Когда Ванесса в гневе разбивала эту несчастную посуду, за ней наблюдала пара холодных глаз, недовольных ее поведением, и продолжала потягивать чай. Глупая! Королева-мать тихо выругалась и поставила чашку на перила. Она уже давно стояла в коридоре и наблюдала за происходящим в садовом домике. Это она предложила Ванессе пойти туда и пыталась показать свой статус, что она для Аарона кто-то особенный, нарочно. В этом случае Эсме будет ее немного побаиваться. Но она не ожидала, что ее сын полностью разрушит ее выходку и даже повысит статус Эсме. Даже ничего не делая, Эсме показала всем свой статус и место. Она заставила могущественного короля Аарона нести себя на глазах у всех. Что ей еще нужно, чтобы доказать свой статус? Сзади раздались медленные, неторопливые шаги и мягкий голос молодого человека,

" Королева-мать, господин Скотт прибыл и ждет вашего одобрения". Не оборачиваясь, она махнула рукой, разрешая войти, и не спеша села в кресло на балконе. Вскоре в зал постепенно вошел красивый молодой человек. Его слегка бородатое лицо производило впечатление мягкого человека, а гладкая кожа излучала мощную ауру. Он выглядел таким спокойным, но эти кровожадные карие глаза таили в себе какую-то загадочную особенность, скрытую от посторонних глаз. Как только его взгляд встретился с глазами королевы-матери, он превратился в послушного раба. Опустив взгляд, он остановился перед ней, почтительно поклонившись: "Приветствую вас, королева-мать. Ты вызвала меня". Королева-мать коротко хмыкнула и спросила, глядя в сторону: "Ты нашел человека, о котором я тебя спрашивала?" Юноша почтительно ответил: "Я все еще нахожу его. Будьте уверены. Я обязательно найду его, даже если он уйдет в глубины океана или в небо, но...".

Обернувшись, она с несчастным видом произнесла, сведя брови: "Но что, Заве?". Зав тихо вздохнул и сказал с беспокойством: "Простите за мои слова, королева-мать. Но я знаю, что жена Аарона не позволила ему пометить ее. Как же тогда это возможно в будущем? Вы помните слова лорда Дрейфи. Он сказал, что девушка должна быть отмечена как его родственная душа, если это не сработает". В его глазах плескалась тревога, беспокойство. Ведь если это произойдет, то все будет разрушено! Но даже выслушав его слова, она оставалась спокойной и невозмутимой. Загадочно ухмыляясь, она ответила ему с глубоким смыслом: "Женское сердце подобно тающей воде, Заве. Если тебе удастся разбить льдинку один раз, она будет продолжать таять для тебя. "Зейв слегка нахмурился, но не стал спорить и кивнул головой. В конце концов, он знал эту женщину больше, чем все остальные, и понимал, какая сила скрывается за ее теплой внешностью. Тем временем наверху,

С мрачным лицом и насупленными бровями Аарон в мгновение ока перенес Эсме из сада в их спальню. Получив от него приказ, все стражники задрожали от страха, служанки стали молить о пощаде, но выхода не было. Это их безжалостный король! Приняв решение, он уже никогда не отступит от него. Дважды за день они сталкивались с такой двусмысленной позицией. По городу поползли слухи о том, что их царь любит свою жену. Дверь распахнулась, и в комнату вошел Аарон, неся на руках безрассудную царицу. Он был в ярости не потому, что она по неосторожности пострадала. А потому, что служанки пренебрегли своими обязанностями и не убрали камни из его сада. Осторожно положив королеву на кровать, он пристроился рядом и осмотрел рану на ее ногах. Несмотря на небольшое кровотечение, серьезных порезов не было. Он почувствовал облегчение. Эсме молча наблюдала за его заботой. При этом она не могла не чувствовать тепла в сердце.

Только тогда его дрожащий голос заставил ее слегка вздрогнуть, когда она услышала, как он громко приказал: "Принесите мне быстро вату и бинт". В комнате никого не было, и ей стало интересно, услышал его кто-нибудь или нет. Она понятия не имела об особых способностях вампиров. Когда она жила в своем мире, ее мать всегда с отвращением относилась к миру вампиров и никогда не рассказывала и не говорила о них. Поэтому она только слышала о

существовании этого мира. Вдруг дверь открылась, и в комнату быстро вошел охранник, держа в руке требуемый посох. Он передал его Аарону и тут же отступил назад, опустив голову. Опустив голову, он снова стал раскладывать вату и готовиться к смене повязки. Выражение его лица оставалось серьезным, как у профессионального врача, и она представила его в костюме доктора. Холодный, ворчливый вампир - это врач, мелькнула у нее мысль, и озорное хихиканье вырвалось из ее уст.

Аарон поднял взгляд, чтобы проследить за ее лицом. Эсме быстро сориентировалась в ситуации и вскоре вернула себе строгое выражение лица. Она смотрела, как он осторожно вытирает рану, и с неохотой перевела взгляд на его широкую грудь, которая все еще была полуоткрыта, обнажая часть белой кожи. С трудом вспомнив его стон, она произнесла низким голосом: "Позвольте... позвольте мне позаботиться и о ваших ранах. У тебя... у тебя не было времени, чтобы полностью их залечить". Аарон сделал паузу и удивленно поднял глаза. Он почти забыл о своем предыдущем поступке. Если бы она не напомнила о его ране, возможно, он забыл бы об этом, как обычно. Теперь его упрямая жена протягивала ему руку помощи. Как он может упустить такую возможность? Вернувшись к своему серьезному и строгому выражению лица, он заговорил, обхватывая ее ноги: "Она все еще немного горит. Почему бы тебе не помочь мне вытереть ее и нанести на нее травяное лекарство?"

Застигнутая врасплох, Эсме кивнула, соглашаясь с его предложением, не заметив мгновенной перемены в его лице. Аарон заговорил, делая последнее скручивание повязки: "Готово. "Эсме хмыкнула и немного неуверенно спросила: "Тогда... не могли бы вы... немного прислониться? Мне нужно посмотреть на твою обожженную кожу". Аарон ухмыльнулся и наклонился к ее телу, пока его дыхание не стало падать на ее лицо, заставив ее слегка откинуться назад. Эсме сглотнула и пробормотала, глядя на него так близко: "Тебе... тебе не нужно так сильно наклоняться. Просто стой здесь и делай хлопок. "Он мягко усмехнулся и передал ей посох. Он смотрел, как она взяла вату и сделала шаг к нему, чтобы лучше видеть его тело. Он не шелохнулся и предоставил ей все полномочия по уходу за его телом. Трясущимися руками она расстегнула еще две пуговицы, и теперь перед ее нервным взором предстали его ягодицы.

Она сделала нервную паузу и бросила жадный взгляд на его живот. На его груди, начиная с левого плеча и заканчивая нижней частью живота, была выгравирована татуировка дракона. Эти устрашающие татуировки так хорошо отражали его властную ауру. Заметив, что она пускает слюни на его грудь, он поддразнил ее: "Хочешь потрогать?". Эсме испуганно посмотрела на него белыми глазами. Глубоко вздохнув, она положила хлопок на его полупромокшую кожу и начала вытирать ее. Ее безупречные брови сошлись, когда она не обнаружила на его коже никаких красных следов от ожогов. Разве он не говорил, что его кожа горит? Аарон нашел ее неохотное лицо довольно приятным и стал дразнить ее более нарочито: "Эмм... Эсме, ты не годишься. Помедленнее. Ты делаешь мне больно". Эсме замедлила скорость и продолжила вытираться, не поднимая глаз. Ее рука слегка подрагивала от нервозности. Аарон поддразнил ее еще больше: "Тсс... У тебя такие грубые руки. Ты пытаешься убить своего мужа? Ты не лучше Ванессы".

Как только слова покинули его рот, она остановилась на месте. Гнев захлестнул ее с головой. Она уже была достаточно любезна, чтобы предложить ему служить. А теперь он смеет сравнивать ее со своей так называемой служанкой, больше похожей на госпожу? Ее голос стал холодным и очень опасным, когда она приказала: "Убирайтесь немедленно". Аарон был поражен и растерянно смотрел на ее лицо: "Ааа?" Эсме пригрозила ему: "Ты уйдешь или нет? Иначе я выйду с этой раненой ногой и сделаю так, что все вампиры будут сходить с ума от моей крови". Аарон остолбенел от ее неожиданных ругательных слов и хотел что-то сказать. Но, увидев ее решительный взгляд, горящую ауру, он проглотил все слова и беспомощно вышел из спальни, все еще пытаясь понять, что же сейчас произошло. Постойте, неужели...

неужели этот король просто испугался слов своей жены? МИР ЛЮДЕЙ, КРИСТАЛЬНЫЙ ГОРОД, ВНУТРИ ИЗВЕСТНОГО НЕОНОВОГО СВЕТОВОГО БАРА,

На город опустилась ночь, на улице дул холодный леденящий ветер. По бару разносилась громкая музыка, толпа была занята танцами, беспорядочно двигая бедрами. Сидя на барном стуле, Итан потягивал красное вино с унылым выражением лица. Он попросил у официанта еще одну рюмку и выпил ее залпом, слегка повернув голову. Его взгляд упал в толпу, когда он выплеснул все вино в шоке, сильно закашлявшись. Он присмотрелся к девушке и потерял дар речи. Опять эта сумасшедшая! Что она здесь делает? Его взгляд остановился на ней, и он увидел, что она странно танцует среди огромной толпы. Ее бедра в форме яблока соблазнительно двигались в такт ритмам, а мужчины вокруг смотрели на нее с благоговением и вожделением. Она выглядела сегодня так дико. На ней была короткая черная кофточка с низким разрезом, как у соблазнительницы. Ее волосы были в беспорядке, даже шаги были неуверенными. Мужчина средних лет подошел к ней и с самодовольной улыбкой взял ее за талию, двигаясь в такт ее шагам. Итан закатил глаза, глядя на него!

Ты просишь смерти! Потягивая вино, он следил за каждым движением девушки-вампира. Он повернулся, чтобы попросить еще одну порцию. Взяв еще один бокал, он перевел взгляд в ее сторону, но она исчезла оттуда. Куда она делась за секунду?

http://tl.rulate.ru/book/93168/3197704