Глава 55: Встреча 4

Начало 3-х дневной поездки прошло гладко. Джин Су был опытным водителем в возрасте 50 лет, и он хорошо ездил. Он отвез их на гору Сул-Ак, где все рано пообедали и начали подниматься на гору.

Они следовали по маршруту Дэчхон, и Джун Хёк беспокоился о том, смогут ли они добраться до вершины вовремя. Прохождение маршрута Дэчхон для обычных людей занимает восемь часов, и походы обычно были тяжелыми для тела. Он беспокоился о том, смогут ли люди с металлическими протезами сделать это.

Съемочная группа присоединилась к ним, и Джун Хёк наблюдал за людьми с металлическими ногами, спокойно путешествующими пешком. Однако люди с металлическими руками были другими.

Металлическая модель была сделана из специального сплава, но она всё ещё использовала железо, что делало её очень тяжелой, и члены группы не тренировались после несчастных случаев. Главным образом, Су Хо, который был художником и проводил большую часть времени в своей студии, и Джозеф, который был геймером, имели низкий уровень физической подготовки. После того, как они получили свои металлические протезы, они начали тренироваться и у них не было проблем в повседневной жизни, но они должны были устать от похода, поскольку это было связано с физической подготовкой.

Джун Хёк решил взять их рюкзаки. Он собирался взять рюкзаки Су Хо и Джозефа, когда Ман У, который раньше был футболистом, предложил взять один из них.

Они добрались до вершины маршрута Дэчхон, пыхтя и тяня, чтобы помочь друг другу. На вершине пика Джун Хёк глубоко вдохнул.

Он чувствовал, что может коснуться неба, и широкий горный хребет также заставил его чувствовать себя удовлетворенным. Он мог сказать, почему людям нравится поход.

Джун Хёк дал шоколадку оператору и сказал:

"Вы действительно в форме. Эта камера, должно быть, тяжелая, и вы шли всё это время."

"Вы что-то ещё, мистер Ли Джун Хёк. У вас было два рюкзака на спине, но частота дыхания даже не увеличилась!"

Оператор устал и задыхался. Физическая форма Джун Хёка была выше человеческого предела, и каждое утро он поднимался на соседнюю гору несколько раз на полной скорости.

Это имело смысл, что он был в форме.

"Ха-ха. Я регулярно занимаюсь спортом."

Джун Хёк проверил Су Хо и Джозефа и посмотрел на Ман У.

"Вы в хорошей форме."

Ман У постучал по ногам.

"У меня ноги лучше, чем, когда я был в расцвете сил. Это должно быть легко."

Джун Хёк улыбнулся и поднял рюкзаки.

"Должны ли мы пойти вниз? Ужин будет в лоджии."

"Хорошо."

Все встали с новой энергией, но Су Хо и Джозеф застонали и закричали, и Джун Хёк постучал им по спинам.

"Сегодня мы купаемся в пятицветном горячем источнике."

Су Хо и Джозеф встали, и вскоре группа спустилась с горы. Джун Хёк сфотографировал себя наверху и пошел вниз.

После похода все очень устали.

Они получили мясо барбекю на ужин, толстые свиные шейки и животы, а также заказали пиво. После этого похода у всех было своё настроение.

После ужина они пошли к горячему источнику, который был заполнен пятью различными типами воды. Они ещё не были известны миру, поэтому они купались вдали от других людей в другом, меньшем пространстве.

Это было для съемок, но горячий источник находился на открытом воздухе. Они сняли одежду и попали в воду.

Металлические протезы были полностью водонепроницаемыми, и все наслаждались горячим источником.

Ман У был шокирован телом Джун Хёка.

"У тебя отличное тело!"

Джун Хёк согласился без колебаний. В тот момент у него было хорошее телосложение, но тело Ман У не слишком отличалось. После того, как он бросил футбол, ему приходилось регулярно заниматься спортом.

"Ман У, у тебя тоже хорошее тело!"

"Я футболист. Всё, что я знаю, это как работать над своим телом."

Су Хо слушал их разговор и спросил Джун Хёка о кулоне на его ожерелье.

"Разве это не рубин, сапфир и топаз?"

Джун Хёк не мог позволить другим коснуться его кулона, поэтому он поднял его и сказал.

"Это семейная реликвия. Я унаследовал его, поэтому я не уверен."

Су Хо был действительно изумлен.

"Как кто-то смог рисовать внутри драгоценных камней?"

Они были руническими камнями, поэтому руны были нанесены внутри каждого камня. Никто

не мог прочитать руны, но для написания внутри драгоценных камней требовалась специальная техника.

"Ну, я только ношу его."

Он ответил, и люди больше не интересовались. Джун Хёк наблюдал, как они наслаждались своими ваннами. Все они были вовлечены в аварию, связанную с пациентами с ненормальной нарколепсией, и они не разочаровались в своей жизни.

После того, как Чул Су потерял руку, он начал посещать известных поваров, чтобы попробовать их блюда, а Джозеф играл в игры одной рукой.

Су Хо посетил много выставок, чтобы сохранить свою чувствительность как художника. Все они не остались в отчаянии, а стремились жить своей жизнью.

Ванна в горячих источниках закончилась, как и съемки, и первая ночь подошла к концу.

Реклама была о захвате эффективности металлических протезов. Итак, на следующий день они пошли на пляж, и, чтобы показать его вживую, они пошли в воду, хотя это был прохладный день.

Джун Хёк не хотел идти в воду, но затем он почувствовал силу металлической руки. Чул Су и Су Хо не выглядели сильными, но, используя свои металлические руки, они бросили Джун Хёка в воду.

Металлическая рука была в 1,5 раза сильнее обычной руки. Джун Хёк мог бы бросить их в воду, но он не хотел демонстрировать свою силу.

Он вышел из воды, переоделся и сделал ещё одно селфи со своим телефоном.

Затем они посетили местный травяной парк, а вечером все играли в кикбол «три на три». Джун Хёк и Ман У были в разных командах.

Ман У, как футболист, был действительно чем-то другим с его ногами. Он атаковал, и Джун Хёк защищался, но вскоре в защите Джун Хёка появилась дыра. Су Хо и Чул Су плохо играли, так как не интересовались легкой атлетикой.

Они долго играли, команда Джун Хёка проиграла. Ман У предложил пожать ему руку.

"У тебя хорошее телосложение и хорошие спортивные навыки. Ты действительно что-то. Ты играл раньше?"

У Джун Хёка никогда не было времени на кикбол, поэтому он улыбнулся.

"Нет, но я бегаю каждое утро."

"Ха-ха-ха. Хочешь когда-нибудь поиграть со мной в настоящий футбол?"

Он только смотрел футбол, и теперь Ман У снова мог играть.

"Если я получу шанс."

Они поужинали, развели костёр и сыграли ещё в несколько игр. Он пошел в свою комнату, и вот тогда он получил сообщение. Оно было от Эн Сио, которая прибыла к ним этим вечером, и

он пошел в её комнату.

Она сидела одна в огромной комнате.

"Присаживайся."

"Хорошо."

Женщина была одна в своей комнате, поэтому он был очень осторожен. Джун Хёк сел, и Эн Сио улыбнулась.

"Я видела часть фильма, и он выглядел неплохо."

"Это хорошо."

"Итак, мы сделаем больше, чем просто рекламу, и сделаем специальную программу."

Джун Хёк был удивлен, и Эн Сио продолжила спокойно:

"Если они отредактируют весь отснятый материал, у них будет примерно три часа фильма."

Это имело смысл. Они снимались два дня подряд.

"Но это для корпоративной рекламы. Как ты превратишь это в специальную программу?"

"Так будет эффективнее. Мы уже связались с некоторыми общественными телеканалами. Они сделают образец ленты, и мы дадим им знать, но это произойдет."

Эн Сио была очень уверена, что на телевидении будет специальная программа.

"Я понимаю."

Джун Хёк был удивлен, и Эн Сио утешила его.

"Это будет не простая реклама, и ты получишь оплату за участие в специальной программе."

Он заработает больше денег, поэтому он улыбнулся.

"Я ничего не сделал."

"Ты действительно вписываешься в концепцию рекламы и помогаешь нам."

Джун Хёк понял, что Эн Сио присматривает за ним. Если нет, они не дали бы ему такую возможность.

"Спасибо."

"За что?"

"Что присматриваешь за мной."

Эн Сио поправила очки и спокойно сказала:

"Ты ошибаешься. Моя работа - развивать карьеру людей под моим руководством."

Джун Хёк почесал голову.

"Тогда, что будет завтра?"

"После завтрака я вернусь в Сеул."

"Но завтра пятница."

"Я заплачу тебе зарплату и дополнительную плату за твою работу, так что не волнуйся."

W.A.N.C.S. сделал пятницы выходными. Главы государств согласились, поэтому пятницы были выходными в Корее, а на другой стороне Земли четверги были выходными.

В некоторых странах четверги и пятницы были выходными, и Джун Хёк завидовал людям в этих странах.

Эн Сио хотела, чтобы Джун Хёк работал на следующий день и заплатила ему за это, но это была ещё и пятница! Эн Сио посмотрела на него.

"Как ты уже знаешь, мистеру Ким Джин Су за пятьдесят, поэтому он не будет испытывать ненормальную нарколепсию. Могут быть аварии с участием других водителей. Мы уже знаем, что это случается с 6:00 до 14:00. Мы поедem за пределами этого временного интервала."

Ей понадобилось время, чтобы все объяснить. Никто не знал, почему происходила ненормальная нарколепсия, но теперь люди могли этого избежать. Они будут избегать несчастных случаев на дороге и работать в пятницу.

Эн Сио посмотрела на Джун Хёка и улыбнулась.

"До самого конца, ты лучший. Ты можешь идти."

"Тогда сладких снов."

Джун Хёк поклонился ей и ушел. Эн Сио проверила запись на своём планшете. Она особенно интересовалась сценой купания.

Три дня съемок закончились, и около 3 часов дня к зданию ST Capsule прибыл Р.В. Джун Хёк прощался со всеми и отправился домой.

Он держал несколько сумок из-за требования купить подарки. Он купил грибы и мёд.

Ему было любопытно, как Са Ран отреагирует на его подарки. Если она откажется от них, то он принесёт грибы и мёд своим родителям. У него было кое-что ещё для неё.

Джун Хёк вернулся домой и открывал дверь, когда он получил сообщение.

[Оппа, где ты?]

Джун Хёк ответил кратко:

[Дома.]

[Ты вернулся?]

[Да.]

Сообщения приходили в режиме реального времени.

[Я отправлюсь к тебе после того, как я закончу здесь.]

Джун Хёк рассмеялся и ответил:

[Я устал и буду спать. Звони в звонок.]

[Хорошо.]

Джун Хёк принял душ и включил телевизор. Инцидентов с мумифицированием становилось всё больше.

"Ух?! Уже двенадцать жертв?"

Жертвы были преступниками, но их число было слишком велико. Всё это произошло за неделю, и было двенадцать мумий. Виновником был настоящий серийный убийца.

Они нашли ДНК преступника на месте преступления, но что в этом хорошего? Они не были близки к тому, чтобы поймать убийцу. У них должен был быть подозреваемый для сравнения ДНК, но у них ещё не было подозреваемого.

"Он хлопотный парень."

Джун Хёк не собирался выходить на улицу, искать и ловить парня сам. Он даже не мог позаботиться о себе, но, если он столкнется с убийцей, он поймает его.

"Он действительно вампир?"

Джун Хёк сказал ей, что он будет спать, но он говорил только с собой. Он вызвал свои длинные мечи и практиковался. Он тренировался со своими запястьями, но теперь у него было время потренироваться с настоящими мечами.

Атлан признал фехтование Джун Хёка способностью, поэтому ему пришлось продолжать практиковаться и, возможно, он действительно пробудит другую способность.

Чтобы выжить, он должен был стать сильнее.

Он не заметил, как прошло время, и продолжал размахивать мечами, когда внезапно зазвонил его мобильный телефон. У двери никого не было, но Са Ран звонила ему.

"Где ты?"

"Оппа!"

Она звучала серьезно, и глаза Джун Хёка сузились.

"В чём дело?"

"Кто-то следит за мной."

Джун Хёк отправил свои мечи обратно и надел куртку и обувь.

"Где ты?"

"Я вышла из метро, и кто-то следил за мной со станции."

"Иди по широкой дороге. Мало кто может поспевать за тобой, когда ты бежишь. Не волнуйся и беги. Я иду, не вешай трубку."

"Хорошо." - сказала она, и он услышал, как она бежит.

Джун Хёк вышел и побежал, как сумасшедший. Са Ран не могла быть в реальной опасности. При необходимости она использует свой энергетический заряд, но полиция могла бы арестовать её за убийство человека, и она не могла показать, как она получила свой энергетический заряд.

Джун Хёк побежал как сумасшедший и увидел Са Ран. Он также видел, что кто-то следовал за ней. Человек держал руки в карманах и тоже бежал, и Джун Хёк почувствовал, что что-то не так.

Джун Хёк быстро побежал, подбежал к ней и пробежал мимо неё. Са Ран остановилась и встала позади него, затаив дыхание.

Была пятница, и снаружи никого не было. Это была большая дорога, и никто не шел пешком.

Джун Хёк увидел человека, который следовал за ней. Он выглядел обычным, но потом увидел глаза мужчины.

Они были в бешенстве и полны безумия.

Этот человек должен быть безумным.

<http://tl.rulate.ru/book/933/539972>