После ухода Конга Джоуи вошел в свою комнату в мрачном настроении, вспоминая свои воспоминания с Чжан Хэ. Он осмотрел свою комнату изнутри. Она мало чем отличалась от его комнаты во дворце. Единственное отличие заключалось в том, что в одном из углов комнаты лежало различное оружие. Он подошел и сел, скрестив ноги, на свою двуспальную кровать. Он вздохнул и пробормотал: "Прощай, мой друг! Я позабочусь о твоей сестре. Чжан Чжань, Чжан Чжань..." После этого его настроение немного поднялось, и он начал практиковать мантру культивирования. На этот раз он начал произносить мантру ртом. (Примечание: читать мантры может каждый, а вот культивировать с их помощью - совсем другое дело. Различные части тела, включая душу, будут стимулироваться в ритмичном синхронном тоне с пением мантры). Зная свой предел, он просто многократно повторяет первый слог. "ИСВАР, ИСВАР, ИСВАР, ИСВАР".

Сначала он почувствовал, как кровь в его теле медленно нагревается. Снаружи его тела образовался небольшой водоворот сущности ци, из которого в лоб потекли различные мельчайшие струйки ци. Когда ци вошла в его тело, повышающаяся температура крови уравновесилась охлаждающим действием ци. После этого он почувствовал себя прекрасно и тихо застонал. Так продолжалось в течение часа, после чего он остановился и лег на кровать, а затем быстро заснул. На следующий день он проснулся рано, привел себя в порядок и отправился на тренировочную площадку, как велела сестра после банкета. Когда он вышел за пределы замка, то увидел, что на небо опускаются сумерки. Через некоторое время он добрался до тренировочной площадки, у входа на которую виднелось различное оружие. На площадке уже стояли мужчины и женщины и занимались боевыми искусствами. На площадке с помощью магических решеток были сделаны различные перегородки.

Джоуи вошел в одну из камер. Затем он начал выполнять упражнения по технике тайцзи, увеличив при этом вес до 750 кг. (Далее я буду использовать тайцзи, так как техника мало чем от него отличалась.) Пока он занимался тайцзи, Ми Лиен тайно наблюдал за его движениями из укромного места. "Молодец, ты даже отработал уникальную технику этого старого пердуна. Тогда давай посмотрим, насколько ты улучшился", - пробормотала она и появилась перед Джоем, который занимался. ("Старый пердун", вот их дедушка. Она всегда жила у него, поэтому знала о дедушке гораздо больше, чем кто-либо другой). "О! Сестра, ты тоже здесь", - сказал он ей. "Она закричала и неожиданно ударила его кулаком. Он отбил удар обеими руками, но его отбросило назад, и он остановился через 10 шагов. "Ха-ха-ха, отлично! Ты можешь блокировать это. Еще раз. " Она попыталась ударить еще раз.

" Подожди, подожди, что с тобой? " - быстро проговорил он, останавливая её. "Сяо ди, позволь мне проверить твое боевое искусство. Я ограничу свою силу до твоего уровня", - сказала она, потягиваясь всем телом. Задумавшись, он услышал голос Аи над своей головой: "Брат, чего ты медлишь? " f□□e□□□□□□□□.c□□ "Ты можешь поговорить со мной за пределами пагоды! " - воскликнул он. "Я могу, но не хочу беспокоиться о твоих посторонних делах. Я чувствую от нее такое же присутствие, как и от твоей ауры. Борись! Позволь мне понаблюдать за ней. " - объяснил Аи. "Хех, малыш. Я просто прошу о спарринге. Ты так сильно меня боишься? А почему ты отвлекаешься? И еще, что за пагода? " Ми Лиен задал ряд вопросов. "Хорошо, Цзы Цзы. Я не буду сдерживаться. "Затем он отошел от нее, сохраняя некоторое расстояние между ними. "Ты готова? Сделай свой ход первым. " - спокойно сказала она.

Затем Джоуи начал делать свой ход. Он использовал первое движение дракона, взмывающего в небо. Он быстро подошел к ней спереди и ударил кулаком по голове, одновременно увеличив вес руки до 50 кг, используя свой костюм дракона. Он подумал, что этот удар мог немного сдвинуть ее с места. "Что! " - закричал он, увидев, что его кулак легко пойман ее левой рукой. " Хороший взрывной удар. Жаль, что ты использовал его как лобовой удар для того, кто сильнее тебя. Значит, у тебя нет боевого опыта. " - сказала она ему и оттолкнула его назад. "Теперь моя

очередь", - сказала она и начала делать шаг. Она быстро подошла к нему и начала наносить многочисленные удары. Джоуи использовал свой 1-й шаг движения и технику Тай-Чи, чтобы отразить ее атаку. fr□□□e□□□v□□.□□m От первых двух ударов он легко уклонился. Но после третьего удара он получил удар в грудь и быстро отступил назад. Все ее удары были связаны между собой, поэтому ему стало трудно блокировать их.

Но Ми Лиен быстро последовала за ним и продолжала атаковать его. Тогда он начал использовать вторую технику движения, но все равно получил множество ударов по всему телу. Затем он начал использовать третью технику. Но ее техника передвижения была странной. Она была слишком быстрой, чтобы Джоуи мог уклониться от нее. После того, как она побила его с самого начала, он почувствовал, что ему больше нечего ей противопоставить. Когда он уже собирался бросить полотенце, в его голове раздался телепатический голос: "Какого черта? Брат, сними с себя весь груз и борись с ней изо всех сил. "Джоуи быстро успокоился и снял с себя всю тяжесть. Когда он снял 750-килограммовую гирю, то почувствовал, что его тело стало невесомым, и усмехнулся. Когда его лицо уже было готово к новому удару, он внезапно исчез. После снятия груза его скорость превысила прежнюю в 20 раз.

" О-хо, интересно. Сяо Ди, ты все это время сдерживаешься. Тогда я тоже стану серьезной. " - проговорила она и снова начала преследовать и атаковать его. Их движения становились все быстрее и быстрее. На этот раз Джоуи начал предугадывать ее дальнейшие действия после того, как получил от нее несколько ударов. Он блокировал ее руками. Не задумываясь, его тело начало двигаться само по себе. Видя, что она не может ударить его снова, она подумала в его голове: "Его боевой инстинкт слишком извращен. Он предугадывает все мои дальнейшие действия. Он настоящий гений боевых искусств! "Отбив все ее удары, Джоуи начал контратаковать, а не просто блокировать удары. На этот раз он использовал для ударов свои ладони (Тай-Чи).

http://tl.rulate.ru/book/93213/3198080