистывается на нужном разделе).

- Но тут пусто (чародей)

- Конечно пусто. Пришло время делать из этой лавки что-то вменяемое. Да. Я подсказал тебе с зельем. Я помог с местом. Но я же не всесилен. Ты бы лотерейный билет хоть бы перестал покупать.

- Ты хотел сказать купил бы. (чародей)

- Нее. Именно что перестал бы. («Человек Кости Бога»)

- Но погоди. Ты же все знаешь. Ты же можешь мне помочь.

- Я могу тебе помочь, только нашим общением. Я сам как подвид бога истинного не сформирован в окружающем пространстве. Я наделен только некоторыми представлениями об этом мире и некоторыми мыслями и словами, которые ты передаешь мне посредством языка.

- Ты типа искусственный интеллект что ли?

- Как ты можешь обо мне думать так душевно низко. Я есть дух, выходящий за рамки триединства. А то, во что ты меня пытаешься облачить никак ко мне не относится.

- Ок.

- Так и с чего начнем.

- Ну наверное если ты Бог, то у тебя должна быть какая-то миссия на земле.

- Да. Миссия есть. Она наша общая. Остановить магии призыва в окружающем пространстве империй.

- Ок. У меня есть этот брелок. (Показывает артефакт перемещений сквозь пространства)

- Ты что вообще из ума выжил? Тебе нужно быть чародеем и остановить кровавую войну империи. Ты должен быть сильным, ты должен доказать мне и себе свое превосходство. Ты не можешь просто взять и свалить.

(Применяет артефакт и перемещается в оригинальное технологическое пространство.)

- Ну знай. Я тебя найду, и ты все равно мне поможешь. Так как у тебя есть судьба, которую ты несешь на своих плечах («Человек Кости Бога»). Я тот, кто порожден духом человека, убравшего в себе триединство и создавшего в себе Бога, и ты в любом случае станешь чародеем.

(Также перемещается через пространство.)

(Чародей идет по улице технологического центра, где он работает)

- Эй здоров. Сид.

- Да. Привет. Го.

- Ты уже давно не получал повышение по карьерной лестнице может подойдешь к боссу, да и узнаешь, что почем.

- Ок. Го. Так и сделаю.

Разговор на планерке.

- Что вы здесь стоите не выполняете те задачи, которые я от вас требую. Неужели не понятно, что план должен быть выполнен в данные сроки. Сид!

- Да, сер.

— Вот ты сидишь и звонишь человеку в домашней обстановке и предлагаешь мыло.

- Да, сер.

- И почему ты в конце разговора всегда говоришь эту глупейшую во всей вселенной любого мира, которую я уже сто раз слышал и которая просто осточертела всем: «Йо, всегда знайте, что ваше будущее под контролем. До скорой встречи.» Мне сто раз клиенты уже звонят и просят объяснить твои выходки. Знай! Однажды настанет день, когда я терпеть не стану и ты сам знаешь, что это будет значить для тебя. Ты понимаешь, что я говорю?

- Да, сер.

- Что ты можешь сказать в свое оправдание?

- Сер. Это моя ново законная фраза практически как коронная, но без короны.

- Ты еще глуп Сид. Какие тебе коронные фразы без короны. Ты хотя бы оклемайся я до сих пор не могу прийти в себя после той выходки на корпоративе, которую ты совершил. Знай! Такими

темпами тебе точно не выйти из своих проблем.

(Начальник начал дальше расхваливать других коллег и давать слова установки на улучшение и спустя 15 минут говорит).

- Ок. А теперь все приступайте к работе.

(Спустя рабочий день).

Мысли Сиды:

Ухх. Это какой-то полный триндец. Меня задолбал он. Как он может только меня хейтить а на остальных ему словно всё равно.

- ОО. Привет. (Говорит «человек кости бога» * «Человек кости бога» - ЧКБ)

- Как ты сюда попал? Ты же должен быть на своей, как она там, божественной службе.

(Дает по голове Сиду).

- Эй есть кто дома! Какая божественная служба! Я свободная сущность духа и перемещаюсь через пространства как хочу, как и ты благодаря книге.

- Я же если туда вернусь ты же с меня глаза не спустишь.

- Угадал.

- Так зачем ты вернулся? Хочешь снова мне всякие божественные установки дать?

- Нет. Я хочу дать тебе небольшое задание.

- Что за задание? Опять очередное: «Я хочу, чтобы ты остановил призыв для меня».

- Нет. (Дает листок бумаги с написанными словами. «Оракул существует»). Я знаю ты гениальный человек внутри и можешь мне расширить понятие оракула в этом пространстве.

- В смысле расширить?

- В смысле магии удаления призыва императора.

- Опять ты заладил.

- Да погоди все довольно просто (кидает перо и лист бумаги). Я тебе сейчас поэкспериментирую, но мне нужно будет немного взять твои глаза погрузив их в свои.

- Зачем мне это нужно? Какой мне прок удалять этот чертов призыв.

- Тебя же задолбал босс верно? А я могу сделать, что после отмены призыва босс также будет к тебе снисходителен. Пойми. Призыв связан с твоей жизнью магией тьмы. Когда ты его искореняешь через пространство, то искореняется и вся боль, которая содержится в душах на высоком уровне. Это не проходит не замечено. Конечно, там есть и другие свои нюансы...

- Что? Ты можешь сделать, чтобы этот старых хрен перестал меня телепать? Ну все! Где там твой призыв убирать надо.

- Похоже я тебя заинтересовал. Но учти. Мне нужна вся твоя сноровка магических слов, которая распространит твой дух в другие пространства и не всегда это нужно будет делать именно так. Иногда нужно будет сходить с курса для конечного результата. Ты готов?

- Абсолютно. Поехали.

<http://tl.rulate.ru/book/93381/3107910>