

Жизнь Тони Старка круто изменилась, когда он попал в засаду во время обычных военных испытаний и был захвачен террористами. Оказавшись в тёмной пещере, он обнаружил, что в его грудь вживлён электромагнит, спасающий от осколков бомбы.

Измученный постоянными требованиями террористов, Старк терял надежду. И тут появился самопровозглашённый Пользователь Стенда по имени Фан Мо, который быстро обезвредил террористов и предложил Старку путь к спасению.

Оказавшись между скептицизмом и отчаянием, Старк взвешивал варианты. Однако первоочерёдной задачей для него было бегство. Фан Мо заверил его, что террористы уничтожены и Старк свободен. Однако Старк знал, что электромагнит представляет опасность. Неисправность или короткое замыкание могли привести к летальному исходу.

Для выживания требовался новый источник энергии. С помощью доктора Хо Инсена Старк приступил к извлечению палладия из груды ракет - важнейшему шагу в создании нового источника энергии.

Как раз в тот момент, когда они собирались приступить к работе, Фан Мо вдруг замер, отвлекшись на механическое уведомление, прервавшее их продвижение.

[Системная подсказка: Обнаружена новая модификация. Загрузка...]

— Новая модификация?..

"Новая модификация" пробудил любопытство Фан Мо, и он решил поискать ответы. Однако механический голос остался без ответа, выполняя лишь роль системного уведомления без каких-либо интерактивных возможностей.

В недоумении Старк прервал работу с тиглем и обратил внимание на вопрос Фан Мо: — Ты со мной разговариваешь? — Спросил он, заметно недопонимающе.

— В некотором смысле, — ответил Фан Мо, с ноткой подозрительности подходя к Старку. Почувствовав возможную связь между деятельностью Старка и новой модификацией, он прямо спросил: — Над чем Вы работаете?

— Я плавлю эти палладиевые металлы, — пояснил Старк, устанавливая тигель над огнём:
— Мне нужно отлить палладиевое кольцо для небольшого реактора.

В голове Фан Мо внезапно пронеслись воспоминания о том, как во время экспериментов с модом Industrial Craft он случайно взял в руки гранулу урана-235, что привело к изнурительному радиационному эффекту. Почти инстинктивно он воскликнул: — Ого... Вы планируете разделить с нами удовольствие от радиации?

Старк был ошарашен неожиданным замечанием: — Что ты сказал?

В этот момент подошел доктор Хо Инсен, держа в руках форму для отливки песка, которую он только что закончил делать: — Что происходит? Мне показалось, что я слышал, как вы что-то обсуждали.

— Фан Мо, пожалуйста, не отвлекай нас своими комментариями, — сказал Старк, отмахнувшись от игривых замечаний Фан Мо.

Доктор Хо Инсен обратился к Старку за разъяснениями: — Что именно Вы нагреваете?

Старк, не обращая внимания на шутки Фан Мо, пояснил: — Я нагреваю настоящую Тритиевую Чашу. Я планирую создать небольшой генератор дуги. Он абсолютно безопасен. У моей компании уже есть более мощный. Доктор Хо Инсен, у Вас крепкие руки. Подойдите и помогите мне отлить палладиевое кольцо.

Фан Мо не смог удержаться от продолжения шутки на тему радиации: — После решения задачи по уничтожению террористов, средством закладывания прохода камнями, дело ещё не решилось. Доктор Хо Инсен зажёл свечу, но тени оне исчезли. И когда гениальный Старк с помощью палладия сконструировал небольшую катушку реактора, пещера наполнилась радиацией.

— Палладий не радиоактивен. Это просто тяжелый металл, — вмешался доктор Хо Инсен, исправляя недоразумение.

Старк, немного успокоившись, возразил: — Реактор, который я хочу построить, не использует ядерную энергию. Он использует способность палладия к холодному синтезу, поглощая изотопы водорода. Так что, пожалуйста, воздержись от шуток, если не понимаешь, о чём идёт речь.

Фан Мо был ошеломлён объяснением Старка: — Но разве палладий не радиоактивен?

— Он считается радиоактивным элементом, — пояснил Старк, вздыхая и демонстрируя признаки разочарования: — Послушай, я не хочу больше объяснять тебе все научные детали. Похоже, ты даже не понимаешь разницы между электромагнитным и ионизирующим излучением. Доктор Хо Инсен, пожалуйста, подойдите и помогите мне с катушкой...

Не понимая до конца всех тонкостей, доктор Хо Инсен не стал заикливаться на этом вопросе. Когда Старк призвал его на помощь, он незамедлительно включился в работу.

Осторожно взяв щипцами раскалённый тигель, доктор Хо Инсен начал заливать расплавленный палладий в песчаную литейную форму.

Когда пылающий жидкий металл заполнил форму, внимание Фан Мо привлёк очередной сигнал.

[Системная подсказка: 'Плавление' и 'Отливка'. Вы получили разрешение на загрузку новой модификации].

[Системная подсказка: Начата загрузка модификации Tinker's Construct...]

Удивлённый возникшим уведомлением, глаза Фан Мо открылись шире от осознания.

Он понял, что его мод-пак может устанавливать дополнительные модификации. С момента появления модификации перевода на русский язык он предполагал такую возможность. Теперь, похоже, его предположения оказались верными. Хотя он не знал, как задействовать возможность добавления модификаций, это, несомненно, было положительным моментом. Если он найдёт модификацию типа "Возвращение домой", то сможет вернуться в мир Майнкрафта.

От этой мысли Фан Мо пришёл в восторг.

Тем временем Старк закончил отливку палладиевого кольца, но до завершения работы над реактором оставалось ещё много времени.

В это время Фан Мо предпринял несколько безуспешных попыток добавить модификации, беззвучно повторяя в уме фразы типа "Я смотрел "Цельнометаллического Алхимика", мне нужна эквивалентная модификация обмена". Поняв, что его усилия напрасны, он переключил свое внимание на изучение Лакки Блока.

По сравнению со сложным процессом добавления модификаций, использование Лакки Блока казалось гораздо более простым. Фан Мо приказал Стиву щелкнуть правой кнопкой мыши на предмете, и через мгновение блок исчез, сменившись кристально чистым, острым как бритва лезвием.

— Хм? Что это?

При одном взгляде на меч Фан Мо сразу же понял его происхождение.

Это был Стекланный меч, уникальное оружие из одной из его любимых модов "Twilight Forest". Этот меч можно было с определённой вероятностью дропнуть только во Дворце Авроры в Ледниковой Пещере.

Стеклянный меч обладал впечатляющим уроном со значением в 40 атаки, но его прочность была существенным недостатком - всего 1 использование. При всей своей остроте он был не менее хрупок.

Однако внимание Фан Мо было сосредоточено не только на мече.

"Может быть, Лакки Блок обладает способностью притягивать предметы из всех модификаций?" — Размышлял Фан Мо, поглаживая подбородок: "Несмотря на то, что я не загружал мод 'Twilight Forest', мне удалось получить Стеклянный меч. Это просто восхитительно".

Если Лакки Блок действительно обладал способностью извлекать предметы из всех модов, его сила была бы необычайно велика.

В Майнкрафте имелась обширная библиотека модов, предлагающая широкий спектр возможностей: от бесконечного размножения с помощью мода "Bacteria" до разрушительных бомб и затопляющих мир машин с горячими источниками. Потенциальные возможности были безграничны.

Однако, поскольку "Лакки Блок" был предоставлен системой, Фан Мо не знал, по каким критериям она ему выдавалась.

Будет ли он постоянно выдавать новые награды каждый раз, когда он загружает новый мод? Или это одноразовая награда, после получения которой он останется с пустыми руками?

В ответ на догадки Фан Мо в его голове раздался внезапный электронный голос.

[Системная подсказка: Загрузка модификации Tinker's Construct завершена. Хотите загрузить его?]

— Ох...

Фан Мо на мгновение растерялся, но быстро согласился и сказал: — Загружай немедленно.

[Системная подсказка: Модификация Tinker's Construct успешно загружена].

[Системная подсказка: Загрузив и активировав новую модификацию, Вы получили Лакки Блок, который случайным образом извлекает предмет из любого известного мода].

В сопровождении серии системных подсказок в инвентаре Стива вновь появился Лакки Блок.

— Серьёзно? — Обрадовался Фан Мо, увидев яркий Лакки Блок.

Задыхаясь от нетерпения, Фан Мо не терял времени и приказал Стиву открыть блок. Когда блок был активирован, яркий белый свет залил всё вокруг, открывая необычный фиолетовый предмет, похожий на клешню, который теперь лежал в руке Стива.

Фан Мо с любопытством осмотрел найденный предмет. Это была Рука Эндера, артефакт из мода "Mutant Creatures". Знакомый с его возможностями, Фан Мо вспомнил его различные функции. Нажать левую кнопку мыши, чтобы было атаковать монстров, нажать правую кнопку мыши, чтобы можно было управлять парящим блоком и бросать его, чтобы поразить врага. Однако самой удивительной функцией было "SHIFT + Правая кнопка мыши", которое наделяло игрока невероятной силой телепортации.

— Это... действительно необыкновенная удача. — Фан Мо смотрел на странную руку, находящуюся в руке Стива, и поражался его уникальным свойствам.

<http://tl.rulate.ru/book/93224/3177438>