Глава 46: Стальная крепость

— Я пощажу тебя, потому что скоро ты станешь одним из нас, моих собратьев.

Почувствовав провокацию Тони, Магнето слабо улыбнулся. Затем он повернулся к Мистик и сказал: — Мистик.

Мистик раскрыла руки, и её боевой костюм под контролем Магнето быстро привёл себя в порядок.

Тони выглядел грустным. Почему у него возникло ощущение, что его обманули?

Через мгновение Марк закончил экипировку, и Мистик, взволнованная, быстро ознакомилась с функциями костюма. Костюм Марка был оснащён интеллектуальной системой, поэтому разобраться в нем было несложно.

— Первый шаг завершён. Переходим ко второму шагу.

В чем заключался второй шаг Магнето? Он должен был взять под контроль Статую Свободы. Он поднял обе руки, и основание статуи Свободы издало треск. Затем статуя медленно взлетела в небо.

Да, Статуя Свободы влетела. Тони был ошеломлён. Хотя он многое видел, но никогда не думал, что когда-нибудь Статуя Свободы будет летать.

Статуя Свободы весила 225 тонн, но для Магнето этот вес был пустяком. В фильмах он управлял яхтами, футбольными стадионами, атомными подводными лодками и стальными мостами.

Мутанты внизу с благоговением смотрели на Магнето, поражаясь его богоподобной силе.

Тони не удержался и спросил: — Магнето, что именно ты хочешь сделать?

— Я хочу превратить вас всех в нас.

Магнето легонько тряхнул правой рукой, и от основания Статуи Свободы отлетели многочисленные заклёпки. Статуя распалась, но осталась в подвешенном состоянии под действием магнитной силы.

Затем Магнето превратил статую в небольшую крепость из стали. В центре крепости возвышалась металлическая башня высотой в сотни метров с факелом на вершине. Внутри

факела находилось устройство для превращения мутантов.

Устройство для трансформации мутантов имело круглую форму с блоком управления, серебристым каркасом и вращающимся металлическим кольцом.

Тони, висевший в центре башни, смотрел на это «чудо» и нервно сглатывал: — Статуя Свободы превратилась в факел Магнето...

— Мне нравится твой оптимизм, — заметил Магнето, взглянув на Тони. Затем он громко крикнул вниз: — Войдите в крепость, организуйте оборону. После сегодняшней ночи этот мир будет принадлежать нам, мутантам.

— Да здравствует Магнето!

Члены Братства радостно закричали и вошли в импровизированную крепость, вооружившись приготовленным оружием.

Магнето не терял времени и, управляя маленькой крепостью, пересекал океан летя к Манхэттену. Сегодня мутанты будут править миром.

— Похоже, сегодня произойдёт что-то грандиозное, — пробормотал Тони, размышляя о своём положении. Он не смог удержаться от горькой улыбки. Независимо от того, произойдёт сегодня что-то грандиозное или нет, он уже потерял своё место в этом мире.

Стальная крепость такого масштаба не могла оставаться незамеченной. В S.H.I.E.L.D. быстро получили новости, и агент Колсон, взглянув на летающий объект на экране, немедленно сообщил другим агентам и Людям X, чтобы они мчались в Манхэттен.

Затем Колсон позвонил в ВВС: — Не присылайте никакой техники, это всего лишь игрушка перед Магнето. Отправьте на Манхэттен военных.

Получив положительный ответ, Колсон позвонил директору Джорджу и сказал: — Эвакуируйте жителей Манхэттена как можно быстрее. На этот раз Магнето точно устроит серьёзный инцидент.

— Понял.

Директор Джордж кивнул с мрачным выражением лица. Он задавался вопросом, что происходит в Нью-Йорке в этом году. Почему катастрофы происходят одна за другой?

Хотя директор Джордж немедленно направил полицейские силы для эвакуации граждан, это оказалось не очень эффективным. С одной стороны, жители не шли на сотрудничество, а с

другой - Братство было хорошо подготовлено. Они уничтожали один за другим автомобили и магазины, погружая город в хаос.

На этот раз Магнето был готов.

Профессор Чарльз Ксавье повёл Людей Икс на борту истребителя к Манхэттену. Он не знал, что собирается делать Магнето, но понимал что будущее мутантов станет ещё хуже.

Чарльз Ксавье, посвятивший свою жизнь мутантам, чувствовал глубокую усталость. Он стремился к этому столько лет, но будущее мутантов не улучшалось. Напротив, оно становилось всё более мрачным.

Недалеко от Таймс-сквера в прямом эфире вела передачу Роксана, журналистка с широкими взглядами из газеты «The Daily Bugle». Она подала сигнал своему оператору Питеру Паркеру, чтобы тот сфокусировал объектив на полицейских, регулирующих движение, и сказала: — Полиция внезапно начала эвакуировать толпу. Интересно, связано ли это с Магнето...

Роксана была бывшей девушкой Джонни, Призрачного Гонщика. После того как Эндрю приобрёл газету, он переманил её из Техаса в Нью-Йорк, предложив высокую зарплату. Честно говоря, Роксана была вполне довольна своей работой. С одной стороны, зарплата была хорошей, а с другой — в Нью-Йорке никогда не было недостатка в громких новостях.

Что касается того, почему Питер работал оператором? Ну, потому что он был на мели. Кто же будет работать сверхурочно, если он не на мели?

Роксана уже собиралась идти брать интервью у полицейских, когда Питер что-то почувствовал и, подняв голову, удивлённо воскликнул.

Роксана инстинктивно посмотрела на небо, и её рот открылся от удивления. Огромная и грозная Стальная крепость стремительно летела к ним. Везде, где она пролетала, даже лунный свет был заблокирован.

Горожане, которые ещё минуту назад показывали на полицию и клеветали, теперь жалели, что не отрастили себе лишнюю пару ног, и отчаянно бежали к выходу.

— Боже мой, Питер, быстро наведи камеру на небо. Магнето должен быть здесь, — крикнула Роксана.

Питер моргнул и спросил: — Роксана, а разве мы не должны бежать в такой ситуации?

— Бежать? Ты шутишь? Это же главная новость. Даже если бы у меня были сломаны ноги, я бы не стала убегать. От этого зависит, смогу ли я твёрдо устоять на ногах в Нью-Йорке, — заявила Роксана.

— Так вот что словосочетание "профессиональный журналист"...

Питер ошарашено уставился на неё. Поколебавшись мгновение, он решил подождать и посмотреть, что будет дальше.

Вскоре Стальная крепость прибыла на Таймс-сквер. Без лишних слов Магнето заставлял людей, прятавшихся в магазинах, поспешно выбегать на улицу.

С громким треском Стальная крепость тяжело приземлилась на Таймс-сквер. Вся земля задрожала, как будто только что перевернулся дракон. Сразу же после этого разбились многочисленные окна и экраны, с грохотом рухнули плохо построенные здания.

Таймс-сквер мгновенно превратился в ад, где кричали многочисленные люди.

— Схватить предателей, — холодно приказал Магнето, и Жаба с Саблезубом тут же бросились к мутантам.

Росомаха, Шторм и Циклоп быстро вмешались, и завязалась ожесточённая схватка.

Они были сильны, но их было слишком мало, чтобы остановить Братство. Многочисленные мутанты, потерпевшие поражение, были захвачены и доставлены в крепость, где стали «батареями» Магнето.

Магнето редко причинял вред мутантам, но эти предатели не считались мутантами.

От тряски Роксана чуть не упала, но, к счастью, Питер поддержал её. Она кивнула Питеру и тут же начала вести репортаж, а Питер снимал девушку на камеру.

В этот момент Питер, обладавший исключительным зрением, заметил, что с башни кто-то свисал. Он быстро увеличил объектив, чтобы зафиксировать фигуру. Через мгновение он потрясённо воскликнул: — Мистер Старк?

— Тони Старк?

Глаза Роксаны загорелись, когда она наклонилась, чтобы посмотреть на экран. Она увидела, что Тони Старк действительно висел там.