Близнецы, официально присоединившиеся к вечеринке, дали Аластеру привилегию, которая заставила его передумать брать их с собой. Перк назывался близнецовой связью душ и давал ему пятнадцать очков к магии, но это не то, что беспокоило его. нет, что беспокоило его, так это описание перка. {двойная душевная связь: души Эрдвина и Сереники связаны вместе их сильной любовью и всегда будут искать друг друга. +15 к магии} это описание заставило Аластера чувствовать себя некомфортно из-за того, что для него это было скорее поводом для поднятия флага.

Аластер полагал, что, поскольку он был совершенно другим человеком, чем этот Эрдвин, он почти гарантированно не пойдет по тому же пути. Игнорируя описание перка, Аластер был вполне доволен преимуществом, которое дал ему перк, так как он фактически удвоил его магические навыки. к счастью, в отличие от атлетического навыка, магический навык не вызвал никаких физических изменений от внезапного повышения. внезапное увеличение магических знаний, однако, было чрезвычайно дезориентирующим, хотя и вызывало у него сильную головную боль. Покинув город примерно за два часа до полудня, отряд пошел по дороге, убивая всех монстров, которых они могли видеть.

Близнецы были сбиты с толку рвением, с которым Аластер убивал монстров, и выразили свое беспокойство. Эрик был на самом деле тем, кто защищал этот поступок, как ни странно, говоря, что он чувствует себя лучше с тех пор, как объединился с Аластером. он также объяснил свою теорию о том, что убийство монстров по какой-то причине делает Аластара сильнее, и что его товарищи получают нечто подобное. "Это правда?" — с любопытством спросила Вероника. «Моя собственная идея состоит в том, что укрепление на самом деле вторично». - спокойно сказал Аластер. "тогда какова основная цель этой странной силы?" — спросила Серена.

«Насколько я могу судить, это совершенство». — сказал он серьезно. "совершенство?" — растерянно сказала Вероника. «Как металл, который очищается, чем больше он очищается, тем сильнее он становится, потому что он становится более совершенным. Моя теория состоит в том, что эта сила работает так же, только я металл, а убийство монстров — это очищающий молот». Аластер серьезно объяснил. "это объяснило бы твое последнее изменение, потому что ты стал выше, а также получил этот пугающий набор мышц спины". — сказал Эрик, немного подумав. "Что произойдет с тобой, когда ты достигнешь совершенства?" — обеспокоенно спросила Серена.

«Понятия не имею, хотя я подозреваю, что это далеко в будущем, так как процесс только одна грань меня за раз, и это само мое тело совершенствуется». - спокойно сказал Аластер. "Разве эта сила не касается вас?" — серьезно спросила Вероника. «С чего бы это? Сила исходит от Иггдрасиля, так что я сомневаюсь, что с ним случится что-то плохое». — сказал он, пожав плечами. близнецы должны были согласиться, что это имеет смысл, и решили просто следовать примеру Аластера, убивая монстров. Группа вскоре заметила, что местность изменилась: каменная земля начала заменяться песком.

Монстры начали меняться, а также они наткнулись на магов-глыб и кроликов-разбойников, которые патрулировали дорогу. пейзаж полностью изменился после еще одного часа путешествия, поскольку теперь группа находилась на краю огромной пустыни. по всей пустыне были монстры разных видов, а также несколько оазисов, которые иногда можно было увидеть вдалеке. Аластер был рад, что подготовился ко всем типам мест, так как у него был белый зонт, который он использовал, чтобы защитить себя от палящего солнца пустыни. как ни странно, близнецы тоже столпились под тенью зонтиков.

Эрису вполне устраивала жара, а у Эрика был собственный зонт, который он предлагал

разделить с близнецами, но получил отказ. Близнецы настаивали на том, что им нужно держаться поближе к Аластеру, на случай, если он попадет в засаду снизу. «Ты видел, как монстры умирают от него? Меня больше беспокоит мысль о том, что устроить ему засаду было хорошей идеей». – полушутя, полусерьезно сказал Эрик, вспомнив, как активировался перк «Кровавое месиво». город Галлополис появился в поле зрения около шести, когда солнце начало садиться и наступила ночь.

Наступила ночь, и бледный свет луны вел группу пару часов, прежде чем они достигли городских ворот, которые, казалось, были сделаны из какого-то белого камня. на воротах были изображены встающие на дыбы лошади и окружающий их плющ. там были два охранника, одетые в мешковатую коричневую одежду, которая была похожа на гамбезоны с небольшими металлическими пластинами, приклепками к груди. двое охранников оглядели группу и, убедившись, что они не преступники, впустили их в ворота, которые довольно плавно распахнулись, открывая вид на город за ними.

Город Галлополис представлял собой грандиозное зрелище, так как первое, что вы замечали, была огромная гоночная трасса, расположенная прямо в центре города. на ипподроме был гладкий земляной пол и высокие стены, чтобы лошади не прорывались в толпу на трибунах над стенами. остальная часть города была покрыта квадратными глиняными зданиями с конусообразными крышами. город был освещен факелами в разных местах, что подчеркивало обилие красных знамен, украшающих большинство зданий, а также позволяло группе найти гостиницу.

http://tl.rulate.ru/book/93362/3145658