

Активация системы "Богиня" Из-за сильного давления на легкие и мгновенного чувства удушья у Ся Боэ потемнело в глазах. Она была близка к тому, чтобы покрыться холодным потом и громко закричать. Но тут ее охватило сильное, непреодолимое чувство головокружения. Она чувствовала себя так, словно плывет, покачиваясь, по просторам океана, не в силах ухватиться за что-нибудь, чтобы спастись. Вдруг стало слишком поздно, чтобы испытывать страх. "А-а-а!" Она резко села, из ее горящего горла вырвался хриплый крик. Перед глазами снова забрезжил свет, зрение медленно прояснялось. Наконец Ся Бо подняла руку и коснулась лица. Почувствовав теплое дыхание, она облегченно вздохнула. Однако в следующее мгновение она в шоке перевернула ладонь, дыхание почти остановилось.

Эти десять пальцев были длинными, тонкими и светлыми. Не будет лишним сказать, что она похожа на желатин. Если не присматриваться к ее ладони, то на ней вряд ли можно было обнаружить какие-либо тонкие линии. На тонких маленьких ногтях лежал слабый слой прозрачного лака, в котором отражались оттенки пастельного розового, казавшиеся слившимися воедино. Она поспешно задрала рукав, и ее взору предстало изящное и тонкое запястье. Зеленого родимого пятна нигде не было видно. Почти сразу же она почувствовала, что кровообращение в ее организме остановилось. В этот момент она могла бы стать моделью руки. По сравнению с руками Ся Боэ, на которых были шрамы от ожогов, эта пара рук выглядела гораздо привлекательнее. "Сяся, я здесь. Где ты?" Вдруг в комнате раздался чистый голос незнакомого мужчины. Ся Боэ была шокирована. Оглядевшись по сторонам, она поняла, что лежит одна на скамейке в раздевалке, а вокруг ее тела накинута одеяло.

"Ты все еще хочешь поиграть со мной в прятки?" Легкий смех мужчины сопровождал звук его шагов, которые становились все ближе и ближе. Ся Боэ почувствовала, как волосы на затылке встали дыбом. Она укуталась в шерстяное одеяло и приподнялась, чтобы осмотреться. Раздевалка была очень большой, внутри располагались многочисленные ряды шкафчиков. Между каждыми двумя рядами шкафчиков стояла длинная скамейка. Казалось, что она находится в последнем ряду, так как шкафчики перед ней стояли у пастельно-голубой стены. Главная дверь раздевалки была закрыта, так как слышались отголоски мужских шагов. Ся Боэ побледнела. В какой ситуации она оказалась? Почему она оказалась в женской раздевалке, и почему там был мужчина? Знал ли этот человек ее? Она вспомнила, что по дороге на экзамен по искусству попала в аварию и потеряла сознание, когда ее поднимали в машину скорой помощи.

Ся Боэ опустила голову на руки, эта сцена вызвала у нее знакомое чувство. Неужели это сцена из романа "Нежная жена директора - богиня", который она читала вчера до поздней ночи? У героини второго плана, которую в итоге убрали по ходу развития сюжета, было такое же имя, как и у нее. Она даже жаловалась на это. У этой героини второго плана не было ни актерских способностей, ни таланта, только красивая внешность. Ее сверстница Ми Мин, учившаяся с ней в одном классе, со временем начала ей завидовать и вынашивать всевозможные коварные планы, даже перекладывать на нее вину за то, чего она не делала. В итоге ей не только не суждено было встретиться с мужчиной, но она даже рано ушла из жизни из-за депрессии. Раздевалка... Именно в этой сцене оригинальная ведущая потеряла сознание из-за низкого уровня глюкозы в крови после принятия ванны.

После обморока Ми Мин украла свой телефон, чтобы отправить старшекурснику текстовое сообщение, в котором призналась в своих чувствах к нему и пригласила встретиться в раздевалке. Когда оригинальная ведущая, не полностью одетая, осталась наедине со старшим в раздевалке, Ми Мин в рамках своего интриганского плана привела туда декана. Скандальное событие было сразу же раскрыто. В итоге в тот же день на оригинальную ведущую наложили взыскание, даже лишили возможности участвовать в выпускных экзаменах семестра. Боже упаси! Ся Боэ опустила глаза. Она совершила путешествие в книгу, даже попав в этот

критический момент! "Сяся, кажется, я тебя вижу". Мужской голос, казалось, стал еще ближе. Ся Бохэ ступила на керамическую плитку, придерживая шерстяное одеяло. Ее охватила такая паника, что ей почти хотелось обхватить голову руками.

Ее место в раздевалке было самым дальним от двери. Даже если бы она попыталась убежать, то наткнулась бы на "старшего", который ее искал! Если бы дверь была заперта, она бы даже не смогла убежать! Услышав его голос, она покрылась мурашками по всей коже, покалывая от ступней до самого позвоночника. Вздвогнув, она встала. Дзинь! Внезапно в комнате раздался звук. [Система Богини активирована].

<http://tl.rulate.ru/book/93173/3137805>