Восьмой и девятый месяцы были потрачены на знакомство с различными видами профессий от кузнечного дела и портняжного дела до медицины и алхимии. Аластер был благодарен, что в этом мире деревню узнавали только в том случае, если в ней была хотя бы одна из каждой профессии, даже если человек, владеющий этой профессией, был посредственным. В течение восьмого месяца, помимо тренировок своего тела, Аластер наблюдал и учился у различных мастеров в деревне, поскольку большинство из них были счастливы поделиться своими знаниями со следующим поколением, за исключением алхимика, который был ворчливым стариком с сильной неприязнью к Аластер почему-то.

Аластеру пришлось договориться со стариком, что он больше не будет беспокоить его, если Аластер встанет на путь алхимии. — с раздражением согласился старик, прежде чем схватить пыльную книгу с полки и силой сунуть ее в руки Аластера, прежде чем захлопнуть дверь перед лицом Аластера. после просмотра книги под названием «Руководство по алхимии для начинающих» Аластер не возражал против отношения старика и пошел читать ее, совершенно не замечая, что старик смотрит на него из окна, казалось бы, глубоко задумавшись.

Однако на девятом месяце Аластерс начал практиковать свои недавно полученные знания, и, как и следовало ожидать, он был ужасен буквально во всем. Аластер боролся даже с самыми базовыми частями различных профессий, что приводило к различным забавным ситуациям, например, когда он неправильно определял тип гриба и окрашивал все свое тело в кобальтово-синий цвет на неделю, вызывая смех всей деревни, включая старика. к концу месяца Аластер был способен не напортачить по-царски только в самых основных аспектах профессии, таких как безопасная идентификация материалов.

Аластер на десятом месяце практиковал свои знания только для того, чтобы укрепить свою основу, так как знал, что он далеко не достаточно опытен, чтобы сделать следующий шаг. за этот месяц он выучил огромное количество материалов наизусть, а также где их можно найти. к концу месяца аластер был уверен, что может создать что-то полезное, и начал работать с теми кусочками, которые ему удалось найти в деревне, пытаясь сделать что-нибудь полезное, и только в последний день месяца ему удалось создать маленькое ожерелье из олова, пару взъерошенных перьев и маленький самородок золота, который он нашел в ручье.

Одиннадцатый и последний месяц Аластер оплакивал смерть своего дедушки Мелка, который умер во сне, сильно ударив Аластара и его мать Эмбер, в течение следующих двух месяцев, прежде чем им удалось достаточно оправиться, чтобы вернуться к своим обычным делам. Аластер резко вырос за это время, став почти на шесть дюймов выше, потеряв при этом немного детского жира, что сделало его более стройным.

Прошло восемь лет, и Аластер превратился в красивого молодого человека с гладкими каштановыми волосами до плеч и худощавым, слегка мускулистым телосложением после всех тренировок. за прошедшее время Аластер понял, что что-то мешало ему учиться дальше уровня ученика во всем, что бы он ни пробовал, независимо от того, сколько усилий он прикладывал к практике. Аластер предположил, что это может быть как-то связано со сферой света, которую странное существо послало в него до того, как он переродился, но он не был уверен, поэтому предпочел проигнорировать это.

К счастью, казалось, что то, что мешало ему продвигаться вперед, не относилось к его телу, поскольку он обладал силой человека, тренированного с юных лет, но чего он не знал, так это того, что причина, по которой он не мог сказать, что что-то было остановка его тела также заключалась в том, что это относилось только к его способности использовать все свое телосложение, но поскольку у него не было причин пытаться сделать это, он никогда этого не замечал. сегодня была взрослая церемония для деревни из булыжника, где люди,

становящиеся взрослыми, должны были подняться на вершину булыжного холма, который возвышался рядом с деревней.

Аластер и его подруга детства Эмма были сегодня участниками церемонии, поэтому он носил самодельное ожерелье, которое увеличивало его шансы на удачу, также известную как критический удар, с небольшим отрывом в пять процентов. он также принес несколько целебных трав и трав-противоядий на случай травм и короткий оловянный меч, который сделал для него деревенский кузнец, вместе с деревянным щитом, который его мама любила использовать в качестве крышки от горшка по какой-то причине, которую он отказался расспрашивать.

Одна вещь, за которую Аластер был благодарен, заключалась в том, что ему удалось изучить заклинание бездонной сумки, которое позволило ему превратить простую кожаную сумку в безграничное пространство для хранения вещей, которое весило столько же, сколько сама сумка, независимо от того, что в нее было помещено. Самое приятное было то, что, вводя небольшое количество маны в мешок, вы мгновенно получали все, что хотели. У Аластара явно закружилась голова, играя с сумкой, как только она была закончена, что раздражало остальную часть деревни своим детским волнением, хотя это заставляло их улыбаться его выходкам.

Аластер вышел из своего дома на вершине холма на краю деревни и пошел по неровной каменной дорожке к центру деревни, где он увидел деревню с расстроенным выражением лица, поэтому он спросил, что случилось, только чтобы узнать что у парня было перышко, взлетевшее на крышу его дома, но он боялся высоты. Аластер решил помочь, быстро взобрался на дом и схватил синее перо, застрявшее между двумя соломами на соломенной крыше, прежде чем покинуть крышу и передать его человеку, который был благодарен и дал ему немного металла, так как знал, что Аластер всегда был на связи. внешний вид какой-то.

http://tl.rulate.ru/book/93362/3107052