Глава 28: Финальный раунд Четвертьфинал - На арене присутствовали семь неизвестных силуэтов и Лонг Менгчен. "Мы поздравляем вас и ожидаем многого от ваших будущих достижений. Как уже было сказано, начиная с восьмерки лучших, все участники могут получить призы. Сначала мы думали держать это в секрете, но его величество приказал нам раскрыть их". "Участники, занявшие первые 8 мест, получат не только огромные финансовые средства, но и смогут зайти в королевскую сокровищницу и выбрать одно писание по боевым искусствам". "Конечно, последовательность выбора будет начинаться с самого верха и заканчиваться на 8-й позиции. Тройка лидеров получит несколько дополнительных призов - оружие уровня мастера боевых искусств, выкованное лучшим кузнецом страны. Также им будет разрешено тренироваться в королевской запретной зоне". ..... При этих словах из уст зрителей вырвался громкий вздох. .....

"Первое место также получает дополнительное преимущество - краткую стажировку у одного из предков королевского клана. "В воздухе воцарилась тишина. Все предки были на уровне генерала Ци. Жеребьевка была проведена еще раз, и бой начался. После четырех раундов на арене осталось только четыре фигуры. ..... Полуфиналистами стали Лонг Мэнчэнь и три силуэта. В предыдущем поединке Лонг Менгчен была удивлена. Соперница признала свое поражение, даже не обменявшись с ней уколами. Полуфинал продолжился, и эта сцена повторилась. Соперница Лонг Менгчен снова признала свое поражение. Казалось, что участники добровольно отказываются от борьбы. Наконец наступил последний тур. ..... Лонг Менгчен сосредоточилась на последнем раунде. Она хотела победить в этом поединке, ведь это был первый шаг к мести семье Бай.

Ей нужно было повысить уровень культивации, к тому же она слышала, что древние земли королевской семьи были полны Ци. Это могло помочь ей быстро прорваться в сферу мастера Ци. Вскоре она столкнулась с черным силуэтом. Этот парень с легкостью расправился с принцем. По словам информатора, происхождение этого парня должно быть грандиозным. ..... "Ну и что ты собираешься делать? Признать поражение, как все остальные, или хотя бы дать отпор?" "Учитывая твой возраст и реальный уровень развития, ты весьма талантлив, не так ли? Посмотрим, какой силой ты обладаешь", - Длинный Менгчен нахмурился, услышав слова, произнесенные силуэтом. Ее "реальная культивация", - сказал он. В этот момент прозвучал гонг. Черный силуэт непринужденно стоял на арене, не делая ни шага, ни даже стойки для боя.

"Тогда позвольте мне продолжить". Длинная Менгчен бросилась к фигуре, выполняя знаменитый кулачный прием клана Лонг - удар разбивания камня, но черный силуэт быстро разметал ее и оттолкнул назад. Его приемы не возымели никакого эффекта. ..... Длинная Менгчен выхватила меч и метнула его в сторону черного силуэта. Но тот легко уклонился. Так продолжалось некоторое время. "Скучно", - ударил силуэт по ее мечу. От удара у нее задрожали руки. Физическая сила ее противника была просто шокирующей. ..... "Ты не сможешь поцарапать меня этими жалкими приемами. Открой свою настоящую силу". Длинная Менгчен вздохнула, приняла непривычную стойку и снова взмахнула мечом. Это был совершенно новый вид искусства. Взмахи были очень плавными, а сила, заключенная в них, возрастала с каждым ударом.

Еще одним важным аспектом техники были случайные траектории движения меча. Столкновение продолжалось, а черный силуэт продолжал уклоняться, внимательно наблюдая за Длинным Менгченом. Казалось, что он пытается проанализировать искусство, защищаясь. ..... Вдалеке двое мужчин лет тридцати играли в шахматы. "Этот парень смог заставить юную мисс использовать формулу лунного меча. Это интересно. Но я не понял мотивов этого парня. Неужели он думает, что сможет что-то постичь". Второй мужчина

посмотрел на доску и спросил: "А что, если так?". Другой человек попятился назад". Ты даже не веришь в искусство, которое создал твой мастер". "Ты не ответил на мой вопрос. Что, если он все-таки обретет понимание?". "Тогда мы должны согласиться, что даже такая отсталая область, как эта маленькая адская страна, способна породить гениев, покоряющих небеса".

..... Вернувшись на арену, прошло много времени, столкновение продолжалось. "Я немного понимаю в твоем искусстве владения мечом. Давайте проверим мою теорию". Силуэт попытался прервать поток меча Длинного Менгчена. Пожалуйста, посетите сайт □□□□e□□□ve□. com Хотя первые попытки были тщетны, со временем он понял, что приблизился к настоящему потоку меча. Шли часы, а искусство Лонг Менгчена, казалось, было нарушено. Силуэту удалось одержать верх. ..... На месте двух мужчин: "Как ему удалось постичь поток лунного меча? Это одно из самых сложных искусств, которое создала сама Лунная Дева". Второй парень, казалось, был спокоен. "Ты знал, что он сможет понять. Я только не знаю, почему и как?".

"Честно говоря, я этого нисколько не ожидал, но у меня есть теория, которая может объяснить это событие. Он сумел заметить траекторию движения меча. Хотя движения рандомизированы и никогда не повторяются, способ постепенного изменения все же присутствует". "Отродье смогло понять этот процесс, а потом не торопилось. Пока ему, наконец, не удалось понять путь, угадать следующую последовательность, а затем прервать поток." "Но даже если он смог это сделать, ему нужно иметь некоторый опыт в теории случайных мечей и в том, как работают искусства случайных мечей. Он должен практиковать подобные техники или сражаться с несколькими противниками, использующими подобные искусства меча. "Второй парень был озадачен по той же причине. Он не мог понять, каким опытом обладает этот парень, чтобы обладать такими знаниями. ..... Вернувшись на арену для испытаний.

Зрители были околдованы. Даже некоторые участники смогли постичь некоторые моменты боя. Черный силуэт смог прервать поток меча. Даже Лонг Менгчен была поражена этим явлением, она думала, что это чистая случайность, но когда она продолжала атаковать, искусство постоянно разрушалось. "Если хочешь сразиться со мной и победить, тебе нужно добиться большего. "

http://tl.rulate.ru/book/93170/3198672