

"Клан Люциуса?" Кифер, Милли и другие дети, похоже, уже слышали это имя, но не могли вспомнить. А вот староста деревни Август только вздохнул, как будто уже ожидал этого. "Сколько человек пришло?" спросил он спокойно, как будто не было никакой проблемы. "Их всего трое. Кажется, они очень молоды. Примерно от двадцати до двадцати пяти лет". ответил охранник, пытаясь вспомнить их внешность. "Одна из них - женщина, и она, похоже, лидер, судя по тому, как она идет впереди двух самцов". "Хм... Я понимаю. Примите их в деревне. Я не буду их встречать, Артур. Если они захотят встретиться со мной. Они могут прийти сюда, в мой дом. Я уже стар". "Д-да, вождь. Я сообщу им". "Ммм... Вы можете идти". Август слабо улыбнулся детям, давая понять, что им пора уходить. "Винсент... Я знаю, что ты подслушивал там, прячась. Возьми с собой своих друзей. Я разберусь с людьми из клана Люциуса".

От неожиданных слов шефа Милли в шоке оглянулась. Вскоре позади них появился Винсент, который, похоже, вовсе не прятался. "Винсент! Ты здесь! Почему не позвал нас?!" спросил Кифер, увидев знакомое лицо своего друга. "А-а... Я тоже хотел встретиться со старостой деревни, но когда я пришел, то услышал его рассказ и не хотел мешать". Винсент ответил с улыбкой. С тех пор как ему исполнилось девять лет, он немного подрос и стал носить более красивую одежду. По правде говоря, он так подкорректировал свою одежду, что портной в деревне даже решил скопировать его стиль. Благодаря этому в деревне изменилась манера одеваться. Они перестали использовать шерсть в качестве основной ткани и начали использовать лен в качестве улучшения. Хотя мех и кожа по-прежнему используются, они уже не так распространены. А вот использование шелка - это уже перебор, учитывая его дороговизну.

"Ты становишься для меня все более загадочным, Винсент. Ты только что воспользовался Окутанными Ступенями, чтобы войти сюда?" спросил Август, вспоминая, как он внезапно почувствовал присутствие Винсента. Окутанные Шаги - это техника передвижения первого уровня, но не всякий девятилетний ребенок, живущий в глухой деревне, может освоить ее в продвинутом состоянии. Возможно даже, что Винсент уже достиг состояния Совершенства. В молодости он видел, как многие практикующие Ману использовали эту технику первого уровня, но впервые увидел, как такой юный практик так безупречно ее использует. "Да, шеф Август... Я собирался побеседовать с вами, но, видимо, пришел не вовремя". Винсент подтвердил, что он действительно использовал эту технику. "Я сейчас встречаюсь с людьми из клана Люциуса, Винсент. Поэтому я не смогу сопровождать тебя. Может быть, позже, когда они уйдут. В любом случае, вы, ребята, можете выйти на улицу, так как они скоро придут сюда".

"Да, шеф! Спасибо, что рассказали нам эту историю". Милли попрощалась и вместе со своими друзьями покинула это место. Винсент тоже присоединился к ним, решив остаться с ними на некоторое время. Во всяком случае, сейчас, после достижения одной из своих целей, он планирует сделать перерыв. Видимо, так он решил отпраздновать достижение продвинутого уровня четвертого искусства маны, которому его научил дед. "Винсент! Ты смог двигаться как призрак... Похоже, техника, которой обучил тебя дед, лучше, чем мой Кулак Бесшумной Жабы". сказал Кифер, проявляя интерес к технике перемещения, которую он использовал некоторое время назад. "Ну, это все-таки искусство маны. Его можно практиковать, только имея определенное количество маны". "О... Я тоже использую немного маны в своей технике кулака". "Гм... Винсент, ты слышал историю шефа?" вдруг спросила Милли, глядя на него выжидательным взглядом.

"Хм?" Винсент понял, что Милли, похоже, что-то задумала, и кивнул головой, давая ей ответ. "Неужели тебе не интересно? Разве Засохшая гора не близко от нас? Может быть, там есть сокровища?" Как и ожидалось, у Милли возникла странная идея после услышанной истории. Впрочем, он не мог ее винить, так как ему тоже стало любопытно, ведь гора, о которой шла

речь в рассказе, находится не так уж далеко от них. Но им еще рано думать о приключениях за пределами деревни. "Ты хочешь посетить эту гору?" - спросил он. "Ну, если это возможно. Я также хочу потренировать Ману, Винсент..." ответила Милли, глядя на него жалостливыми глазами. "Уф... Вот почему я не хочу с ней встречаться. Мое сердце сходит с ума..." Винсент понял, что первоначальный владелец этого тела по какой-то причине влюблен в эту девушку.

За прошедшие три года она ничуть не уменьшилась, а только усилилась. Казалось бы, если Милли будет постоянно рядом, он не сможет контролировать это тело. "Впрочем, это всего лишь легенда. Даже если она реальна, я уверен, что многие люди уже побывали на этой горе и искали там сокровища... Может быть, тот юноша из этой истории даже забрал все, что там было". ответил Винсент. Хотя ему тоже было интересно, но не то чтобы он рассчитывал найти там сокровища. Максимум, что он хотел - это посмотреть на это, чтобы удовлетворить свое любопытство. Когда он собирался убедить ее и остальных, они вдруг почувствовали знакомое давление, окутавшее всю деревню... "Ч-что? Небожители?!" в ужасе произнес Кифер. У всех было одинаковое выражение лица. С тех пор как они впервые увидели Небожителей, они стали интересоваться ими и спрашивать об этом у своих родителей. [r[[][][][][]ov[]l.[]m

В итоге выясняется одна общая черта их существования - это опасные существа, способные своей мощью разрушать горы и реки!

<http://tl.rulate.ru/book/93180/3197685>