

Через несколько дней друг Райзена действительно добрался до огромного дерева акации, расположенного неподалеку от разрушенной деревни. Это дерево служило ориентиром для места их встречи. Вместе с ним были две молодые ученицы Секты Первичного Меча. Все они были одеты в простые кожаные доспехи и несли с собой потрепанные сумки. Тем не менее, их мечи были изысканно сделаны, и от них исходила таинственная аура. Они подходили под описание учеников Секты Первичного Меча. "Старина Рай... Вы что, единственные выжившие? Мы недавно видели деревню, и, похоже, это не дело рук волшебных зверей... Может, это маг?" спросил пожилой мужчина лет шестидесяти, как только они подошли поближе. У него длинные каштановые волосы и несколько отсутствующих зубов во рту, что немного заинтересовало детей в том, как он говорит. Во всяком случае, мужчина был искренне обеспокоен случившимся.

Он и двое его спутников также посмотрели на семерых детей, стоявших позади Райзена. В их глазах читались нотки беспокойства и жалости. Это было неудивительно, если учесть, что дети, должно быть, чувствовали себя после того, как узнали, что их родственники уже мертвы. Не было ничего важнее, чем помочь этим детям обрести лучшую жизнь... "Маг? Это не так, Тьерри. Это Небожитель, который все это сделал. Мы как-то обидели человека из огромного клана. К счастью, они решили, что мы полностью уничтожены, так что за нами никто не гонится". Райзен ответил, чем поверг всех троих в шок. Небесные существа - это не те существа, с которыми можно легко столкнуться. Это существа, которые, как известно, непобедимы и обычно не действуют. Небесных существ можно победить в бою, но убить их - совсем другое дело. Неудивительно, что его старый друг ужасно страдал.

"Это было... невезение, да..." Тьерри вздохнул, ведь даже Секта Первичного Меча, к которой он принадлежит, не захотела бы оскорбить Небесное Существо. Тьерри хотел задать больше вопросов о том, почему дело зашло так далеко, что пришлось мобилизовать даже Небесное Существо. Для большого клана решать этот вопрос с помощью столь могущественного существа было слишком экстремально. Однако он знал, что меньше знать - гораздо лучше, особенно если дело касается Небожителей. "Я надеюсь, что, приняв их, вы не станете препятствовать им, если они захотят уйти". сказал Райзен, имея в виду шестерых детей, которые вместе с Тьерри придут на Гору Первичного Меча для обучения. Услышав такое условие, Тьерри сразу догадался, почему Райзен упомянул об этом. Похоже, эти дети хотели отомстить за то, что случилось с их деревней.

подумал Тьерри, глядя в их решительные глаза. Похоже, они договорились с Райзеном еще до его появления здесь. Он не мог винить их за это, поэтому кивнул ему и пообещал, что разрешит им уйти, если они достигнут хотя бы третьей ступени Первобытного искусства меча. Услышав, что они не будут привязаны к Секте на всю жизнь, дети почувствовали удовлетворение, с благодарностью посмотрели на Райзена и поблагодарили Тьерри за его внимание. *** "Вы уверены в этом?" спросил Райзен, наблюдая за тем, как шестеро детей уходят с тремя людьми из Секты Первичного Меча. Винсент твердо решил остаться с дедом... и не только потому, что хотел узнать о Культивации Души, но, скорее всего, из-за того, что он узнал. У Райзена оставалось не так много времени, и он не хотел, чтобы старик провел последние дни в одиночестве в лесу.

"Да, дедушка... У меня же здесь больше никого нет. Вы - моя единственная семья в этом мире, так что не было бы смысла оставлять вас здесь в подвешенном состоянии... В любом случае, я немного побуду у реки, чтобы наловить рыбы на ужин". сказал Винсент, возвращаясь в хижину за своим рыболовным снаряжением. ["Бедная удочка +5"] Эта удочка увеличивает шанс поймать рыбу небольшого размера. Поэтому он без труда ловит в реке молодых окуней, а иногда и ласточек. Как только он подошел к реке, он не сразу начал ловить рыбу. Вместо этого он некоторое время осматривался по сторонам, а затем достал из кармана пару голубоватых

камней. Это звериные ядра, которые его дед отобрал у диких зверей. Видимо, их принес ему Райзен с намерением, чтобы Винсент использовал их для восполнения маны во время тренировок. Ведь вначале практика Искусства Маны, особенно Окутанных Шагов, потребляет очень много маны.

Пока он использует звериные ядра, наполненные маной, он может непрерывно тренироваться, не дожидаясь, пока его источник маны начнет медленно восстанавливаться. Тем не менее, доставая ядро из кармана, Винсент имел другое намерение. [Камни усиления найдены. Вы хотите использовать 1 камень улучшения для улучшения этого предмета?] Винсент улыбнулся, увидев это. Этот камень был тем предметом, который он не смог оценить, когда его впервые принес дедушка. Однако, как только он узнал, что это камень улучшения, он попробовал использовать его несколько раз, но обнаружил, что это такая пустая трата времени, чтобы использовать его для повышения уровня с +1 до +5... Он может сделать это гораздо проще, просто используя свою ману. Кроме того, только когда он использует камень улучшения, он чувствует, что есть шанс улучшить свой предмет до +6. Винсент на мгновение замолчал, словно молясь богам о благословении. Через некоторое время он открыл глаза и посмотрел на удочку. 'Да!'

Винсент выбрал опцию Yes и продолжил работу с улучшением. [Это разочаровало Винсента, но он уже не раз сталкивался с подобным. Он просто благодарен, что предмет не уничтожается и не возвращается на +1, как в предыдущих играх. Дзинь! [Вы не смогли повысить уровень предмета +5 до +6 20 раз подряд] [Поздравляем! Вы получаете в награду 80%-ное увеличение коэффициента успешности при следующем улучшении!]

<http://tl.rulate.ru/book/93180/3198180>