

После бурного визита Джеффри Джун Хёк смог жить без проблем. Сторона Джеффри и сторона Рокфеллеров, казалось, знали и рассчитывали количество энергии, которую он имел. Тем не менее, был предел тому, что они могли сделать в центре Сеула.

Джеффри старался изо всех сил, и его ограниченность была очевидна. Больше не было принудительных проникновений, и Джун Хёк смог сосредоточиться на событиях компании.

Сотрудничество Robotics и ST Capsule имело большой успех. В Интернете больше всего говорили о сотрудничестве. Они запланировали пробное выступление, своего рода демонстрацию.

Опять же, власть денег показала свою силу. Мероприятия малых и средних компаний были отложены, и вместо этого они проведут пробное выступление Robotics и технологии ST Capsule в COEX, выставочном центре.

В демонстрации примут участие все участники, появившиеся в эфире. Ребята уже появлялись во многих телешоу, и они выглядели взволнованными в ожидании демонстрации.

Все они, за исключением водителя автобуса Ким Джин Су, зарабатывали себе на жизнь популярностью. Бывший футболист Юнг Ман У часто посещал художественные телешоу, а художник Ким Су Хо восстановил свою популярность, и его картины стали очень дорогими. Шеф-повар Ан Чул Су был приглашен стать шеф-поваром в Отеле Royal. Лим Джозеф раньше соревновался одной рукой, но теперь, когда у него была металлическая рука, он снова начал профессионально соревноваться.

Он встретил их в зале ожидания и обменялся приветствиями. Ман У заговорил первым:

"Кстати, я не видел вас ни в одном телешоу, мистер Ли."

"Моя компания управляет мной, и у меня не было много возможностей попасть на телевидение." - спокойно ответил он.

"Ваша компания не позволяет вам быть на телевидении?" - спросил Джозеф, самый младший, а Джун Хёк лишь пожал плечами.

"Они просто проявляют осторожность."

"Хм. Может, мне следовало быть осторожнее? В настоящее время я делаю много телевизионных шоу, и я довольно известный, поэтому люди всё время узнают меня. Мне это надоело."

Чул Су дал Джун Хёку визитку.

"Когда у вас будет время, нанесите мне визит. Я угощу вас хорошей едой."

"Я слышал об этом! Вы действительно стали шеф-поваром в Отеле Royal."

"Верно."

Чул Су был известным шеф-поваром с самого начала. После того, как он потерял руку, он продолжал преодолевать себя и не потерял свой вкус к еде и наконец вернулся как повар. Его

еда была как произведение искусства, и его навыки принесли ему место в Отеле Royal.

Джун Хёк взял визитку и улыбнулся.

"Когда у меня будет время, я нанесу вам визит."

"Я отнесусь к вам хорошо."

Они улыбались и разговаривали, пока не пришёл один из работников программы.

"Всем выйти на улицу."

Все они последовали за ним на улицу, и диктор представил каждого из них. Интересным фактом было то, что ведущим был варьете-шоу МС Парк Дже Хён.

"Было такое время, когда шла специальная программа, и когда наше шоу вышло в эфир, никто не смотрел!"

Аудитория громко рассмеялась, и Парк Дже Хён продолжил:

"Это люди, которые угрожали существованию нашего шоу. Представляю, художник Ким Су Хо!"

Су Хо вышел на сцену, и люди уставились на него. На экране показывалось изображение Су Хо, прежде чем он получил свою металлическую руку, и люди смотрели на это спокойно. Вскоре экран выключился, и Су Хо поднял руку, и люди громко зааплодировали ему.

"А тот, кто чуть не стал легендой в мире футбола! Спортсмен, Юнг Ман У."

Ман У закружился на сцене, и все были поражены, когда он слегка поклонился.

"Бывший спортсмен." - сказал Ман У, показывая свою металлическую ногу. "Это дает мне несправедливое преимущество, поэтому я не могу вернуться в профессиональную лигу."

Люди громко рассмеялись, и на экране появился Ман У. Внимание людей было сосредоточено на нём, и, когда Ман У появился, Джун Хёк улыбнулся.

"Что касается этого человека, у меня, на самом деле, была возможность попробовать его еду. Я даже дал ему свой автограф. Он восстановил своё место в качестве шеф-повара и присоединился к Отелю Royal. Я действительно рад, что снова могу попробовать его еду. Позвольте представить, шеф-повар Ан Чул Су."

Чул Су вышел на сцену, и люди сошли с ума. Все они были исключительными людьми, но они также много страдали в своей жизни. На экране хорошо изображались их страдания, и люди были без ума от этого.

Джун Хёк почесал голову. Другие мужчины имели право быть там, но он не был частью металлического модельного ряда.

Он обдумывал это, когда кто-то позвали его сзади:

"Джун Хёк."

Он повернул голову и увидел там Эн Сию на своей инвалидной коляске. Она посмотрела на его

сережку, улыбнулась и поправила очки.

"А когда ты сюда попала?"

"Я не могла пропустить такое событие, но как ты себя чувствуешь?"

Он никогда не был на сцене, поэтому он не знал, есть ли у него боязнь сцены или нет. Тем не менее, он убил сотни миньонов и выжил на Пространственном Поле Битвы, поэтому он мог выдержать некоторое внимание случайных людей.

"Я чувствую себя прекрасно."

Джозеф и Джин Су были представлены, и они собирались представить Джун Хёка.

"Этот парень стал горячей темой в последнее время. Сначала он помогал нашим гражданам, которые были в опасности, а затем утешал тех, кто был ранен в различных авариях. Он заботливый парень. Из-за него я могу потерять работу МС. Представляем доброго героя города, мистера Ли Джун Хёка!"

Джун Хёк был смущен представлением. Он кивнул на Эн Сио и вышел на сцену, махнув публике и встал рядом с другими участниками.

Когда он вышел на сцену, на экране было видно, как он спасает людей из автобуса. Там также было показано, что он разговаривает с другими мужчинами. Он почувствовал смущение от силы телевизионного монтажа и поклонился.

Дже Хён рассмеялся и сказал:

"Сегодня они пришли сюда, чтобы рассказать вам о серии «металл». Затем, для первой демонстрации, Юнг Ман У."

Ман У продемонстрировал свои футбольные навыки на сцене. Он проявил большие способности, и Дже Хён подошёл к нему.

"Похоже, будто ты в сейчас расцвете сил. У тебя не будет проблем в профессиональной лиге." - сказал он.

"Мне этого не хватает. Звоните мне в любое время, когда захотите посоревноваться."

Аудитория была впечатлена, и мужчины продемонстрировали свои таланты в последовательности. Су Ху рисовал, а Джозеф показал свои игровые навыки.

У большинства из них был очевидный талант, но у Джин Су и Джун Хёка не было особых навыков, поэтому они помогали другим членам с их демонстрациями.

Тем не менее, они не были закончены.

Демонстрации закончились, и люди из серии металлических моделей подошли к своему стенду, раздали автографы и сфотографировались. Металлическая модель требовала сложной установки при первом использовании, поэтому зрители не могли испытать это на собственном опыте.

Тем не менее, люди всё ещё были впечатлены увиденным. Мир иногда совершал эволюционный скачок. Несколько десятилетий назад люди не мечтали летать, но теперь они

преодолели скорость звука и отправились на Луну!

Один из тех прыжков был уже совсем близко, и люди были очень взволнованы.

После демонстрации Джун Хёк поговорил с другими мужчинами, а затем присоединился к остальным людям из его компании: Эн Сιο, Су Хуну, административной команде и команде по практическим вопросам.

Джун Хёк стоял позади Эн Сιο. Она толкала свою инвалидную коляску руками, и людям было любопытно, но похоже, что Джун Хёк ей помогал.

Они обошли каждый стенд и увидели команду из Robotics, поэтому они подошли и тепло поприветствовали их.

"Давно не виделись!"

Это были Клинтон и команда по практическим вопросам Robotics. Глаза Джун Хёка дернулись. После того, как Клинтон узнал его рунический камень, произошло много неприятных вещей, и на этот раз кулон был потерян, и он был главным подозреваемым!

Кулон не был на самом деле потерян, но это то, что он сказал людям.

Эн Сιο тоже не была рада его видеть, но Джун Хёк улыбнулся, и Су Хун вышел вперёд и поприветствовал его.

"Мистер Клинтон, ты проделал долгий путь."

"Это большая демонстрация. Я должен быть здесь!"

Су Хун и Клинтон беседовали, и Клинтон посмотрела на Джун Хёка.

"Это было давно."

"Действительно давно."

"Ты всё ещё носишь свой кулон?"

Джун Хёк покачал головой.

"Может быть, вы не слышали, но меня ограбили некоторое время назад."

"Это правда?"

Клинтон выглядел так, как будто он услышал это впервые, и выглядел разочарованным.

"Это прискорбно. Я действительно хотел его."

"Это семейная реликвия, поэтому я её найду."

"Правильно. Дай мне знать, если смогу помочь."

"Спасибо."

Обе команды объединились и двинулись вместе, а некоторые журналисты сфотографировали Су Хуна и Клинтона, пожимающих друг другу руки.

Джун Хёк был обязан двигаться вместе с ними. Он был лицом рекламы, поэтому он должен был сопровождать их.

Демонстрация сотрудничества имела большой успех. После этого Джун Хёку пришлось пойти на обед с группой, и все обращали на него пристальное внимание.

Люди предлагали ему выпить, но он не напивался. Он был чрезвычайно здоров, что позволило ему пить больше, чем обычно.

После обеда он устал и вызвал такси. Ему было трудно все время улыбаться и приветствовать всех разных людей. У него появилось новое уважение к известным людям.

К тому моменту, когда зазвонил телефон, он уже вовсю гудел. Это был новый номер, но он ответил и услышал знакомый голос.

"Оппа!"

"Хм. А что это за новый номер?"

"Я звоню с таксофона на всякий случай."

"Хорошая мысль."

Он устал, но, услышав её голос, снова почувствовал прилив сил.

"Что случилось?"

"Оппа! У меня важная новость!"

"Важная новость? Ты выиграла в лотерею?"

"Лотерея?! Я несовершеннолетняя!"

"Правильно." - сказал он и рассмеялся над собой. "А что за важная новость?"

"Моя способность развивалась!"

"В самом деле?!"

Способность Са Ран была совершенно уникальной. Она парализовала своих противников, что очень помогло ему! Каждый раз, когда она парализовала героя, она решала исход битвы.

Он был удивлён, что её способность развилась, но это не та тема, о которой они должны говорить по телефону. Кто-то мог слушать, и он хотел встретиться с ней лично.

"Где ты?"

"Ты придешь?"

"Да. Мы должны встретиться и поговорить."

"Тогда, встретимся в семейном ресторане, где мы ели в прошлый раз. Я очень голодна."

"Хорошо. Я сейчас подъеду."

Джун Хёк думал, что ему придётся много работать, так же как и в другие дни. Он был далеко от ресторана и хотел попасть туда телепортировавшись, чтобы потерять любого, кто мог бы следовать за ним.

"Это просто обуза..."

<http://tl.rulate.ru/book/933/582694>