

Глава 7 Создание друзей из ничего Поскольку Роланд считал, что с ним все в порядке, и хотел пойти на место пробы, чтобы посмотреть, Дэвид не стал его долго уговаривать. Как и вчера, отправив сестер Олсен в Universal, Дэвид отвез Роланда на студию Fox. Зал регистрации, полный людей, был так хорошо знаком Роланду. Пока Дэвид и сотрудники проверяли регистрационную форму, Роланд оглядывался по сторонам. Когда он обнаружил, что в кресле ожидания напротив одиноко сидит парень примерно его возраста, в мозгу Роланда, словно метла, промелькнула вспышка вдохновения. Вытянув ноги, он быстрым шагом подошел к нему. При этом на его лице появилось неожиданное волнение. "Привет! Джек! Почему ты здесь!" От неожиданного восторженного оклика светловолосый мальчик в оцепенении застыл на месте. Подняв голову, он посмотрел на Роланда. На слегка незрелом лице читались сомнения и непонимание.

К счастью, большой корабль еще не появился, иначе этот парень точно подумает, что Роланд заучивает его реплики. Оглядевшись по сторонам и убедившись, что Роланд действительно зовет его по имени, малыш решительно покачал головой и отказался: "Извините, вы, наверное, неправильно назвали человека. Меня зовут не Джек". "О, Джек, ты не шутишь!" "Я знаю, что вы учитесь в начальной школе на проспекте Фейриленд!" Хотя Роланд знал, что все сказанное собеседником - правда, он все равно не верил в зло и сказал про себя: "Я не ожидал, что ты придешь на прослушивание. Я помню, что ты не любишь играть? А что, вас заставили родители?" "Нет, вы, наверное, неправильно определили человека. Меня зовут Лесли Робертсон, и я учусь в начальной школе на Уорнер-авеню". Столкнувшись с нетерпеливым Роландом, белокурый мальчик почувствовал себя немного неловко.

Пошевелил задом, повернул голову и посмотрел на регистрационную стойку с озадаченным и нервным видом, очень похожим на звездноносого крота Спекса, который вот-вот потеряет свои очки. Такое движение было естественно замечено Роландом. Он понимал, что малыш перед ним, возможно, не сможет усидеть на месте. Все-таки это студия Fox. Если "старый друг" Лесли Робертсон, стоящий перед ним, будет кричать, это будет не очень весело. Поэтому, после неоднократных отрицаний оппонента, Роланд убрал свою самоуверенную улыбку и извиняющимся тоном исполнил нирвану создания друзей из ничего: "Ой, простите, тогда я, наверное, признал не того человека, вы и один из моих Друзей, они похожи." "Да?" "Конечно!" Увидев, что слова Роланда не выглядят фальшивыми, Лесли, которая уже собиралась звонить маме, почувствовала облегчение. Как и Роланд, если бы не тот факт, что команда хотела набрать неопытных людей, его бы не стала дергать мать.

Все на площадке было для него незнакомо, но энтузиазм Роланда заставил его постепенно расслабиться. Хотя перед тем, как приехать сюда, мама Лесли говорила ему, чтобы он не общался с незнакомцами. Но как бы ни защищался ребенок, как он может победить Роланда, который полон лжи? Роланд в своей прошлой жизни был опытен во многих битвах, и он мог прекрасно ответить на такие вопросы, как "Уступишь ли ты свое место пожилому человеку в автобусе", "Умеешь ли ты плавать дома", "Позвонят ли тебе родители, когда ты поздно вернешься домой" и т.д. Череда трудных проблем со свиданиями вслепую, после этих крещений, пусть он до сих пор не может продать похищенное, но обмануть брата и ребенка все равно не проблема. После нескольких непринужденных разговоров Роланд закончил сбор основной информации о Лесли.

Другой участник с уверенностью сказал Роланду, что это его первая встреча на студии Fox, и не только первая, но и первая встреча с Роландом; возможно, каждый из записавшихся на прослушивание был таким же, как Роланд, Лесли Он также не получил от своей матери никакой информации, связанной с фильмом; а с возвращением матери Лесли Роланд еще больше понял, что этот "старый друг" перед ним опередил его в оценке. Посмотрев на Лесли, который собирался выйти на арену, Роланд сжал правую руку и махнул ему рукой. "Давай!

Лесли!" "Спасибо." Каждый шаг Роланда уже давно привлекал внимание Дэвида. Глядя на улыбающегося паренька рядом с ним, Дэвид, хотя и сомневался, был в хорошем настроении. Он привел Роланда только для того, чтобы дать ему расслабиться. Если бы прослушивание доставило Роланду такие неприятности, как утром, то он увел бы Роланда, не сказав ни слова. Для него зарплата маленькой звезды за съемки в кино - это не то, что нужно для пломбирования зубов.

Его время гораздо ценнее, чем эта возможность прослушивания. Если бы не то, что Роланд - сын старого друга, он бы не стал так беспокоиться о внутреннем здоровье Роланда. С интересом глядя на улыбающееся лицо Роланда, он опустил свое тело, обхватив его руками, и спросил спокойным тоном: "А что, вы его знаете? Вы одноклассники? Или друзья?" "Нет... мы только что познакомились". Роланд покачал головой и отрицал. "Правда? Я встретил новых друзей, когда только приехал сюда? Ганетти будет очень рад, если узнает". Приподнятые уголки его рта не могли скрыть улыбку на его лице. Оба посмотрели друг на друга и улыбнулись, ничего не сказав. Дэвид - от радости за достижение цели, а Роланд - от той же ситуации. Подтвердилось, что день, который я проживаю сегодня, наступает после прошедшего вчера. Роланд почувствовал себя счастливым в душе. Для него прослушивание - вещь бесполезная. Примерно через пять минут расстроенный Лесли вышел из комнаты для прослушивания.

Поскольку мать собеседника всегда была рядом с ним, Роланд просто улыбнулся собеседнику и сдался. Что касается результатов прослушивания Лесли? Разве это уже не написано на лице? И когда настала его очередь войти в комнату, все процедуры были точно такими же, как и вчера. Самопрезентация, вопросы экзаменатора, шоу талантов. Поскольку все, что показывал Роланд, мало чем отличалось от вчерашнего, то и сидевший за столом прослушивания режиссер и продюсер Криса Коламбуса Джон Хьюз не бросил на него удивленного взгляда. С уходом Роланда все идет своим чередом. Поскольку Роланд знал результат раньше и не выразил никакого удивления, то в тот вечер, во время ужина, Ганетти, до которого не доходили сплетни, спросил его об обзоре прослушивания. "Думаю, я выступил хорошо, но продюсер и режиссер, похоже, уже выбраны". Уверенные слова обрадовали всех.

Мало того, Дэвид, сидевший сбоку, добавил: "Хотя ничего не вышло, у Роланда сегодня появился друг". "Кажется, он из начальной школы на Уорнер-авеню? Правда, Роланд?" "Конечно, но у него, кажется, тоже ничего не вышло". От такого непринужденного вопроса и ответа Ганетти улыбнулась, как цветок, взглянула на мужа и, увидев, что он неопределенно кивнул, в ее сердце тут же закралось чувство, называемое радостью. 'Похоже... предложение психиатра оказалось действенным?' 'Если такое занятие может помочь Роланду, то в будущем его можно будет проводить чаще...' Конечно, эти слова - лишь повод для размышлений. Каждая возможность прослушивания - это то, что не может быть найдено, но в этот раз ей просто повезло. А когда будет следующий раз? Она и сама толком не знала. Впрочем, даже если она и не знает, это не имеет значения, потому что Роланду все это совершенно безразлично. Главное, что он хочет сделать сейчас, - это подтвердить догадку в своем сердце.

После еды он был в хорошем настроении и с улыбкой приветствовал всех, затем встал и попрощался. Пересекая двор, он не стал принимать душ и сразу ложиться спать, а зашел в кабинет и перенес стопку комиксов обратно в спальню. Кроме того, он завел будильник и бросил его в кабинет. После всего этого он умылся и вернулся в свою комнату.

Заприте дверь и закройте окна. Убедившись, что посторонние не смогут проникнуть в дом, если не прибегнуть к насильственным действиям, он забрался в кровать и спокойно уснул. Несмотря на то, что Роланду было о чем подумать, он все равно заснул, едва коснувшись подушки. Этой ночью Роланду приснился еще один сон. Ему снова снилось - я сам поступил на работу. (конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/93182/3197278>