Имя: Грейсон Уитлок

Раса: Человек

Пол: Мужской

Возраст: 17

Класс: [Вор (10 максимальный уровень)] [Боец (10 максимальный уровень)] [Акробат (2 уровень)]

…

Характеристики:

Тело: 40

Разум: 40

Дух: Недоступен

Очки статов: 30

…..

Навыки:

[Драчун (20 уровень)]

[Преступность (25 уровень)]

[Акробатика (1 уровень): излюбленный навык чирлидеров и циркачей, умение выполнять кувырки, сальто и другие подобные маневры; с его помощью можно уворачиваться от атак, взбираться на препятствия и совершать другие действия. Акробатика может заменить Преступность при попытке бесшумного передвижения (при попытке красться используйте более высокое из этих двух умений)].

….

Перки:

[Дремлющий метачеловек]

[Бесшумный шаг]

[Эйдетическая кинестезия]

[Сверхчеловеческая выносливость]

…

"Неужели я действительно должен это делать…?" – я глубоко вздохнул, переводя взгляд с навыка акробатики на карниз крыши, на котором стоял, держась за стальной трос.

За последние пару дней мой навык "Драчун" вырос всего на два уровня, и когда я спросил

Ричарда, почему продвигаюсь медленнее, он ответил, что мне просто нужно побывать в настоящем бою и применить полученные знания, чтобы усвоить их и продолжить совершенствоваться.

Мои раны уже в основном зажили, а драться мне все равно придется чаще, так что я не стал переживать по этому поводу.

Кроме того, последние два дня я каждую свободную минуту смотрел в Интернете ролики по паркуру и акробатике, запоминая все движения, которые мог найти, используя свои фотографические рефлексы.

И да, у меня все еще были проблемы с произношением оригинального слова. Я страстно ненавидел это проклятое слово, не так сильно, как оружие, но все же достаточно, чтобы я его презирал.

Но вам, наверное, интересно, что я делал, стоя на карнизе крыши, сомневаясь в собственном решении. Ответ прост: мне стало скучно смотреть видеоролики, и я решил нарушить одно правило, которое есть в каждом ролике по паркуру и акробатике в Интернете.

Я собирался попробовать повторить это дома, ну, не совсем дома, поскольку находился на крыше в центре Готэмского Мидтауна, но вы поняли.

"Наверное, это самая глупая вещь, которую я делал с тех пор, как попал в этот мир..." – горько размышлял я, глядя на землю, что совсем не помогало бороться с нервами, поскольку она находилась на расстоянии шести этажей.

"Давай, Грэй... ты сможешь... это глупо, но отдача будет огромной...! " – подбадривал я себя, подпрыгивая на месте и решительно отворачиваясь от земли внизу.

"Только не смотри вниз... " – я повернулся спиной к карнизу, стараясь расслабить напряженное тело. – "Что бы ты ни делал, не смотри вниз... " – выдохнул я, затаив дыхание и расслабил тело, позволяя себе упасть назад.

Я тут же пожалел об этом, когда почувствовал, что капюшон и плащ прилипли к телу из-за сильного ветра, и стиснул зубы, держась за стальной трос и направляя его в сторону металлического столба, торчащего из здания.

Я почувствовал, как моя рука дернулась вверх вместе с остальным телом, когда стальная проволока обмоталась вокруг металлического столба, остановив мой импульс.

"Хорошо... Я не упал и не превратился в кровавое месиво на земле... Это уже неплохое начало, верно?" – я вздохнул, нарушая очередное золотое правило, и посмотрел вниз, на далекую землю.

"Я уже здесь... нет смысла поворачивать назад..." – я вздохнул, поправляя позу и упираясь ногами в стену здания. Я осмотрел окрестности и заметил еще один столб, за который можно было зацепиться тросом.

Я начал бежать вдоль стены в стиле "Принца Персии" и отпустил трос, когда получил достаточное расстояние и импульс, чтобы перемахнуть через улицу на другой столб у соседнего здания.

Я вытянул руку в сторону столба и закинул провод. К счастью, я не ошибся в расчете

расстояния благодаря своему улучшенному мозгу и, немного побегав по стене, успел перемахнуть к соседнему зданию.

- ХАХАХАХАХА! – смеялся я во всю мощь своих легких, привыкая перемахивать через здания, чувствуя такой прилив адреналина, какого я никогда не испытывал раньше, заставляя кровь гнаться в моем сильно бьющемся сердце.

Я перемахнул через улицу, сделал сальто в воздухе без всякой причины и приземлился на ближайшую крышу, перекатившись по ней. Моя улыбка расширилась, я глубоко вздохнул и рухнул на пол лицом вверх, глядя в небо и тяжело дыша.

[+1 уровень к навыку "Акробатика"]

"Вот это я намудрил с Человеком-Пауком..." – пробормотал я, положив руку на грудь и чувствуя, как громко бьется сердце, и захихикал от чистой радости. Это почти стоило того, чтобы умереть и попасть в этот дерьмовый мир, и я подчеркиваю, что почти.

"Хорошо, что у меня есть этот Голубь-дрон, а то бы я никогда не сделал ничего такого глупого, если бы думал, что кто-то может меня увидеть или подкрасться... " – размышлял я, отталкиваясь от земли и поворачиваясь к голубю, летающему над моей головой и передающему увиденное прямо в мой мозг.

Я пользовался им с тех пор, как получил, и хотя вид с высоты птичьего полета, присылаемый им, был дезориентирующим, я привык к нему после нескольких дней использования, и теперь никогда не выхожу на улицу без него.

"Хух... Хорошо, что я с этим разобрался..." – вздохнул я, все еще улыбаясь, и достал телефон, чтобы посмотреть время.

"У меня еще есть немного времени, прежде чем нужно будет ехать домой... " – размышлял я, глядя на время и раздумывая, пойти ли мне на прогулку для воровства или покататься на велосипеде.

Однако крик прервал мои размышления, и я переключил внимание на запись с Голубя-дрона, чтобы найти его источник. В переулке недалеко от здания, в котором я сейчас находился, парень в панковской одежде прижал женщину к стене.

Потребовалась всего пара секунд, прежде чем я решил что-то предпринять: я выпустил свою Стальную проволоку и понесся туда с максимальной скоростью.

Я не пытался быть героем, ведь не был настолько самоотверженным, чтобы постоянно следить за всем и всеми, защищать людей, которых я не знал и о которых не заботился, но я также не мог уйти, зная, что женщина вот-вот будет изнасилована.

Ричард сказал, что мне нужно чаще участвовать в драках, чтобы как следует усвоить то, чему я научился на данный момент, так что это два зайца одним выстрелом.

- Эй! – приземлившись в переулке на ноги, воскликнул я, привлекая внимание парня, прежде чем он успел начать лапать женщину (ну, почти лапать). Я ни за что не стал бы катиться по этому гадкому, как токсичные отходы, переулку.

Мужчина только взглянул на меня и мою маску, после чего достал пистолет и неуклюже прицелился в меня.

- Неужели в этом гребанном городе у всех есть оружие?!" – огрызнулся я, выбивая пистолет из его руки своей металлической проволокой, и быстро сократил дистанцию, прижав мужчину к стене.

Я ударил его головой в стену, мгновенно вырубив его. Он без сил упал на землю, я отпустил его и повернулся к дрожащей женщине.

- Эй! Вам следует позвонить в полицию и убираться отсюда, – сказал я, щелкая пальцами перед ее лицом, чтобы вывести ее из оцепенения, и, похоже, это сработало, но не так, как я надеялся.

Она посмотрела на мою маску и вскрикнула, а затем в панике побежала в сторону улицы, заставив меня почесать голову, пока я неловко наблюдал за ее уходом.

- Ну вот, похоже, полиция не появится. Наверное, сегодня твой счастливый день... – сказал я, повернувшись к парню, которого я только что вырубил, и сделав шаг назад. – Или нет? – добавил я, ухмыляясь под маской, и ударил парня по яйцам достаточно сильно, чтобы привести его в сознание.

- Похоже, ты усвоил урок, так что я пока оставлю тебя в покое... – сказал я и кивнул, глядя на парня, который корчился от боли, а по его лицу текли слезы и сопли.

- Больше так не делай, или я отрежу его в следующий раз, когда увижу тебя, – предупредил я, делая жест ножниц правой рукой, и повернулся, чтобы уйти, выпустив стальную проволоку и отмахнувшись от него, когда увидел, что он яростно закивал головой.

http://tl.rulate.ru/book/93270/3280218