Уф…

Когда я открываю глаза, меня встречает белый потолок, односпальная кровать, на которой я лежала, и белое одеяло.

Я приподнимаю свое тело и смотрю повсюду, я вижу, что есть окно, где солнечный свет освещает красоту этой комнаты, она была простой, но в то же время элегантной, есть ощущение, что она заставит вас чувствовать себя комфортно.

Я увидела прямоугольное зеркало, достаточное, чтобы хорошо видеть половину своего тела.

Я подошла к зеркалу, чтобы посмотреть на свою внешность.

Красивые короткие черные волосы, которые заканчиваются на уровне плеч, большие круглые аметистовые глаза, у меня светлая белая кожа.

Но меня смущает то, что это тело, на котором раньше было много синяков, теперь исчезло, а на шее намотана повязка.

Дело не только в этом, моя мимика скорее всего парализована, несмотря на мое удивление, это лицо ничего не выражает…

Я попыталась улыбнуться.

Но…

Как человек может снова улыбаться?

По какой-то неизвестной причине я забыла улыбаться, что невероятно тревожит.

Я просто уставилась в зеркало, глядя на свое отражение, лицо которого ни на что не реагировало.

Крик*

Я смотрю в свою сторону и вижу открытую дверь.

Там я увидела красивую женщину, чьи каштановые волосы были завязаны в пучок, на ней были очки, формальный наряд, и она выглядит как секретарь во многих видах бизнеса.

— Доброе утро, меня зовут Синтия, и поскольку ты уже проснулась, пожалуйста, наденьте эту одежду на диван и, как только вы закончите, идите за мной, я буду ждать за дверью.

Она сказала серьезно, и я могла только смотреть.

Она наклонила голову, и ее нейтральное выражение заставило меня почувствовать себя неловко.

— Т-ак...

— Ах, я извиняюсь, я забыла, что ты еще не можешь говорить, кхм... Думаю, я должна помочь тебе надеть эту одежду.

Мы познакомились только сегодня, но у меня такое чувство, что Синтия - неловкий человек.

Она помогла мне надеть одежду, которая лежала на диване, это была простая одежда, которую она приготовила.

Белая простая футболка и розовая юбка...

Я должна чувствовать себя неловко в юбках, но почему-то они мне нравятся.

Это беспокоит.

Как только я закончила, меня повели куда-то еще, я огляделась, в коридоре столько красивых узоров, пол такой чистый и гладкий, цвет светло-коричневый, а стены красновато-коричневые с красивым холстом, на котором изображено искусство, и некоторые основы, по которым я поняла, что они дорогие.

Мы остановились у какой-то двери, Синтия постучала в дверь три раза, прежде чем представиться.

Я услышал мягкий знакомый голос, который разрешил нам войти.

Там я увидел красивую женщину со светлыми волнистыми волосами и гетеро-глазами.

Она занималась какими-то бумагами, но вскоре остановилась, когда мы оказались в зоне ее видимости.

— Посиди здесь, Синтия, не могла бы ты принести мне немного чая и свежего молока для этой маленькой девочки.

Синтия кивнула и оставила меня вместе с красивой женщиной.

— ... Вот, возьми это.

Она протягивает что-то, я смотрю, это была ручка и блокнот размером с ладонь.

— Я задам тебе вопрос, а ты ответишь, написав его здесь.

Я кивнула и была благодарна за это, но я не могла ослабить бдительность, я не знаю, что она сделает со мной.

— Во-первых... Ты умеешь писать?

Я кивнула.

Но она ухмыльнулась, что привело меня в замешательство.

— Для такой маленькой девочки, как ты, которая растет в такой обстановке, ты умеешь писать?

Я сначала растерялась, но вскоре поняла, что она права, если я росла в таком месте, то не должна уметь писать или читать.

Я просто продала себя.

Но даже если так, я не могу просто позволить себя разоблачить.

К счастью, язык, который они используют, - английский.

Я начала писать.

[Тетя научила меня пять месяцев назад]

Я поднимаю блокнот, на бумаге которого написано предложение, и нетерпеливо протягиваю его в сторону красивой женщины.

Мое ожидание, что она поверит, не напрасно.

— Хм, понятно, полагаю, вы также умеете читать?

[Да]

— Тогда все становится проще, тетушка, похоже, позаботилась о тебе.

[Да, она была хорошей тетей]

— Она была…?

Красивая женщина кашляет, а затем быстро задает вопрос.

— Как вас зовут и сколько вам лет?

Я уже собиралась написать свое имя, но вскоре остановилась.

… Я не мог вспомнить свое полное имя, все, что я помнила сейчас, начиналось с буквы я…

Вздох…

Не слишком ли много я хочу попросить этого ублюдочного бога сделать так, чтобы моя память осталась?

…

[Меня зовут Дзюнь и мне пять лет]

— Хорошо, Дзюнь, поскольку ты каким-то образом поняла меня и то, насколько ты воинственна, я назначу тебя служанкой моей дочери, но не сейчас, тебя нужно обучить быть её служанкой… нет, боевой служанкой.

[Личная служанка? Или помощница?]

— Ха? Ты знаешь это, ты, для пятилетнего ребенка, который выглядит как трехлетний, ты можешь понять все, ты довольно умна, а?

Я ничего не написала, я только смотрела в блокнот, думая о том, какой ответ я должна написать.

— Неважно.

Как только она это сказала, вошла Синтия с чаем и стаканом молока.

Забавно, что я ожидала выпить молоко.

Не зная, что белокурую красавицу это забавляет, она взяла стакан молока и протянула его мне, я взяла его обеими своими маленькими ручками и уставилась на него.

Остановившись на своей мысли, я посмотрела на белокурую красавицу, и тут я кое-что поняла.

[Как тебя зовут?]

— Ах, я совсем забыл об этом, меня зовут Глинда Блейз Октавия, и я твоя хозяйка.

Ясно?

Я кивнула, а затем выпила молоко, почему-то оно оказалось таким вкусным и очень мне понравилось, оно также сладкое, но не настолько, чтобы я бросила его.

Я выпила все до капли, не зная, что мой поступок может позабавить двоих. Допив молоко, я уставилась на пустой стакан, а затем посмотрела на своего хозяина, ожидая, что она даст мне еще.

Мисис Глинда вздохнула, а затем ухмыльнулась, достала из кармана платок и вытерла белое пятно на моем рту.

— Серьезно, ты слишком умна для своего возраста, я почти забыла, что ты еще ребенок.

Она сказала, затем нежно погладила меня по голове, знаками приказала Синтии нести меня, и после этого мы куда-то двинулись.

Пока мы шли, Мисис Глинда сказала что-то, что заставило меня удивиться, несмотря на то, что я не заметила этого по выражению лица, я была честно шокирована.

— О, мой целитель сказал, что ты сможешь говорить через неделю, так что эта тетрадь временная.

Я ничего не ответила, только крепче обняла Синтию и зарылась головой в ее плечо.

Это сбивало с толку.

Как будто предыдущий владелец этого тела - тоже я.

Мы сливаемся? Становимся одним целым?

Если это так, то это возможно, но ее чувства влияют на меня, и я не знаю, хорошо ли это.

Размышляя так, я не заметила, как заснула.

Я проснулась, когда почувствовала, что кто-то осторожно похлопывает меня по спине.

Я протерла глаза и повернула голову, чтобы посмотреть перед собой.

Там я увидела одноместную комнату с простой кроватью, рабочим столом и кондиционером, дизайн комнаты простой и уютный.

Это похоже на общежитие.

— Итак, мы находимся в квартале для прислуги, где живут такие прислуги, как ты, ну тогда... Садись сюда.

Она сказала, и я последовала ее приказу. Хозяйка велела мне сесть на кровать, и я быстро пошла туда, хотя мой шаг выглядел так, будто я бегу.

Это смущает.

Как только я приблизилась к кровати, я нахмурилась, увидев, какая она большая, мне уже было пять лет, почему мне кажется, что эта кровать - мой смертельный враг?

Какой же я была маленькой?

Я внутренне хмыкнула и подпрыгнула два раза, пока мне не удалось ухватиться за простыню и начать карабкаться, успешно забравшись, я вздохнула, села как следует и посмотрела на хозяйку.

Я безэмоционально наклоняю голову, чтобы узнать, как они смотрят, они смотрят на меня, и я не знаю почему.

— ...Т-там.

Она притворно кашлянула, затем мисис серьезно посмотрела на меня, я бессознательно

выпрямила спину, глядя на нее.

— Дзюнь, как я уже сказала, ты будешь личной горничной моей дочери, но сначала ты должна пройти обучение.

Я забыла, я только что это поняла, моя хозяйка- красивая молодая женщина, в каком возрасте она зачала ребенка?

Я кивнула в ответ.

На данный момент я еще не знаю, что это за мир, но судя по валюте в этом мире, которая называется “рин” и обладает магией, я могу подтвердить, что бог-ублюдок не лгал мне.

Это другой мир и в нем есть магия.

Хм~

— Теперь слушай, Дзюнь, есть только три человека, за которыми ты должна следовать, я, Синтия и моя дочь, и никто не должен приказывать тебе, если только это не мы, хорошо?

Я наклонила голову, и несмотря на мое парализованное лицо, я не могла не выразить своего замешательства.

— Вздохни, ты еще ребенок, но ты умна, и пройдет не так много времени, прежде чем ты чему-то научишься… Мы с мужем не ладим, даже сейчас он нагло водит любовницу по дому с двухлетним ребенком в обнимку.

Когда Мисис сказала, что вокруг становится тихо и атмосфера слишком тяжелая, я не могла не вздрогнуть, к счастью, это было незаметно.

Успокоив себя, Мисис собиралась продолжить свою речь, но остановилась, когда я подняла блокнот с фразой из него.

[Итак, муж-мусор и любовница-мусорщица пришли в ваш дом?]

И хозяин, и Синтия немного посмеялись, прочитав это.

— Да, мусор и отбросы, отличное сочетание, не так ли?

[От них исходит гнилостный запах, бедный ребенок]

Эти двое ухмылялись и качали головой, но я искренне сочувствовала ребенку, поскольку он все еще был невинен в своем окружении.

[Ребенка действительно жалко, он все еще не понимает, что происходит]

— Как я и думала, ты ненормальный.

[Хозяйка груба]

— И я отпущу это дерзкое слово вместе с ветром.

[Хозяйка, вы должны отпустить вместе с ветром свои чувства к этому мусору-мужу]

— О, я уже сделал это.

[Тогда хозяйка слепа, хозяйка все еще зла, видя этого отброса мужа с любовницей]

— Это не то, у нас есть дочь, которая одного возраста с тобой, вот о чем я беспокоюсь и… Разве так нужно разговаривать с начальством?

Я пожала плечами, прежде чем что-то написать.

[Хозяйка действительно любит свою дочь]

— Хватит менять тему.

Вздох…*

— В любом случае, твоя первая задача как обученной служанки… Набрать немного веса и плоти.

И вот…

Моя жизнь начинается, они дали мне питательную еду и сбалансированную диету.

Несколько месяцев спустя, я наконец-то набрала вес, теперь у меня есть немного плоти, которая увеличивает мой восхитительный вид~.

Набрав немного плоти, я начала свое обучение в качестве горничной.

Похоже, Синтия - доверенный помощник моей хозяйки, и в этом особняке некоторые горничные уже находятся под рукой ее мужа-мусора, а некоторые служащие отдали свои королевские полномочия этому человеку.

И я, когда приходит мужчина-инструктор, который должен был меня обучать, не могу удержаться от убийственного намерения, которое не осталось незамеченным.

Женщина пришла проверить и изучить меня, после чего ушла, поговорив с моей хозяйкой наедине.

Ничего особенного, возможно, они подумали, что у меня какая-то травма?

У меня точно нет.

На следующий день мужчины-инструктора уже не было видно, это была женщина-инструктор, которая начала обучать меня некоторым боевым искусствам.

Инструктор удивляется моему росту, я была хороша в рукопашном бою, а теперь слишком хорошо владею ножами.

Об этом доложили моей хозяйке, и теперь меня считают гением, что не так.

Если они узнают, что это была помощь бога-ублюдка, они, вероятно, будут шокированы.

К сожалению, поскольку мое тело все еще остается детским, мое тело не могло принять те движения, которые приходили мне в голову.

— Маленькая девочка, почему-то то, как ты сражаешься, является правильным и одновременно неправильным.

— Что вы имеете в виду, инструктор?

Ах да, поскольку прошло уже несколько месяцев, теперь я наконец-то могу говорить, и должна сказать, что мой голос… монотонный.

Хотя он все еще звучит мягко и мило, хмпф.

— То, как ты двигаешь телом, неправильно, но стойка правильная, я впервые вижу что-то подобное, скажи мне, ты знаешь, как сделать следующее движение в уме?

— Да.

— Понятно, твой разум слишком развит, то, что ты делаешь, приходит тебе в голову или уже хранится в твоем теле, но само тело не может с этим справиться, как будто твое тело не твое...

Понятно, значит, несмотря на то, что я эксперт в рукопашном бою и использовании ножей, мое тело не могло следовать движениям, которые приходили мне в голову?

Похоже, мне нужно тренироваться медленно, пока мое тело не привыкнет к этому.

— Спасибо за подробности, инструктор Найя.

— Ай, я не могу поверить, что ты ребенок, твой разум похож на взрослого, который регрессировал в возрасте.

...

После этого, тренируясь в качестве служанки, практикуя рукопашный бой и приобретая боевой инстинкт, мне не потребовалось много времени, чтобы быть готовой в качестве личной служанки моей госпожи.

Кроме того, я начала изучать некоторые академические дисциплины.

Литературу этого мира, историю, математику, а также ману и магию.

Итак, давайте поговорим о мане.

Ну, мана - это источник магии, это форма энергии, которая существует в природе и внутри людей.

Это важный аспект для людей, живущих в этом мире, она нужна нам, поскольку это наш источник магической силы, с помощью которой мы можем произносить заклинания: молнии, ветра, огня, льда, земли, воды, тьмы и, наконец, света.

Эта мана становится частью общего знания у людей, а также обычным явлением для использования магии в ее естественной степени.

Однако некоторые люди достигают такого уровня маны, когда они могут использовать от двух до семи атрибутов магии.

Но на данный момент в истории этого мира все еще нет человека, который мог бы использовать все эти атрибуты.

Этот атрибут магии считается навыком человека.

То, как вы его используете, зависит от того, как вы изучаете и понимаете саму магию.

Существует множество заклинаний, которые могут быть использованы в зависимости от вашего атрибута.

Также существует так называемый "Уникальный навык". Уникальный навык - это магический атрибут, который не относится к обычным атрибутам магии.

Например, моя магия Иллюзий считается уникальным навыком.

Так, если есть пространство, то манипуляция кровью, телекинез и т.д. считаются частью уникального атрибута.

Как мана появляется в этом мире?

24 декабря 2090 года внезапное появление неопознанного существа потрясло весь мир, они уничтожили, или скорее устроили массовый геноцид, происходящий по всей стране, где миллиарды людей погибли в их хаосе.

Они были названы "Пустыми" - существо, пришедшим из глубоких океанов.

Прошло не так много времени, когда человечество приблизилось к своему вымиранию, когда в 2095 году произошло неожиданное чудо.

Это были жители других миров, эльфы, гномы и демоны, попавшие в наш мир, которые не смогли вернуться в свой мир и решили жить здесь.

Их внезапное воздействие изменило мир, особенно природу, благодаря потустороннему миру, мир теперь содержит ману, земля как будто сама себя адаптировала.

Нет никакого объяснения, как Земля произвела ману, в книге это была только теория и говорилось, что бог увидел то-то и то-то и решил создать ману в мире, чтобы жителям других миров не было тяжело, а также чтобы у человечества был шанс выжить.

И вот, когда человечество начало приспосабливаться к мане, появилось шесть сил, которые обрели мощный вид магии.

Их называли кровниками, это была сила, дарованная небесами, о которой говорили другие жители мира, что те, у кого есть кровники, призваны защищать мир до самого его конца.

Благодаря этому, человечество восстановило свой боевой дух, с помощью других миров и шести силовых центров, мир был спасен, однако, также тревожно, что океан больше не безопасен, он стал намного опаснее для рыбаков, поэтому, когда кто-то начинал ловить рыбу, это была большая организация с могущественным человеком в качестве охранника.

Читать это было приятно, как будто я читаю мангу о построении мира, однако, мне кажется, что информации чего-то не хватает.

— Дзюнь, прекрати читать, и завтра утром будет твоя первая работа.

Сказала Синтия Онэ-сан, я кивнула и последовала за ней, направляясь в свою комнату.

Даже сегодня, после двух лет обучения, а мне уже семь, я все еще не могу увидеть лицо моей юной госпожи, я только и делаю, что тренируюсь как боевая горничная.

Сегодня было 9:00 утра, и когда мы вошли в мою хозяйскую комнату, она была одета в свой боевой наряд.

Длинный красный плащ, доходящий до колен, коричневые эластичные узкие брюки, пояс на талии с рапирой, прикрепленной сбоку, белый длинный рукав с оборками.

Она была прекрасным бойцом, которого можно было увидеть на королевских приемах.

Ах, я забыла сказать вам, что мой госпожа является мастером гильдии номер два в мире, ее название - гильдия Гестия.

И сейчас выражение ее лица мрачное.

— Синтия, приготовься, а также ты, Дзюнь, я думаю, что сейчас самое подходящее время для тебя увидеть, как выглядит пустой на самом деле.

— Что случилось, мастер?

Мастер вздохнула и подперла голову рукой.

— Площадь Нарюки: Появился Пустой ранга А по имени Ехидна…

Я заметила, что лицо Синтии Онэ-сан выглядело шокированным, а в ее глазах читалось беспокойство.

— Ехидна… 10 лет назад одна тоже появилась и…

— Учитель, Синтия Онэ-сан, эта пустой слишком опасен?

— Действительно опасен, несмотря на ее слабую выносливость, ее может убить боец ранга B, однако ее сила не в ее мастерстве, Ехидна - это пустой, который воспроизводит потомство, пустых, которое быстро растет и становится смертельно опасным... В крайнем случае, если повезет Ехидне и не повезет нам, Ехидна может породить пустого S ранга. Количество, которое она может воспроизводить каждую минуту, составляет около 50 пустых... Это полномасштабный рейд...

— Ох, эта площадь мертва.

— К счастью, жители там были быстро эвакуированы, а Ехидна еще не родила, в крайнем случае, она еще не враждебна... Так что мы должны уходить как можно скорее.

Ого, всего за один час эта Ехидна могла родить не менее 3000 пустых.

— Ах, пока я не забыла, Дзюнь, ты, возможно, не знаешь этого, но будь осторожна с ее золотой нитью.

— Золотая нить?

— Да, золотая нить или, скорее, нить Ехидны, это вид паутины, настолько прочный, что никакое обычное оружие не может ее разрезать, она может разрезать тебя на куски, если ты не будешь осторожна. Если нам повезет, я надеюсь, мы сможем получить ее нить, говорят, что нить Ехидны имеет форму кольца, в котором неограниченное количество нитей, которые она может произвести.

О?

Я хочу ее.

— Мастер, если мы сможем победить его, могу ли я получить нить Ехидны?

— Хм? Конечно, но зачем?

— Ну, у меня есть еще один уникальный навык, он называется "Манипуляция нитью", так что я могу использовать любой тип нити, манипулировать ею и обращаться с ней как с оружием.

— ... Это интересно, конечно, давай сначала убедимся, что мы ее получили, потому что это крупномасштабный рейд.

— Да.

— А теперь приготовьтесь, и поехали!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/93226/3097197