

Падающая звезда..." Когда я уже собирался закрыть окно в своей комнате, я увидел в ночном небе полоску света и, как принято в детстве, загадал простое желание. "Хм?" Я подумал, что ничего неожиданного этой ночью не произойдет, однако падающая звезда, казалось, становилась все больше и больше, когда я с тревогой вышел из дома. "Это плохо..." Я понял, что метеорит приближается к моей ферме! Я сразу же проверил окрестности, чтобы узнать, не видят ли этого мои соседи или кто-нибудь еще. И тут я увидел силуэт маленького ребенка, который все еще находился на моей ферме. "Нехорошо! Уходите оттуда!" закричал я во всю мощь своих легких, инстинктивно подбегая к ребенку, чтобы увести его оттуда. ***** "Эй... Ты еще жив? Мы ведь только играем, верно? Винсент?" "Ааа! Смотри! Он снова дышит!" f[] [] [] [] [] [] [] [] o[] eI.co[] "Bay! Хвала Богине! Эй! Милли, стой! Не звони тете Эмме! Он жив! Моя молитва была действенной!"

"Иди сюда, Милли. Хаха! Я же говорил тебе, что моя техника "Кулак бесшумной жабы" очень сильна! Он потерял сознание на некоторое время... Я должен доверять отцу и тренировать другие техники тоже." "Нет! Моя молитва более мощная! Она может воскрешать мертвых!" Четверо детей в возрасте от пяти до семи лет собрались вокруг потерявшего сознание ребенка, который, похоже, был их товарищем по играм. "Может, попробуете его разбудить?" "Он, наверное, устал... Пока он дышит, с ним все должно быть в порядке". "Давайте просто купим ему два-нет, три листочка конфет от дяди Эрика..." Все они выглядят счастливыми и облегченными, когда видят, что их друг снова дышит. С другой стороны, ребенок открыл глаза и посмотрел на незнакомые лица. "Ч-что? Кто эти дети? Уф... Моя грудь". Он вдруг почувствовал жгучую боль в теле и торопливо схватился за грудь. К счастью, она не была невыносимой, так что состояние не должно было быть критическим... "Что случилось с тем ребенком? И этот метеорит... Так. Я даже не в больнице..."

Он так растерян, видя незнакомые лица и обстановку. Он понятия не имеет, кто эти четверо детей, и даже еще один, который, кажется, спешил сюда. "Что? Он действительно жив... Я чуть не позвонил тете Эмме. Винсент! Ты меня напугал!" сказал пятый ребенок, задыхаясь. Она запыхалась и торопливо бежала сюда. "Я не Винсент. Что происходит?" Внезапно он почувствовал новую боль в голове, когда воспоминания о первоначальном владельце тела нахлынули на него. Ему потребовалось больше минуты, чтобы успокоиться, так как пятеро детей снова начали паниковать. "Я же говорил вам... Не надо было его сильно бить". "Что? Это ты сказал, что мы должны просто драться". "Хмф!" "Молчи! Мы должны отвести Винсента к тете Эмме. Ему все еще нужно лечиться". "Н-нет! Я в порядке. Я просто хочу домой". Винсент, который до этого сжимал голову от боли, сказал усталым голосом.

"Ты уверен?" Парень, который ударил его так называемой Техникой Кулака, спросил с беспокойством. Похоже, он боится, что тот сообщит об этом родителям. "Да... Я просто хочу пойти домой. Я не буду никому об этом сообщать. Поступай так же". со вздохом ответил Винсент. К счастью, он легко убедил детей, так как они тоже не хотели, чтобы их ругали родители. Ребенок, ударивший Винсента, в конце концов извинился и даже предложил взамен научить его технике кулака. Но Винсент просто хотел уйти отсюда и вернуться в свою комнату. Он был слишком растерян и хотел просто удовлетворить желание своего тела. Кроме того, он не умел общаться с другими людьми, особенно с детьми. "Позвольте мне помочь вам..." Одна из детей по имени Милли решила остаться и помочь ему. "Ты... хорошо..." Винсент ответил, беспомощно улыбаясь.

Видимо, он хотел отказаться от ее помощи, но, похоже, первоначальный владелец этого тела был влюблен в этого ребенка, и его душа еще не полностью рассеялась. 'Уф... Я больше не знаю... Мне нужно сначала отдохнуть'. Винсент не хотел думать слишком много, так как его голова все еще болела. Он разберется с этим, когда полностью отдохнет и соберется с мыслями. Как только он с помощью Милли вернулся домой. Он понял, что деда еще нет и,

скорее всего, он все еще охотится за их ужином. Судя по воспоминаниям, насильно внедренным в его сознание, дедушке уже около 80 лет, но он еще вполне способен охотиться даже на кабана. Похоже, этот мир сильно отличается от того, к которому он привык. Заверив Милли, что с ним все в порядке и он хочет отдохнуть, она наконец оставила его одного. "Ммм... Я действительно трансигрировал, да..." Винсент оглядел маленький деревянный домик и посмотрел на свои руки и ноги.

Он был 25-летним фермером с Земли и, скорее всего, погиб, пытаясь спасти кого-то от метеорита... "Точно, тот парень, которого я пытался спасти... Интересно, что случилось? Неужели мы погибли вместе? Хм-м-м... Но почему посреди моей фермы стоит ребенок... А-а-а! Это не то ли новое пугало, которое принес дядя Ян... Черт. Неужели я зря умер? Вспомнив новое пугало, поставленное дядей на его ферме, он не мог отделаться от чувства обиды за то, что с ним произошло. Но, по крайней мере, ему каким-то образом удалось трансигрировать и получить тело этого ребенка. Этого ребенка звали просто Винсент, и у него не было фамилии. Это шестилетний ребенок, не обладающий, кажется, никакими талантами. Его вырастил дед в этом отдаленном районе, и он совершенно не знает ничего за пределами этой деревни. Что ж, это нормально, учитывая его юный возраст и то, что, выйдя за пределы деревни, они могут столкнуться с дикими зверями. "Итак, что..."

Винсент понимает, что должна быть какая-то цель или причина, по которой его сюда отправили. Но Винсент - обычный ребенок, которого воспитывает ненормальный дедушка. Ненормальный - это самый близкий термин, которым он может его охарактеризовать. Винсент знает, что его дед не такой, как все, потому что он уже видел разных стариков в деревне, и они не были такими способными, как его дед. Хммм... Странно, похоже, у этого ребенка нет никаких талантов или секретов... Хаа~ Возможно, это как-то связано с моим дедом?" В его памяти больше не осталось ничего, что могло бы сделать этого ребенка особенным, поэтому он мог только строить догадки. "Ааа! Подождите!" Просматривая воспоминания Винсента, он понял, что у него действительно есть ожерелье, подаренное ему дедушкой, когда ему исполнилось 5 лет. Ему сказали, что оно досталось ему от родителей, и он очень дорожил им... "Вот..." Он тут же проверил, что за ожерелье на нем. Обычный шнурок с серым камнем в качестве подвески... "А?

По его воспоминаниям, этот камень должен был быть темно-синим. Однако на самом деле он стал серым! Треск... Треск... Удивлению не было предела, когда маленький камень начал крошиться на части, превращаясь в пепел. Дзинь! [Поздравляем! Вы успешно ассимилировались с системой пробуждения предметов.] [Вы получили доступ к первому этапу последовательности пробуждения - улучшению предмета.]

<http://tl.rulate.ru/book/93180/3138055>