

— Бушнелл Плаза... — Оливер посмотрел на название здания, в котором ему предстояло жить, как будто почувствовал дежавю, — Каждый раз, когда я смотрю на это название, мне кажется, что я должен что-то вспомнить....

\*\*\*\*\*

Это был не первый раз, когда Оливер приезжал в это здание, поскольку всякий раз, когда его родителям приходилось уезжать по работе, он проводил несколько дней в доме своего дяди, который находился здесь.

К сожалению, поскольку его отец был генералом морской пехоты, а мать – военным врачом, такие командировки случались гораздо чаще, чем хотелось бы Оливеру.

Но он понимал, что если бы он был нормальным ребенком, такого бы никогда не случилось, возможно, его мать даже бросила работу, чтобы заботиться о нем, но он не был нормальным.

С самого рождения Оливер демонстрировал гораздо более высокий интеллект, чем обычные дети, легко учился, почти никогда не плакал, он был идеальным ребенком, которого ненавидели слушать соседские дети.

Причину этого знал только Оливер, поскольку с самого рождения у него сохранились воспоминания о другом мире, мире, который был очень похож на его собственный, но действовал как параллельная вселенная.

Самым ярким примером этого был компьютер, на котором вместо Pear (груша), всемирно известной в этом мире, в мире воспоминаний Оливера было Apple (яблоко).

К сожалению или к счастью, у Оливера были воспоминания только о самом мире, он не мог вспомнить, была ли у него жизнь в этом мире, какая у него профессия, были ли у него друзья, девушка, дети, ничего, как будто вся эта часть была забыта им, когда он родился.

Но это не сильно повлияло на Оливера, хотя он вырос быстрее благодаря своему интеллекту, Оливер все еще оставался 13-летним мальчиком.

Его удивило то, что помимо того, что Pear и Apple переместились из одной вселенной в другую, в процессе изменились и другие вещи.

По воспоминаниям Оливера, очень важный сайт, который должен был появиться в 2005 году,

так и не появился.

YouTube.

Согласно воспоминаниям Оливера, этот сайт стал бы для него одной из прекрасных возможностей стать знаменитым и заработать много денег, особенно если бы он создал аккаунт на ранней стадии и сосредоточился на использовании стратегий, которые он запомнил в будущем, все это, вероятно, привело бы к взрывному росту его канала.

Конечно, поскольку его отец был генералом, а мать – военным врачом, в семье Найтов никогда не было недостатка в деньгах, но Оливеру никогда не было удобно просить деньги у отца, когда он хотел что-то купить, чувство покупки на те небольшие деньги, которые он заработал, выполняя поручения соседей, было гораздо приятнее, чем просто попросить отца напрямую.

Вот почему Оливер считал, что стать ютубером – это отличная возможность заработать деньги более легким способом, чем обычная работа, и к тому же более веселым.

Но без роста YouTube Оливер увидел возможность.

«Что если вместо того, чтобы стать ютубером, я создам сайт, подобный YouTube?» — с воодушевлением подумал Оливер, обдумывая эту возможность.

Он знал из своих воспоминаний, что в будущем семейные развлечения будут в основном потребляться через Интернет, так почему бы не воспользоваться этим началом и не перейти от роли шахматной фигуры к роли игрока?

Исходя из этого, в 2005 году Оливер, которому было всего 11 лет, начал изучать программирование, соединяя информацию, которую он узнал в этом мире, с идеями и некоторыми знаниями, которые он получил из другого мира, и начал изучать все необходимое для разработки веб-сайта, подобного YouTube.

Но вскоре он столкнулся с проблемой.

Сервер, необходимый для хранения миллионов терабайт видеофайлов, был чрезвычайно дорог, и он не мог достать что-то подобное, особенно в 2005 году, когда цена на жесткие диски была чрезвычайно дорогой по сравнению с памятью будущего, которая у него была.

Поскольку он не хотел просить у отца тысячи долларов на такие инвестиции, Оливер искал лучший способ начать работу, не требующий таких больших вложений.

И Оливер придумал решение.

— Если я не могу сделать видеосайт, я могу сделать сайт с прямыми трансляциями, как Twitch! Таким образом, мне не придется хранить огромное количество видеофайлов, и я смогу выбрасывать VOD-файлы со стримов, как только закончится стрим пользователя, а на прибыль от сайта я смогу начать покупать хранилище для сервера и постепенно разблокировать видеоплатформу на сайте и медленно превратить Twitch в Youtube, — Чем больше Оливер думал об этом, тем больше его это интересовало.

С момента, когда он начал изучать программирование, до момента, когда сайт был готов, прошло 6 месяцев.

[Twitch.tv].

Оливер даже получил тот самый домен!

Но что больше всего удивило Оливера, когда он создал сайт, так это окно, которое появилось перед его глазами.

[Добро пожаловать в Систему Развлекательной Гачи!]

«Система?» — удивленно спросил Оливер. Серьезно задумавшись над этим вопросом, Оливер смог вспомнить некоторые потусторонние воспоминания о существовавшей развлекательной платформе под названием Webnovel, там подобное было очень распространено, и всего лишь с несколькими мыслями Оливер уже быстро понял суть этого.

«Значит, эти мои воспоминания из другого мира — это, вероятно, моя предыдущая жизнь до того, как я возродился здесь?» — Оливер был шокирован, но волнение от получения системы было непреодолимым.

Эта система не говорила и не обладала индивидуальностью, что Оливер очень ценил.

У нее просто было окно, в котором отображалось.

[Положительные эмоции, вызванные предоставленным вами развлечением, могут принести случайные гачи в качестве награды].

[Положительные эмоции: 0/5000]

Выглянув в окно, Оливер удивился еще больше, ведь хотя эта система и не была такой простой, как многие системы, существовавшие на этом сайте, она все равно была хорошей.

— Что я могу получить от этой Гачи? — взволнованно спросил Оливер.

[Подарок для новичка получен, хотите открыть?]

— Да, — ответил Оливер.

Вдруг перед глазами Оливера появилась светящаяся радужными цветами сфера, когда он дотронулся до нее, сфера взорвалась, и появился золотой свет.

[Кулинарный талант Юкихиры Сомы].

«Кулинарный талант?» — Оливер выглядел озадаченным. Он даже не знал кто такой этот Юкихира Сомы, но когда он начал искать в своей второй памяти, Оливер немного замедлился, пока не нашел его как главного героя кулинарной манги, существовавшей в том мире.

К сожалению, у него было не так много знаний об этом, так как он, очевидно, имел воспоминания только о первой манге.

«Может быть, я не читал остальные в другой жизни?» — Оливер попытался найти причину, — «Но все равно, талант Юкихиры довольно хорош, тем более что он главный герой, неплохо».

Если бы нужно было выбрать талант, вызывающий положительные эмоции, Оливер определенно выбрал бы такой талант, как умение петь, поскольку ничто не сравнится с одним из 7 великих искусств жизни, чтобы вызвать эмоции у людей, но Оливер знал, что это не невозможно сделать ни с тем, ни с другим. Кулинарный талант Юкихиры, особенно когда он вспомнил, что в будущем этот талант станет настолько чудовищным, что еда даже засияет.

«Мне нужна была идея для того первого стрима на своем канале Twitch, теперь она у меня есть».

Воспользовавшись тем, что сайт только что был создан, Оливер создал свой аккаунт пользователя, отличный от аккаунта администратора, и обозначил его как @Oli.

Так в 2005 году он начал свой первый стрим.

С помощью нескольких камер, которые он купил на деньги, полученные за помощь соседям, Оли начал учиться готовить, одновременно размещая рекламу в Google, рекламируя стримы и пытаясь привлечь аудиторию и потенциальных стримеров на сайт.

Развитие этого потока с рекламой Google привело многих людей в замешательство и восторг, особенно когда они увидели очень милого 11-летнего ребенка, который готовил еду и при этом радостно общался с людьми, отправлявшими сообщения.

Харизма Оли была очень высокой, до такой степени, что он с удивлением обнаружил, что его

стрим охватил 500 различных людей и сохранил в среднем 200 зрителей на первом стриме, что является чрезвычайно высоким показателем удержания аудитории.

Большую часть аудитории составляли пожилые люди, которые находили Оли забавным во время приготовления пищи и шутили, особенно когда он путал ингредиенты или что-то делал неправильно, многие люди находили это очень забавным и начинали следить за Оли.

Видя такой быстрый рост своего канала, Оливер еще больше загорелся желанием проводить прямые трансляции, и с понедельника по пятницу он стал проводить прямые трансляции, готовя еду и веселясь с аудиторией, тем самым создавая у этих людей привычку каждый день заходить на Twitch.tv и смотреть прямые трансляции Оли, постепенно превращая эту аудиторию в преданных зрителей.

Иногда родители Оли появлялись дома во время его стримов, но когда он звал их появиться на экране, они всегда отказывались, говоря, что им стыдно и что они предоставят это ему, который является профессионалом, что Оли просто игнорировал, думая, что это обычное дело.

С 2005 по 2007 год Twitch переживал взрывной рост, как за счет стримов Оливера, которые стали очень большими, уже набирая в среднем 5 000 одновременных зрителей, так и за счет других стримеров, которые считали идею классной и регистрировались, чтобы начать стримить там.

С увеличением числа стримеров сайт начал получать больше просмотров, что быстро привлекло внимание компаний, которые хотели как купить сайт, в чем Оливер отказал, так и компаний, которые хотели рекламировать свои бренды на сайте, что Оливер хорошо изучил в своем предыдущем мире Twitch и уже создал систему для этого.

Когда стример присоединяется к Twitch, у него есть пробный период, когда он может только стримить, когда стример достигает цели, он становится партнером, где он может получать пожертвования через биты, валюту сайта, или от людей, которые становятся подписчиками, которые платят ежемесячную плату, чтобы иметь специальный значок и не видеть рекламу.

Что касается рекламы, то существовала модель, когда стример мог пропускать рекламу во время стрима, чтобы получить еще немного денег, или модель, которую Оливер адаптировал из Twitch из другого мира, когда бренд мог заплатить за эксклюзивный баннер на трансляции этого стримера, что делало его спонсируемым стримером для этого бренда, и сумма денег, которую стример получал, была намного больше, чем от обычной рекламы.

Таким образом, экосистема Twitch была завершена.

Все деньги, которые получали стримеры, с 20% долей шли в Twitch, а стримеры получали 80%, и обе стороны были очень довольны.

Когда появилась новость о том, что стримеры Twitch получают деньги за стримы, популярность

сайта стала еще выше, так как даже стримеры, размещавшие информацию на своем собственном сайте, решили перейти на Twitch и получать деньги там, привлекая еще больше аудитории на сайт.

Но, конечно, поскольку это был еще только 2007 год, количество зрителей было довольно ограниченным, как потому, что интернет был не так хорош, так и потому, что люди не привыкли потреблять контент через интернет.

Но Оливер уже был готов к этому, поэтому он не был удивлен.

Хорошей новостью было то, что в 2007 году Оливер знал, что выйдет новый PearPhone, наконец-то в этот мир придет к смартфонам, так что Оливер намеревался наконец-то сделать свой канал доступным для широкой публики.

— Давай, Оли, мы наконец-то дома, — Взволнованный мужской голос пробудил Оливера от мыслей, и заставил его выйти из машины.

Верс тоже проснулся от дремоты на коленях Оли и лениво забрался на плечо мальчика, погружаясь в сон.

Верс был котом, которого Оли нашел на улице и решил приютить.

Поскольку его родители знали, что он часто остается дома один, они не возражали против того, чтобы у мальчика был питомец, который составит ему компанию.

Из-за привязанности Верса к Оли и, главным образом, из-за вкусной еды, которую Оли готовил для него, котенок вскоре привык сидеть на плече Оли, что также привело к тому, что его аудитория приняла Верса в качестве талисмана канала Oli.

Посмотрев на своего дядю, с которым Оливер отныне будет жить в Сиэтле, Оливер улыбнулся и кивнул.

Поскольку его родители переезжают во Францию на миссию, Оливер может выбирать, хочет ли он переехать во Францию или остаться в США со своими дядями.

Хотя он с легкостью говорит по-французски, Оливер все же предпочел бы жить в США и продолжать развивать Twitch, делать это удаленно из Франции было бы много работы, а дяди ему нравились, так что мудрость не помешает.

Подумав о том, как переезд из Портленда в Сиэтл повлияет на его жизнь, Оливер обрадовался еще больше.

<http://tl.rulate.ru/book/93187/3099408>