

Глава 3. Кошмар Смерти.

[Добро пожаловать в Ночной мир!]

[Странник сновидений попал в Кошмар смерти].

[Новая задача: найти Последнее воспоминание и покончить с хаосом!]

Ксандер снова взглянул на карманные часы и увидел, что циферблат почернел, подтвердив его первоначальное утверждение. Теперь он был уверен, что женщину убили, раз уж он оказался в Кошмаре Смерти.

Большинство Странников сновидений никогда бы не осмелились войти в Кошмар Смерти, ведь путешествие по ночному миру было нелегкой задачей даже для самых опытных. Однако Ксандеру нравилось испытывать острые ощущения, бросая вызов смерти на каждом шагу. Это наполняло его странным чувством удовлетворенности.

Даже больше, чем вознаграждение, он радовался возможности проверить свое мастерство в борьбе с жуткими обитателями Ночного мира. Это было единственное, что заставляло его чувствовать себя живым и придавало смысл его бессмысленному существованию.

– Я жду тебя... Найди меня там, где тьма переходит в свет, - снова закричал хриплый женский голос.

Ксандер поднял правую руку и щелкнул пальцами. Между средним и указательным пальцами тут же появилась карта. На ней было изображение светящегося белого глаза, а под ним - строка древних букв.

– Игральная карта: "Око Истины".

В тот же миг карта в руке Ксандера вспыхнула ярким красным светом и превратилась в пыль. От Ксандера распространилась ярко-красная аура, охватившая все кладбище. Мгновением позже он смог разглядеть слабые красные очертания, светящиеся за несколькими надгробиями.

– Выходите поиграть, ребята. Я вижу вас как днем, - насмехался Ксандер, щелкая пальцами.

Его насмешки не остались неслышанными. По кладбищу разнеслись рычащие звуки: существ, которые прятались за надгробиями, и они встали на свои тонкие костлявые ноги.

– Почему всегда только вы? – Ксандер хмыкнул. – Через некоторое время это становится очень скучно.

Когда тучи рассеялись, лунный свет озарил все кладбище, показав монстров во всей их ужасной красе.

Они были похожи на одичавших гоблинов, которых скрутило какое-то страшное проклятие. Ростом в шесть футов, с чешуйчатой зеленой кожей, светящимися красными глазами и острыми, как бритва ногтями, они были самыми слабыми из всех стайных монстров-охотников в Ночном мире.

Странники сновидений называли их Гриверами. Существа, рожденные из-за горя и проклятые на вечные времена обитать на кладбищах и в могилах. В одиночку они не представляли особой

угрозы, но в стае все было совсем иначе.

На кладбище их было шестеро, каждый - точная копия другого. Они не только обладали одинаковыми физическими данными, но и наподали вместе.

Гриверы были весьма крепкими существами, движимыми злобой к живым. А Ксандер стоял прямо на их заднем дворе.

Увидев странного человека на своей территории, гриверы обезумели от жажды крови. Широко раскрыв пасти, они издали дружный вопль, обнажив сотни острых, как кинжалы, зубов в слюнявых пастьях.

Ксандер быстро достал из куртки глиняную табличку с надписями и раздавил ее в ладони. Тут же в его правой руке появился револьвер.

Оружие имело длинный серый ствол и массивный серебряный курок с рунической гравировкой. Это было одно из первых оружий, которое Ксандер получил после страшного кошмара, и оно было одним из самых дорогих его вещей. Револьвер был смертельно опасен на близком расстоянии, и ходили слухи, что из него можно даже стрелять с закрытыми глазами, и пуля все равно найдет свою цель.

– Ладно, уродцы, давайте начнем вечеринку. – Ксандер усмехнулся, отводя курок назад большим пальцем правой руки.

Гриверы издали еще один пронзительный вопль и бросились на него со всех сторон. Ксандер посмотрел направо и выстрелил. Пуля пробила дыру в голове гривера, превратив его в пепел.

– Один убит, осталось еще несколько. Не волнуйтесь, на всех вас хватит. Ксандер, даже не глядя, быстро выстрелил слева от себя, и тут же еще двое упали замертво.

Одному из Гриверов удалось подкрасться к Ксандру сзади, пока он был занят своими развлечениями. Когда он услышал крик за плечом, было уже слишком поздно. Коготь монстра распорол его куртку, оставив на спине глубокую рану.

– Сукин сын! – выругался Ксандер от боли.

Чудовище уже собиралось ударить его в плечо, но тут Ксандер развернулся и выстрелил ему в грудь.

Кровь потекла по спине Ксандера, испачкав его разорванную белую рубашку и попав на куртку. Сжав зубы от боли, он повернулся лицом к двум последним гриверам из стаи.

Первый гривер бросился на него на четвереньках, не дав Ксандеру и секунды на размышления. К счастью, у него была быстрая реакция и отличный прицел. Монстр упал, получив пулю в голову, прежде чем успел приблизиться.

Ксандер уже собирался отвести револьвер в сторону и пристрелить последнего гривера, как вдруг тот набросился на него. Оскаленные белые зубы впились в его левую руку, прокусив до костей.

– Черт возьми! – Ксандер ударил его ногой в брюхо, чтобы заставить открыть пасть.

Когда монстр завопил от боли, Ксандер нажал на курок и выстрелил ему в огромную глотку.

Монстр издал приглушенный рев и превратился в пепел.

[Гриверы уничтожены!]

[Получено 500 exp.]

[Накопленная экспа: 1000/2000.]

[Текущий уровень: 4.]

[Получено 10 Осколков Кошмара!]

Ксандер вздохнул с облегчением и поднялся на ноги. Пристегнув револьвер к поясу, он снял куртку и взял ее в руки. Сквозь неровные прорезы на спине он увидел луну, выглядывающую с другой стороны.

– Не самое лучшее начало. Похоже, мне не стоит относиться к этим монстрам так легкомысленно, - пробормотал он.

Хотя Ксандер и справился с Гриверами, кладбище никогда не было безопасным местом в кошмарном сне. Он быстро надел куртку и достал из-под рубашки серебряную цепочку. С неё свисал зеленый талисман в форме листа.

Как только Ксандер прикоснулся к талисману, его пальцы начало покалывать, а по телу разлилось мягкое тепло. Через несколько секунд кровотечение прекратилось, и все раны затянулись сами собой, оставив на коже лишь несколько легких шрамов.

Этот талисман был редким артефактом, называемым Амулетом жизни. Ксандер добыл его много месяцев назад в туманном мире снов. Его мощная магия могла исцелить любую рану за несколько секунд и даже срастить сломанные кости в мгновение ока. Единственная загвоздка заключалась в том, что после каждого использования ему требовалось время для восполнения магической энергии.

Залечив раны, Ксандер уже собирался пойти по поросшей травой тропинке, ведущей с кладбища, как вдруг услышал вдалеке приглушенный крик.

Здесь, в Ночном мире, Странники сновидений нередко сталкивались со злыми бесплотными существами, но Ксандера беспокоило то, что крик был похож на человеческий.

Не раздумывая ни секунды, он бросился прочь с кладбища. Его револьвер в автоматическом режиме пополнил все выпущенные им пули.

Перед ним расстилалась узкая извилистая тропинка, по бокам которой росли деревья без листьев. Ксандер снова посмотрел на свою хроника. Циферблат часов стал совершенно черным, затемнив цифры по краям.

По позвоночнику Ксандера пробежал холодок, когда он взглянул на карманные часы. В последний раз хроника становилась черной год назад, когда он и его друг Марвин по ошибке попали в Кошмар Смерти.

То, что он увидел в тот день, навсегда изменило его жизнь. Ксандеру повезло, что он выбрался живыми, но это был последний раз, когда он видел Марвина. Парень бесследно исчез, и он так и не смог установить с ним связь.

Ксандер понял, что это не обычный Смертельный кошмар. Жертву убил не обычный преступник.

Засунув хронику обратно в куртку, Ксандер внимательно осмотрелся вокруг. На кладбище было ужасно тихо, ни одного бесплотного существа не было видно. Что-то было не так, но он не мог понять, что именно.

Когда Ксандер начал спускаться по пыльной дорожке, на него набросилась стая ворон. Он мгновенно пригнулся, позволяя черным птицам пролететь над ним и исчезнуть в темноте.

Вокруг были колючие кусты и пучки засохшей травы. Земля была сухой и покрытой трещинами.

Вдруг взгляд Ксандра упал на красную лозу, которая извивалась вокруг засохшего дуба, а ее тонкие листья прорезали коричневый ствол дерева.

– Что, черт возьми, здесь делает кровавая лоза? – Ксандер остановился на месте, чтобы присмотреться. Вскоре он обнаружил вдалеке еще больше лозы.

Откуда ни возьмись, в лицо ему ударил порыв горячего воздуха, от которого пересохло в горле. Жуткую тишину внезапно разорвал неземной рёв, от которого у него похолодела кровь.

Ксандер обернулся, чтобы понять, откуда доносится шум, и услышал вдалеке цоканье копыт. Звук становился все громче и громче, и вскоре он увидел, что к нему приближается какая-то бестелесная фигура.

Затем из тумана появился красный конь с черными глазами. Он яростно фыркал, а из ноздрей вырывались клубы черного дыма.

На диком жеребце возвышался черный рыцарь, облаченный в пластинчатые доспехи, в железном шлеме с козырьком. В правой руке он держал пылающий меч, а левой держал поводья страшного зверя.

– Я знал, что ты придешь, Странник сновидений. Но это будет твой последний кошмар! - крикнул рыцарь хриплым голосом.

Подняв пылающий меч, рыцарь, остановил своего жеребца в нескольких метрах от Ксандра.

– Судный день близок. Шамура снова обретет свободу!

От этого имени у Ксандра расширились глаза. Его ноги застыли от ужаса, а сердце бешено забилося.

Когда рыцарь хриплым голосом зарычал, из его рта вырвалось пламя, извергаясь из дыхательных отверстий в его огромном шлеме.

– Приготовься встретиться со своим Создателем! - крикнул он, устремив пылающий взгляд на Странника сновидений.

[Встречен редкий Этериал!]

[Этериал: Черный рыцарь].

[Дополнительная цель: победить Черного рыцаря, чтобы зачистить Ночной мир].

Дневник Странника Сновидений:

Хроника: Особые карманные часы, которые носят с собой Странники сновидений. С помощью этих часов можно узнать, сон это или кошмар. Если это сон, стрелки часов останавливаются, а затем вращаются по часовой стрелке. Однако в случае кошмара они останавливаются на мгновение, а затем двигаются против часовой стрелки.

В потустороннем мире Хроника часто выполняет роль компаса, указывая Страннику сновидений направление к его цели или задаче.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/93137/3473119>