

Глава 36: Оставшийся в живых 1

Было одиннадцать часов ночи.

Люди, которые работали допоздна, обычно пользовались общежитием компании и душевыми, но Джун Хёк попрощался со своими коллегами и пошёл домой.

Он мог тренировать свои мускулы во время работы, но там не было возможности практиковать фехтование. Тренировка мышц не привлекала внимания окружающих.

Было трудно сделать две вещи одновременно, но он привык к этому. Кроме того, он активировал две способности и несколько раз спасался от смерти. Всё это заставило его душу расти.

Чтобы не отставать от своей души, он не мог лениться, тренируя свои мышцы. Он ушёл из компании в одиннадцать часов и вернулся домой в 23:40. Джун Хёк снял одежду и принял душ. Душ должен помочь забыть очень утомительный день. Затем он поднял двуручный меч у входа в свою квартиру.

Говорят, что, если человек не часто поднимает свой меч, он теряет чувство от меча. Прежде чем он взмахнул мечом, он создал силовое поле. С силовым полем вокруг него он использовал пространственное перемещение.

Он телепортировался от входа к окну, затем снова ко входу. Затем он повернулся и взмахнул мечом.

Его атака ещё не работает против героев, но пространственное перемещение может быть использовано повсюду, поэтому ему следует больше тренироваться.

"Я могу сделать это."

Джун Хёк не собирался отпускать свои способности или свою жизнь в Южной Корее.

Во время перезарядки он занимался фехтованием. Он научился пользоваться двуручным мечом и практиковался допоздна.

В пять часов он был покрыт потом и принял короткий душ. Надев свою спортивную одежду, он вышел на улицу. Он шёл к горе у своего дома и быстро бегал. Он не спал всю ночь, но его глаза сияли энергией, а его нижние мышцы были в тонусе.

Рассветный ветер чувствовался по-другому. Его физическое состояние было уже вне понимания обычного человека. И его душа, и его тело были объединены.

Ему потребовалось меньше пяти минут, чтобы добраться до вершины горы, и он побежал обратно. Находясь на пути вниз, он должен был уклоняться от поднимающихся людей, что требовало острого чувства равновесия, но он делал это легко, будто плавал в воде.

Он спускался и снова поднимался на гору шесть раз. Он вернулся домой, выпил чашку холодной воды и принял ещё один душ. После этого он немного поел и пошёл на работу.

Метро уже было заполнено людьми, хотя было рано. Джун Хёк немного вздремнул в поезде. Он спал только мгновение, но когда проснулся, то понял, что остановился.

Джун Хёк громко зевнул, сошёл на станцию метро и пошёл в свой офис.

Из общежития у одного или двух человек были полотенца вокруг шеи. Мистер Джан увидел Джун Хёка и немного рассмеялся.

"Здравствуйте!"

Джун Хёк приветствовал его энергично, и мистер Джан помахал, когда он сказал:

"Ты должен был спать здесь. Тебе не нужно было ехать домой. У нас больше места, так разве тебе не стоит провести здесь ночь?"

"Я не могу заснуть в других местах."

Мистер Джан пожал плечами и продолжил:

"У тебя сегодня фотосессия?"

"Да."

"Ты должен преуспеть."

"Я сделаю всё возможное."

Джун Хёк вошёл в свой офис и увидел больше файлов. Он читал файлы Robotics и думал, что Джанг Хо уже сделал два предложения.

Он не хотел отставать, поэтому ему нужно было полностью понять сделку по проекту сотрудничества.

Люди начали входить, и Джун Хёк приветствовал их один за другим. После того, как все пришли, он действительно сосредоточился на своих файлах. Его концентрация возросла, поэтому он мог читать быстрее.

Он всё ещё читал свои файлы, когда люди вокруг него стали шумными и встали со своих мест. Джун Хёк встал на рефлексе и увидел Эн Сио.

Все приветствовали её, и Эн Сио лично позвала Джун Хёка:

"Джун Хёк, зайди в мой кабинет."

Все смотрели на него. Он был немного смущен, но это было хорошо. После того, как он организовал свои файлы, он пошёл в кабинет Эн Сио. С ней был ещё один человек.

"Здравствуйте?"

Джун Хёк поклонился ему, и Сук Хун Ким, которого он встречал раньше, сунул руку в карман и поднял одну руку.

"Я слышал, что тебя выписали и у тебя крепкие кости. Это что-то! Все в больнице были удивлены."

Джун Хёк неловко улыбнулся, и Сук Хун посмотрел на Эн Сио и сказал:

"На сегодняшнюю встречу я должен пойти вместо вас?"

"Нет, я пойду. Лучше мне идти."

"Я говорил вам, я не пытаюсь вас чему-то научить."

"Я знаю."

Сук Хун пожал плечами и сказал:

"Вы вольны делать как вам угодно."

Сук Хун подошел к Джун Хёку и улыбнулся.

"Имидж нашей компании изменится из-за тебя. Постарайся."

"Я сделаю всё возможное."

Сук Хун помахал рукой и ушёл. Эн Сио проверила Джун Хёка с головы до ног, подвезла своё инвалидное кресло к нему, дала ему планшет и сказала:

"Это контент для рекламы. Просмотри его."

На планшете был контент, который Джун Хёку не понравился, и он нахмурился.

"Мне нужно встретиться с ними?"

"На самом деле, их семьи хотят встретиться с тобой."

"Они хотят?"

Эн Сио кивнула и ответила:

"Это потому, что пациенты с аномальным расстройством сна не нуждаются в лечении в течение первого часа, поэтому спасатели спасают их последними, но через час они могут попасть под общую кому и умереть."

Джун Хёк думал об этом. Через час защита от АРС исчезла. После этого они были как нормальные люди. Без души тело умерало, если бы они не были быстро спасены.

"У меня уже есть их согласие."

Содержание было главным образом о Джун Хёке, спасающем граждан. В тот день они уже брали интервью у других людей, и Джун Хёк должен был встретиться с людьми, страдающими АРС, и прочитать несколько строк.

Это было не слишком сложно.

Джун Хёк попытался вернуть ей планшет. Эн Сио покачала головой и сказала:

"Это потребовала от тебя компания. Теперь это твоё личное дело."

Джун Хёк был немного удивлен, и Эн Сио поправила очки и спросила:

"Ты проверил, появилось ли у тебя договорное вознаграждение на банковском счёте?"

"Нет, ещё не проверял."

Вчера он работал допоздна и пошёл домой на тренировку, поэтому у него не было времени проверить.

Эн Сио подумала о том, как его руки дрожали от названной суммы, и всё же он не проверил свой счёт. Он показывал ей разные стороны себя.

"Давай поговорим, по пути."

Автоматическое инвалидное кресло двинулось, и мужчины открыли перед ней дверь. Они стояли перед ней с лифтом. Джун Хёк шёл позади неё и проверил выражения на их лицах.

Они должны были быть телохранителями, и они выглядели хорошо обученными.

Джун Хёк не разговаривал и стоял рядом с ними, ожидая лифта. Лифт прибыл, и сначала вошла она, затем телохранители.

Джун Хёк стоял рядом с ней неловко. Эн Сио кратко объяснила:

"Ты сядешь в фургон, где тебя введут в курс, и, когда фургон доберется до больницы, ты будешь действовать так, как там сказано."

"Хорошо."

Лифт остановился на подземном этаже, и Эн Сио сказала:

"Увидимся в больнице."

"Да."

Эн Сио ушла со своими телохранителями, и кто-то подошёл к нему:

"Мистер. Джун Хёк Ли?"

"Да. Это я."

"Рада вас видеть! Я Йи Она Парк. Прошу за мной."

Он последовал за Йи Оной туда, где ждал причудливый фургон. Джун Хёк остановился перед фургоном, и ещё одна женщина вышла. На ней были очки и шарф. Она вынула метр и сказала:

"Рада вас видеть! Я буду вашим координатором на сегодня. Меня зовут Сун Хэ Ли."

"Я Джун Хёк Ли."

"Позвольте мне измерить вас."

Джун Хёк спокойно подчинился. Он развел обе руки, и Сун Хэ тихо сказала:

"Снимите куртку."

Джун Хёк снял куртку и снова развел руки. Сун Хэ взяла метр и сказала:

"У вас довольно подтянутое тело."

"Спасибо за комплимент."

Тело Джун Хёка ещё не было накаченным, но оно шло в том направлении. Его мышцы были не слишком большими, но он всё же был мускулистым. Сун Хэ взяла метр и улыбнулась.

"У вас хорошая подгонка. Я принесу вам одежду, которая вам идеально подойдёт."

Сун Хэ посмотрела на Йи Ону и сказала:

"Мы едем в больницу Хивон, верно?"

"Да, фотосессия начнется через час."

"У нас достаточно времени."

Сун Хэ измерила запястья Джун Хёка.

"Увидимся."

После того как она сказала это, она села в машину и уехала. Джун Хёк посмотрел на её уход, и Йи Она указала на фургон и сказала:

"Мы тоже заняты. Садитесь в фургон."

Йи Она предложила ему место в фургоне, ярко улыбнулась и сказала:

"Мы должны сделать макияж по дороге, поэтому мы будем заняты. Садитесь."

Джун Хёк занял место, и Йи Она открыла свою коробку косметики и сказала:

"Я буду использовать свою магию на вас, так что закройте глаза."

Джун Хёк усмехнулся и закрыл глаза. Фургон начал медленно двигаться, и Йи Она начала своё «заклинание».

Потребовалось тридцать минут, чтобы добраться до парковки больницы Хивон. Фургон прибыл, и Сун Хэ открыла дверь. Она принесла три костюма и надела каждый из них на Джун Хёка, каждый раз фотографировала и куда-то отправляла. Вскоре она кивнула и сказала:

"Вы должны одеть второй костюм."

Джун Хёк кивнул и переоделся в костюм. Вторым костюмом был серого цвета, имел тонкую линию талии и натуральные плечи.

Джун Хёк закончил переодеваться в костюм, и Йи Она снова подправила макияж.

"Теперь откройте глаза."

Джун Хёк открыл глаза, и Йи Она посмотрела на него спокойно.

"Когда у нас появится шанс позже, вы хотели бы поработать со мной над другим проектом?"

"Что?"

"От вас сильное впечатление, и макияж хорошо работает на вас. Небольшое тёмное впечатление хорошо работает на камеру."

Джун Хёк покачал головой. Он уже был занят работой и не хотел работать неполный рабочий день. И Она дала ему свою визитную карточку.

"Если вы передумаете, позвоните мне."

Джун Хёк взял её визитную карточку и вышел из фургона. Издалека он увидел, как к нему подходит Эн Сио.

Она увидела Джун Хёка и поправила очки.

"Пошли. Команда ждет нас."

Она выглядела немного смущенной, и он последовал за ней и прошептал:

"Как я выгляжу?"

У него не было возможности посмотреть на себя в зеркало. Двигаясь перед ним, Эн Сио прошептала в ответ:

"Хорошо."

Она шептала так тихо, что он, возможно, не услышал бы её, если бы не обращал внимания. Автоматическое инвалидное кресло набрало скорость, и Джун Хёк последовал за ней с улыбкой на лице.

В тот день встреча проходила в одной из двухместных палат больницы Хэвон.

Когда они пришли в палату, то увидели перед собой людей: женщину средних лет, ученицу старшей школы и ещё одну женщину лет тридцати.

Все они поклонились Эн Сио, и она представила им Джун Хёка:

"Это мистер Джун Хёк Ли."

Она представила их Джун Хёку:

"Это члены семей людей, которые пострадали в той аварии."

Джун Хёк кивнул и сказал:

"Вы должны быть очень обеспокоены."

Женщина средних лет подошла к нему и поклонилась.

"Спасибо. В тот день моему мужу не пришлось работать, но он вышел навестить своего друга и попал в эту ужасную аварию."

"Правильно. К счастью, никто не умер."

Женщина лет тридцати подошла к нему и поклонилась.

"Вы пытались спасти моего мужа, рискуя собственной жизнью. Если бы вы не спасли его тогда, мой муж погиб бы от взрыва. Спасибо."

"Все нормально. Любой в такой же ситуации сделал бы то же самое."

Сам Джун Хёк не знал, почему он сделал то, что сделал. Просто людям нужна была помощь, поэтому он думал только о том, чтобы спасти их.

Ученица старшей школы только поклонилась и не говорила. Она казалась немного недовольной, но её отец был в коме, поэтому Джун Хёк понял её.

Эн Сио заговорила с членами семьи:

"Итак, сегодня мы потратим время на съемку рекламы, как мы и договаривались. Если что-то случится с пациентами, мы свяжемся с вами. Таким образом, вы можете отдыхать весь день."

"Нет. Мы должны остаться с ними."

Эн Сио покачала головой. Её высокомерное впечатление не позволяло возражений.

"Вы можете прервать фотосессию. Мне очень жаль."

Члены семей ушли, и Эн Сио посмотрела на Джун Хёка.

"Это простая съемка, но мы продолжим, пока не будем удовлетворены результатами. Итак, будь готов."

"Я уже готов."

Он уже запомнил свои строки. Они открыли двухместную палату, и Джун Хёк увидел две капсулы и двух пациентов в них.

Перед капсулами были лампы, микрофон и камера. Джун Хёк глубоко вздохнул и поклонился.

"Позаботьтесь обо мне!"

<http://tl.rulate.ru/book/933/488449>