Поздней осенью темнело очень быстро. Как только Ли Хайтань выкопал зарытые в землю каштаны, гора потемнела настолько, что он едва мог разглядеть свои пальцы. Дикие каштаны этой эпохи не содержат пестицидов и очень вкусны на вкус. Она сделала небольшую кучку, завернула их в промасленную бумагу и приготовилась есть их на дереве. "Есть дикие каштаны и смотреть на ночь в девственном лесу - это действительно хорошо". утешала себя Ли Хайтань, - это равносильно участию в живом фильме ужасов, а у обычных людей такого опыта может и не быть за всю жизнь. Какими бы тяжелыми ни были дни в будущем, она будет жить хорошо для себя и для первоначального владельца, и хорошо заботиться о своем младшем брате Ли Цзиньху. Подумав об этом, Ли Хайтань вдруг почувствовала, что набралась сил и стала намного спокойнее. Как только она обернулась, то увидела перед собой высокую и прямую фигуру, стоящую среди деревьев.

Тень долго молчала, Ли Хайтань не выдержал и пошел вперед. При слабом свете спина его была очень прямой, рогожная одежда не могла скрыть мощных мышц, это был человек с крепкими костями. Его лицо имело глубокие контуры, черты лица были глубокими. В уголке глаза виднелся длинный горизонтальный шрам, который портил его, казалось бы, красивую внешность. На мгновение Ли Хайтану показалось, что перед ним генерал, вернувшийся с поля боя. Почему-то в его взгляде ощущались превратности, оставленные годами. "Ты... брат Сяо?" внезапно сообразил Ли Хайтань, вспомнив, что все в деревне говорили, что в горах живет дикарь, похоже, что этот человек был несомненным.

Простые люди в Даци любят слушать оперы. Под влиянием историй о ветре, цветах, снеге и луне, одаренных ученых и прекрасных дамах, только те, кто нежен и красив, с ученым нравом, светлым и чистым лицом, могут соответствовать их стандартам красивых мужчин. С другой стороны, высокие, мускулистые, темнолицые, пятипалые и трехпалые, бедные люди, которые обычно занимаются торговлей, и бедные люди, которые часто выполняют ручную работу, - такие люди определяются как некрасивые мужчины. Человек перед ним соответствовал стандарту уродливого человека, мало того, его лицо было покрыто шрамами и изуродовано, он действительно был уродливым человеком среди уродливых людей, неудивительно, что жители деревни прямо назвали его дикарем, что показывает, насколько он презрителен. "Да." Голос мужчины был хриплым и глубоким, и если не прислушиваться, то можно было и не заметить, что он говорит. Ли Хайтань открыл рот и уже собирался закончить фразу, как вдруг обернулся и сказал через некоторое время: "Я возьму ответственность на себя".

б тот человек по фамилии Сяо имеет немного странный характер, но его внешность в наше время - это красивый мужчина, который может быть моделью, тот тип, который ей нравится. Ли Хайтань действительно не понимает эстетики простых людей в Даци. Может ли быть, что размазня, который накладывает макияж и позирует с веером, и есть так называемый красивый мужчина? "У меня нет ни отца, ни матери, ни семьи, если вас не смущает мой внешний вид, я возьму ответственность на себя". Мужчина посмотрел вдаль, на мгновение задумался и добавил: "Сяо Линчуань, два из двадцати".

http://tl.rulate.ru/book/93184/3197748