

Глава 3 Новый сборщик трупов "Вы Чэнь Шэнь?" Ма Рухай подошел к нему и безразлично спросил. "Это я". Чэнь Шэнь слегка поклонился и с безобидным лицом спросил: "Не смею спрашивать старшего брата, вы пришли доставить труп?" "Я отсылаю тебя!" Как будто упоминание об этом заставило собеседника почувствовать себя неловко, Ма Рухай чуть не выругался, но все же смиростивился и холодно ответил. "Продолжай." Не дожидаясь, пока Чэнь Шэнь переспросит, собеседник прямо бросил колокольчик и сказал: "Это тещин колокольчик. Последний сломан. Возьмите новый и положите его на видное место или повяжите на пояс". Все в порядке, слушайте колокольчик, чтобы потом собрать труп". Чэнь Шэнь взял колокольчик и с любопытством посмотрел на него. Ему вдруг вспомнился старый колокольчик, с которым он играл раньше. Оказывается, эта вещь используется как средство связи, но он здесь уже три месяца, почему ему никто не сказал. Нет, похоже, он никого не знает.

"Я тоже теперь буду жить в Тяньчжушане". С противоположной стороны Ма Рухай сказал и внимательно посмотрел на Чэнь Шэня: "Почему ты вчера не пошел за Линьши? Иначе управляющий Сунь должен был сказать тебе о моем приезде вчера". "Забыл." сердито сказал Чэнь Шэнь. Просто он не ходил туда не только вчера, но и в прошлом месяце, и в будущем не собирается. "Брат, почему бы нам не пройти в комнату и не поговорить, я приготовлю тебе чайник горячего чая". Чэнь Шэнь с улыбкой пригласил собеседника. free□□□□□□□□□□ Но Ма Рухай не двинулся, или, другими словами, он не хотел слишком много общаться со смертным без культивации. Он посмотрел на полуразрушенный дом Чэнь Шэня, затем развернулся и ушел. Чэнь Шэнь увидел, что собеседник зашел в небольшой лес в полумиле от дома. Через некоторое время оттуда вышел Ма Рухай, неся в одной руке пять длинных деревьев. "Строите дом?" Чэнь Шэнь подошел к нему.

Вообще-то на горе Небесного погребения есть два ветхих соломенных домика, построенных бывшими сборщиками трупов, но очевидно, что Ма Рухаю было все равно, будет ли это его собственный дом или дом в отдалении, и он планировал построить его сам. Это также говорит о том, что Ма Рухай надолго останется с ним и станет коллегой. Чэнь Шэнь зашел в лес и увидел на земле множество аккуратно вырезанных и гладких деревянных столбов. У культиватора другая инфраструктура, и он работает лучше, чем бензопила. Он поднял длинный столб и пошел в сторону дома Ма Рухая. Надо сказать, что Ма Рухай выглядит суровым парнем с хорошим глазом. Место, которое он выбрал, находилось примерно в миле от дома Чэнь Шэня. Здесь есть небольшие мостики и текущая вода, засохшие лианы и старые деревья, а также очаровательный пейзаж. "Ха~" Чэнь Шэнь подошел с большим бревном в руках и покраснел.

После того, как он положил его, он сильно запыхался, его щеки были покрыты потом, а все тело казалось изможденным. Ма Рухай окинул Чэнь Шэня холодным взглядом, но не дал ему продолжить. А Чэнь Шэнь с энтузиазмом принялся за дело, что, естественно, сблизило их отношения. Пользуясь случаем, он перекинулся с Ма Рухаем еще парой слов. Чэнь Шэнь знал имя собеседника и узнал его от Ма Рухая. Он не по своей воле пришел сюда, чтобы стать сборщиком тел, но на стороне горы Тяньчжу была нехватка людей, и его наказали на два года, потому что он соревновался с другим учеником и ранил его. "Колокол с тобой, не бегай вокруг, возвращайся и оставайся". Но прежде чем Чэнь Шэнь успел задать еще какие-либо вопросы, Ма Рухай холодно отдал приказ о выселении гостя.

Хотя они оба являются собирателями трупов, в сознании Ма Рухая существует непреодолимый барьер между смертными и монахами. Простой смертный, не имеющий духовных корней Чэнь Шэня, недостоин того, чтобы к нему относились как к товарищу-ученику. Чэнь Шэнь не стал себя утруждать, ушел и вернулся в свою комнату. В полдень следующего дня он открыл глаза от тренировки. Потому что раздался звонок. Чэнь Шэнь вышел из двери и направился к дому Ма Рухая. Дом был прекрасно построен, элегантная мансарда. Бум-бум-бум! Он подошел к

дому Ма Рухая, легонько постучал в дверь и крикнул: "Брат Ма, секта прислала труп, пожалуйста, сходите и заберите его вместе!" Однако ответа не последовало. Чэнь Шэнь посмотрел на духовный вихрь, слабо образовавшийся вокруг дома, и снова постучал в дверь, уже более громким голосом. "Катись!" раздался из дома резкий голос Ма Рухая.

На лице Чэнь Шэня внезапно появилось выражение беспомощности. На самом деле в душе он уже все подготовил, иначе бы другая сторона не дала ему колокольчик, а дом он построил так далеко. Видя, что собеседник не собирается забирать труп, он мог только развернуться и уйти, чтобы забрать труп самостоятельно. Но именно этого и ждет Чэнь Шэнь. Другие безнадежные монахи карабкаются вверх шаг за шагом, взбираясь на драконов и фениксов, а ему нужно только собирать трупы. Когда он подошел к мосту, на земле лежали три мертвых ученика, завернутых в белую ткань. Чэнь Шэнь отнёс трупы один за другим в глубины небесной погребальной горы и потратил полдня на их успешное захоронение. Полученные методы: Пятислойная тренировка ци по методу Бессмертного Кангву, техника огненной бомбы, Юфэн Цзюэ, остатки фехтования четырех сезонов! Получение бессмертного опыта Получение части духовного корня

Полученные методы: Четырехслойная тренировка ци по бессмертному методу Кангву, техника огненной бомбы, Юфэн Цзюэ Обретение бессмертного опыта Получение части духовного корня Чэнь Шэнь открыл свои мудрые глаза и испустил неистовый вздох. Подул весенний ветерок, он поднял ветку и начал танцевать с ветром. Бум! Когда ветки раскачивались, в пространстве раздался грохот, а из воздуха потекли капли дождя, постепенно увеличиваясь, и их стало сотни. Вдруг Чэнь Шэнь остановил свое тело и не стал продолжать танцевать. Капли воды не рассеялись, когда он остановился, а упали на землю, пробив ее и образовав небольшие отверстия. "Это, безусловно, мастерство меча высокого уровня, но жаль, что существует только глава "Весенний дождь", а мастерство меча еще не завершено". Глаза Чэнь Шэня вспыхнули, а затем в них снова появилось сожаление.

На сбор трупа ушло более трех месяцев. Это уже третье заклинание, которое он собрал, и это также чрезвычайно мощное мастерство меча. К сожалению, в этом заклинании не хватает трех глав Ся Цюдуна. Если их собрать и соединить вместе, то получится еще более ужасающее Мастерство Меча Четырех Сезонов. Однако всегда найдутся ученики, которые смогут завершить это мастерство или овладеть остальными частями, и Чэнь Шэню остается только ждать, пока они дойдут до последней главы. Время летит, прошло еще семь дней. За эти дни было отправлено несколько волн мертвых учеников, и все без исключения их базы культивирования были ниже пятого уровня Ци-тренировки. Чэнь Шэнь получил не так уж много, но зато он по-новому понял завершённую технику огненного шара: от всего трёх огненных шаров, которые можно вызвать, до четырёх совершенно новых, и каждый из них стал намного мощнее, чем раньше.

Конечно же, это инновация, которая была достигнута благодаря впитыванию и освоению знаний сотен учеников. Он уже несколько раз тайно практиковался с мечом Чунью, и ему кажется, что этот меч ужасен, а его сила в несколько раз сильнее, чем у новой техники огненной бомбы. К тому же это еще неумелое владение мечом, можно представить, каким страшным оно будет, если его довести до совершенства. После того как Чэнь Шэня похоронили, и он стал ходить туда-сюда, он встретил Ма Рухая, который шел со стороны моста. На лице собеседника было полное безразличие. Проходя мимо Чэнь Шэня, он даже не взглянул на него и с поднятой головой направился в свою комнату. (конец главы)