Я быстро отступил в укрытие и стал наблюдать за обстановкой, сразу же сосредоточившись на записях, которые Голубь-дрон посылал прямо в мой мозг.

"Это должно быть Убийца Крок... " - я быстро определил, что за Робином гнался человекоподобный ящер, который, судя по оборванному и испачканному костюму и покрытому грязью лицу, наверняка видал и лучшие времена.

"А это еще кто такая...?" - задался я вопросом, направив голубя на соседнее здание, чтобы поближе рассмотреть женственную светловолосую девушку, забравшуюся на его крышу.

"Харли, блять, Квин..." - я почувствовал, как у меня дернулся глаз, когда увидел, что сумасшедшая злодейка забралась на крышу, села на карниз и игриво замахала ногами, словно наслаждаясь зрелищем, с широкой улыбкой на лице.

Вероятно, она имела какое-то отношение к тому, в каком плачевном положении сейчас находится Робин, если судить по ее ухмылке и тому, как она, похоже, наслаждалась шоу.

Я перевел взгляд на Робина и Убийцу Крока и нахмурился, глядя на то, как Робин пытался улизнуть, а человекоподобный ящер шел по его следу, изрыгая проклятия и перечисляя многочисленные способы, которыми он убьет и съест чудо-мальчика.

Я тут ни при чем. Робин, наверное, и сам справится, а если и нет, то кто я такой, чтобы отказывать честному, богобоязненному крокодилу в его трапезе?

"Да, я тут ни при чем... если только Робин не приведет Крока на склад, полный бездомных..." - размышлял я, собираясь уходить, как вдруг почувствовал сомнение, заставившее меня приостановить шаг, когда меня вдруг осенило.

Конечно, он приведет их туда. А почему бы и нет? Это был якобы заброшенный склад, где никто не жил. Логично было бы привести туда Крока, потому что не было бы риска подвергнуть опасности мирных жителей.

Но там жили люди, порядочные люди, готовые поделиться со мной тем, что у них есть... Я замер, упершись ногами в землю, когда на меня снизошло еще одно озарение.

"Чертово совпадение во всем этом..." - я не смог удержаться от горького смеха, когда надел маску, стальную проволоку и пуленепробиваемый плащ.

Я стоял перед одним из немногих мест, которые мог терпеть в этом городе, и смотрел, как предполагаемый герой ведет разъяренного, кровожадного каннибала к живущим там людям, с которыми я хоть и немного, но связан.

[Квест получен: ЧТО ЭТО ТАКОЕ?!]

YTO ЭТО TAKOE?!

Убийца Крок - гигантский, ужасающий гибрид крокодила и человека, способный пробивать кирпичные стены и прогрызать сталь, особенно любит есть людей.

И теперь вам предстоит надрать ему задницу, пока он не съел ваших бездомных приятелей!

Удачи!

. . .

Задача: победить Убийцу Крока

Награды: [случайное снаряжение]

[Принять квест? Да/Нет]

"Это слишком похоже на неожиданный сюжетный поворот... "- я заскрипел зубами и помчался к складу, когда Робин, как и ожидалось, резко повернул к нему, а Убийца Крок последовал за ним.

Ситуация, вероятно, закончится тем, что несколько бездомных погибнут в качестве поучительного урока для Робина, чтобы он перестал быть безрассудным, или что-то в этом роде.

Хуже того, это может стать уроком для меня.

- Только не в мою ебанную смену! - воскликнул я, увеличивая скорость, едва догнав Убийцу Крока и протаранив его сбоку ударом плеча.

Я протянул руку к его лицу и направил весь заряд электричества, который мог собрать мой плащ за такой короткий срок, прямо ему в голову, а другой рукой потянулся к его глазам. Убийца Крок закричал от боли, из его головы пошел дым, но он быстро отбросил меня, прежде чем я успел лишить его глаз.

Я вздрогнул, держась за ноющие раны, после того как мое тело перевернулось в воздухе и приземлилось на землю. К счастью, не было похоже, что Кроку удалось что-то сломать.

- Кто ты, черт возьми, такой?! - с грозным рычанием воскликнул Убийца Крок, поднимаясь на ноги и демонстрируя свои острые зубы, а его рептилоидные глаза смотрели на меня убийственным блеском.

Я не стал отвечать и бросился на Убийцу Крока, металлическая проволока проскользнула под одежду. Ящер встретил мой выпад взмахом руки, стремясь снести мне голову с плеч.

Я увернулся и проскользнул под его рукой, поднял ладонь и направил металлический провод в его подмышку, поскольку это было, пожалуй, самое мягкое место в его теле, не считая глаз.

Провод натянулся, брызнула кровь, и Киллер Крок застонал в агонии, его глаза покраснели, когда он посмотрел на меня. Он попытался втоптать меня в землю ногой, но я обмотал проволоку вокруг его ноги и использовал ее как рычаг, чтобы подтянуться и отползти в сторону.

Однако не успел я перевести дух, как Убийца Крок подпрыгнул в воздух, намереваясь впечатать меня ногами в землю. Мои глаза расширились под маской, и я быстро перекатился в сторону, чтобы увернуться.

Он приземлился рядом с моей головой, разбив асфальт и разбросав осколки. Я быстро перекатился на спину и направил свой провод в глаз ящера.

Киллер Крок успел поймать провод, прежде чем он достиг его лица, что было ошибкой, поскольку я тут же пустил по нему электрический ток, заставив его отпустить провод.

Я ударил его проволокой по груди и пнул ногой по голени, отчего он поскользнулся на мокрой

земле и тут же сделал сальто назад.

Крок нетерпеливо зарычал и бросился на меня, зловеще сверкнув острыми когтями, с убийственным оскалом, говорящим о его раздражении.

Однако не успел он далеко убежать, как сзади на него полетело несколько снарядов, взорвавшихся у него на спине, заставив его пошатнуться. Воспользовавшись тем, что он отвлекся, пытаясь разглядеть, что его поразило, я отвёл проволоку в сторону.

Стальная проволока быстро затвердела в моей руке, ее кончик сжался и превратился в тонкое лезвие, и я, подпрыгнув, чтобы компенсировать недостаток роста, прицелился в спину Крока, точнее, в верхнюю часть выступа, за которым находится спинной мозг.

Я замахнулся, и провод достал его, но не смог пробить чешую. Это заставило меня нахмуриться, ослабить провод и обмотать его вокруг шеи ящера.

Если удар по яйцам и разрушительный удар по спинному мозгу не сработают, придется душить и бить током, чтобы он уснул или умер, в зависимости от того, что наступит раньше.

Убийца Крок зарычал от разочарования и боли, когда я затянул провод на его шее и начал пускать электричество, а Робин продолжал бросать в ящера все, что у него было.

Я извивался на массивной спине Убийцы Крока, натягивая проволоку и уворачиваясь от его попыток схватить меня сзади.

К сожалению, я не смог долго продержаться, поскольку выносливость ящера взяла верх, и ему удалось поймать мою ногу и бросить меня на землю, выбив весь воздух из моих легких.

Я судорожно вздохнул, убирая провод в инвентарь, прежде чем ящерица успела бы вырвать его из моего позвоночника, когда вдруг он поймал его рукой. Я мог бы пустить в него электрический ток, но разъяренное выражение лица Крока говорило о том, что на этот раз он не отпустит его, несмотря ни на что, поэтому я воздержался.

Однако я все еще задыхался, валялся на спине на земле с вывихнутой лодыжкой и разъяренным динозавром, смотревшим на меня так, словно я был лакомым кусочком после легкого ужина при свечах.

"Нет другого выбора, кроме как перейти на полную мощность... это будет больно..." - подумав, вздохнул я, поднимая руку, направляя все электричество в перчатки и готовясь поджарить Убийцу Крока до смерти мощным электрическим зарядом, стиснув зубы и приготовившись к предстоящей боли.

...

Харли ухмылялась, хлопая в ладоши и подергивая телом от возбуждения, наблюдая за схваткой внизу. Она не могла поверить в то, что все прошло идеально, хотя все шло не так, как она планировала.

Летучая Мышь был занят делами Лиги, и все то незначительное время, которое у него оставалось для Готэма, он и его приятели тратили на выслеживание и поимку опасных беглых заключенных, которых выпустил Бэйн.

Она воспользовалась этим, совершив несколько малозаметных ограблений и выпустив пар. Но

ей это быстро наскучило, и она решила заняться чем-то более интересным, и тогда она узнала о том, что Робин отправился в канализацию на поиски Убийцы Крока.

Понадобился всего один день, чтобы понять план Робина, и она дождалась, пока Чудо-мальчик отправится заманивать Убийцу Крока, а затем прокралась к месту засады и обчистила его.

И вот тут-то она получила отличное зрелище в придачу к своей закуске, но дальше все пошло ещё лучше, когда на Убийцу Крока набросился человек в маске.

Не прошло и двух секунд, как она узнала стальную проволоку и связала человека в маске с тем, кто устроил сцену в ночном клубе Селины неделю назад.

Харли уже успела забыть о Грее, и единственная причина, по которой она им заинтересовалась, заключалась в том, что ей было до безумия скучно после долгого заточения в пентхаусе Селины.

Но, глядя на то, как злобно Грэй атаковал и двигался, она не только вспомнила о нем, но и составила о нем хорошее представление, к сожалению, для него самого.

- Святые пироженки, это моя лучшая идея, черт возьми! Лучшая за все время! - восторженно воскликнула Харли, широко улыбаясь и закидывая в рот кусочек попкорна.

http://tl.rulate.ru/book/93270/3287822