

Глава 125: Схватка 2

Во время драки нужно было позаботиться о себе. Джун Хёк сделал шаг вперёд за пределы своих возможностей, чтобы обеспечить победу союзников и был схвачен Жаном Кло. Если Жан Кло ударит его обычной атакой, он, возможно и выживет. Джун Хёк имел высокую защиту и увеличенное здоровье. Однако Жан Кло использовал одну из своих способностей, поэтому Джун Хёк был уверен, что умрёт.

Жан Кло собирался задушить его, прижав к земле. Джун Хёк лихорадочно соображал, уверенный, что сейчас умрёт. И внезапно, электрический взрыв ударил Жана Кло, оставив его парализованным. Джун Хёк быстро взмахнул Мечом Кровавой Руны и Мечом Ледяной Руны одновременно и порезал пальцы Жана Кло.

Руки Жана Кло начали кровоточить, и хватка ослабла. Джун Хёк приземлился на землю и бросился к Вере и Са Ран. Он не мог телепортироваться, и его скорость бега была ограничена.

Жан Кло снова начал двигаться и бросился к нему. Джун Хёк попытался уклониться в сторону, но руки Жана Кло были слишком длинными, чтобы он мог избежать их. Он схватил Джун Хёка за ноги, и мир закружился вокруг него.

Ему казалось, что он знает, каково это кататься на гигантских качелях. Затем влетело огненное копье, сильно ударив Жана Кло. Однако, даже после того, как его ударили, Жан Кло продолжал вращаться и бросил Джун Хёка в сторону Киллы.

У Киллы был превосходный показатель атаки. Даже не используя свои способности, она могла легко убить Джун Хёка. Он был так напуган, что его волосы встали дыбом, но он продолжал думать, что сейчас не его время умирать.

Килла нацелила ствол своего пистолета на Джун Хёка, и он понял, что время восстановления его способности к телепортации закончилось. Он телепортировался.

Джун Хёк появился над блестящей лысиной Жана Кло, примерно на высоте сорока трех футов (13 грёбанных метров). Он приземлился на голову Жана Кло и подпрыгнул, оставив след на голове. Жан Кло был в ярости и попытался схватить Джун Хёка, но он снова телепортировался, появляясь там, где были Вера и Са Ран.

Жан Кло пыхтя и отдуваясь, бросился к нему. Затем Атлан появился позади Жана Кло. После убийства Регины он подумал об убийстве Киллы, но решил спасти Джун Хёка и Са Ран.

Атлан полоснул спину Жана Кло, и Жан Кло отказался от Джун Хёка после получения раны. Он обернулся и ударил Атлана медвежьей лапой. Его толстые руки обвилились вокруг Атлана, удерживая его на месте.

Жан Кло проигнорировал атаки Дианы и Веры и двинулся к Килле, всё ещё держа Атлана, пока бежал.

У Киллы была самая большая дальность стрельбы, и она легко целилась в кого-то, кто не мог двигаться, и Жан Кло был намного сильнее Атлана.

Вера побежала вперёд и создала огненную стену на пути Жана Кло, но он проигнорировал её и продолжил бежать. После этого пять стрел поразили его подколенные сухожилия, и, хотя у Жана Кло было много здоровья, выстрелы остановили его движение.

Он рефлекторно раскрыл руки, и Атлан атаковал его чем-то вроде танца мечей. Жан Кло знал, что урон будет велик, и Атлан неоднократно наносил удар саблями по ребрам.

Звук выстрела эхом отозвался.

Бах!

Килла использовала одну из своих способностей для выстрела, и пуля пробила череп Атлана. Он сопротивлялся многочисленным атакам, но одна пуля убила его. Жан Кло отбросил тело Атлана, вытащил стрелы из своих ног и использовал свою ульту.

Три энергетических кольца окружили его тело, блокируя магию и стрелы, направленные на него, и он начал быстро исцеляться.

"Подавить!" - крикнула Са Ран.

Кровавый свет окутал тело Жана Кло, и он сказал: "Эта сука!"

Он стиснул зубы и посмотрел на Са Ран, которая подавляла его. Два синих энергетических кольца исчезли, так что пришло время закончить всё.

"Следуй за мной!"

Жан Кло побежал вперёд, пытаясь быстро приблизиться к Вере и Диане, чтобы атаковать их обоих.

Однако они не могли позволить ему приблизиться к ним. У Киллы была большая дальность стрельбы, и Жан Кло хотел атаковать их с близкого расстояния, пока Килла прикрывала его и использовала расстояние в своих интересах.

Магия Веры уничтожила последнее синее энергетическое кольцо Жана Кло, и стрелы Дианы полетели к его бедру, поражая его и замедляя. Однако Килла подошла ближе и начала атаковать.

Бах!

Сначала раздался звук выстрелов, а затем Диану ударили по плечу. Она приготовилась к выстрелу, но скорость атаки снизилась. Тем временем Жан Кло бросился, и его скорость передвижения увеличилась. С его напором он мог игнорировать свои травмы и бежать быстрее.

Диана была очень близко к нему, и одна из её стрел ударила его в живот. Он прошел весь путь, оставив видимыми только перья. И всё же он схватил её за шею.

Джун Хёк должен был защитить её, поэтому он порезал ребра Жана Кло, но рана не была глубокой. Он был уже в середине атаки, когда услышал ещё один выстрел.

Бах!

Пуля попала ему в плечо, и он упал на землю. Его левое плечо было разбито на куски, из него текла кровь.

Прежде чем Жан Кло успел ударить Диану, огненное копьё Веры ударило его по голове, и он пошатнулся. Диана снова выстрелила в него с близкого расстояния, но раздался ещё один звук

выстрела. Её защита была ниже, чем у Джун Хёка, и пуля нанесла ей серьёзный урон.

Он разбил ей ключицу, и она начала кровоточить. Затем Жан Кло ударил её о землю.

Бум!

Диана исчезла, и Джун Хёк наблюдал за всем этим. Огненный шар Веры появился перед Жаном Кло и взорвался.

Бум!

Жан Кло потерял много здоровья, и Са Ран подавила его способность исцелять. Магия Веры и атака Дианы уничтожили всю его оставшуюся жизнь, и он не выжил.

Жан Кло упал на землю, и Вера пробежала мимо него. Она должна была подойти ближе к Килле.

Килла использовала расстояние в свою пользу. Это было небольшое расстояние, но союзники не могли добраться до неё. Если Килла продолжит атаковать, все умрут.

Её урон был похож на урон Веры. Вера наносила более высокий разрывной урон, но Килла могла наносить урон постоянно. Итак, Вера побежала вперёд и приготовилась применить магию, в то время как Килла атаковала первой.

Бах!

Винтовке потребовалось время, чтобы перезарядиться. После того как она сделала выстрел, Вера подошла ближе. Для Киллы каждый выстрел был важен.

Вера побежала и изогнула своё тело, но выстрел всё ещё попал в её плечо. Боль пронзила её тело из пулевого отверстия, но Вера продолжала бежать. Наконец-то Килла оказалась в пределах её досягаемости.

Вера бросила огненный шар и первым выпустила огненное копье. Килла подпрыгнула и вытащила свои пистолеты. Огненное копье не ударило её, и Килла приземлилась перед Верой и начала стрелять.

Бах, бах, бах, бах!

Вера была чрезвычайно ранена, а Джун Хёк очень нервничал. Она могла умереть, и он использовал все свои способности.

Без его способности телепортироваться он не мог приблизиться и не мог защитить её от пуль своим телом.

Са Ран выстрелила электрическим взрывом, по-видимому, используя силу своего предмета. Килла была парализована перед Верой, и она создала огненную стену под ногами Киллы. Пламя начало жечь Киллу, и Вера метнула огненную молнию. Это была её обычная атака, а не её способность, поэтому она не смогла убить Киллу.

Килла снова начала двигаться и подняла пистолеты на Веру. В тот момент они обе израсходовали свои способности, поэтому единственное, что осталось сделать, это драться. У Киллы было преимущество, и ситуация становилась всё хуже и хуже.

Ударные волны вырвались из пистолетов Киллы.

Бах!

Это было её ульта, и ударные волны отбросили Веру назад. Она убрала свои пистолеты в кобуру и вытащил винтовку, прицеливаясь. Её целью было оттолкнуть Веру.

Бах!

Раздался звук выстрела, и пуля попала Вере в середину её лба. Вера начала кровоточить и исчезла. Джун Хёк взял Са Ран и начал бежать.

Килла использовала все свои способности, и они тоже были вне её досягаемости.

Са Ран оглянулась, и Килла подняла предмет, брошенный Верой, и стала следовать за ними. Она хотела покончить со всем этим, и она становилась всё ближе. Между их скоростями была значительная разница.

Джун Хёк посмотрел на Са Ран.

"Продолжай бежать!"

"Что?"

"Я медленный, и она приближается."

"Но я не могу выжить в одиночку!"

"Я знаю, но не сдавайся."

Са Ран посмотрела ему в глаза и быстро сказала: "Оппа, я тоже эксперт. У меня есть ещё одна жизнь."

"Да, но это только ещё одна жизнь. Я не хочу, чтобы ты чувствовала, что значит умереть. Не сдавайся."

Са Ран закрыла глаза.

"Хорошо. Не умирай, несмотря ни на что."

"Хорошо."

Джун Хёк толкнул её сзади, и она начала бежать изо всех сил. Она была быстрее, и расстояние между ними увеличивалось.

Он оглянулся и увидел, что Килла всё ещё приближается. Однако он всё ещё был вне её досягаемости. Если она остановится, чтобы прицелиться, он отойдёт от неё ещё дальше.

Килла начала ускоряться. У неё были способности, и она могла использовать свой прыжок в любой момент. Если она прыгнет, Джун Хёк не сможет избежать её. Тем не менее, перезарядка телепортации Джун Хёка была почти закончена, и он столкнулся с дилеммой. Должен ли я бежать или я должен столкнуться с ней?

Не убив её, он не мог уйти, но у него не было достаточно уверенности, чтобы встретиться с ней

в одиночку. Это будет бой один на один, и она сможет убить его одним выстрелом.

Если он продолжит бежать, Са Ран может отойти гораздо дальше.

Килла ухмыльнулась и прыгнула. Она держала свои пистолеты в руке, и время восстановления телепортации закончилось. Она была ранена огненной стеной Веры, но Джун Хёк решил бежать.

Бах, бах, бах!

Он телепортировался, и она перешла на свою винтовку. Он снова телепортировался, появляясь в лесу, и побежал.

Килла сменила цель и нацелилась на Са Ран, которая всё ещё находилась в пределах досягаемости винтовки. Если бы она использовала свою способность, чтобы выстрелить, Са Ран наверняка умрёт. Джун Хёк знал, что он должен был убить её, но он был слишком далеко, и не было никакого способа напасть на неё.

Килла уже собиралась спустить курок, и Джун Хёк был охвачен эмоциями и замахнулся на неё своим мечом, всё ещё находясь вне её досягаемости.

<http://tl.rulate.ru/book/933/821766>