

Глава 8: Система? Нет, это соковыжималка.

После прорыва через первый меридиан импульс культивации Е Сиюня усилился. Он продолжал культивировать до глубокой ночи, сразу перейдя на позднюю стадию Первого меридиана. Как раз в тот момент, когда он собирался прорваться во второй меридиан, Е Сиюнь улыбнулся и уснул на кровати.

Во сне Е Сиюнь видел свой путь культивации, преодолевая препятствия и демонстрируя силу своего Бессмертного Боевого Тела. Он побеждал секты, которые раньше смотрели на него свысока, окружал себя красивыми женщинами и жил беззаботной жизнью.

Однако, когда Е Сиюнь крепко спал с лицом, напоминающим свинью, на его теле автоматически появился интерфейс панели, которую он называл "золотым пальцем".

От тела Е Сиюня исходили потоки духовной энергии, которые сливались с панелью. В этот момент панель начала меняться, постепенно превращаясь из простого интерфейса в древний и живописный свиток.

Из исчезающего текста на свитке появился размытый тушью пейзаж. На картине горный свет радовал птиц, а отражения в бассейне были пустыми по своей природе.

Далекие горы были темными, как чернила, а вода текла мягко. По обеим сторонам воды буйно цвела растительность, среди обилия распустившихся цветов жужжали пчелы и порхали бабочки.

Когда свиток развернулся, картина озарилась вспышкой белого света. Вслед за этим из свитка медленно вышла женщина в белом платье.

Ее окружала слабая аура бессмертия, а вокруг порхали несколько бабочек.

Говорят:

Цветы лотоса бледнеют в сравнении с красотой дамы, Ароматны, как жемчуг, когда ветер чистит водный павильон.

Грациозны, как цветки персика ранней весной, Чисты и изящны, как хризантемы и орхидеи осенью.

И все же во все эпохи нет равных ей по красоте, Она царит среди сотни цветов.

Как только появилась эта женщина, она стала похожа на фею с картины, не похожую на обычного человека в этом бренном мире.

Она огляделась по сторонам, затем перевела взгляд на спящую Е Сиюнь на кровати.

"Такое же телосложение, как у того человека?" - посмотрела фея с картины на Е Сиюнь и сказала: "Ты тоже говоришь так загадочно, как тот человек. Но что это за система? Может быть, это священный предмет из какого-то священного места, как на моей картине? Однако... если пытаться так быстро продвинуться сразу после вступления в царство, то этот метод культивации не подойдет!"

Фея, изображенная на картине, протянула руку и коснулась воздуха над Е Сиюнем. Слабая духовная энергия, которую он только что культивировал, рассеялась и влилась обратно в его физическое тело.

"Чтобы полностью активировать Бессмертное боевое тело, лучше заложить прочный фундамент на ранних стадиях. Пока что я возьму девять десятых твоего культивирования. С моим ограничением 80% твоей будущей культивации будет питать твое физическое тело. Что касается оставшихся двух десятых, то одну десятую я оставлю тебе, а вторую десятую приму", - с улыбкой сказала фея, изображенная на картине. Она взглянула на бесплотный свиток и вздохнула. "Все физическое тело было уничтожено во время небесной скорби. Неизвестно, сколько времени потребуется на восстановление".

Сказав это, фея на картине снова исчезла в свитке, который медленно закрылся и превратился в слабый звездный свет, слившись с телом Е Сиюнь.

Не осознавая всего произошедшего, Е Сиюнь продолжал дремать до самого утра.

Утреннее пение птиц в лесу пробудило Е Сиюня от сна. Он лениво потянулся и вскочил с кровати. Протерев глаза, он открыл дверь своей маленькой соломенной хижины и улыбнулся открывшемуся перед ним свежему пейзажу.

Подъем рано утром, солнце, позитивная энергия... Позитивная энергия... Позитив... Где, черт возьми, моя культивация?

Когда Е Сиюнь приготовился греться в лучах позитивной энергии, он почувствовал пустоту внутри себя и остолбенел.

Куда делась вся культивация, над которой я так усердно работал прошлой ночью?

Куда делась вся духовная сила, накопленная на поздней стадии Первого меридиана?

Е Сиюнь проверил свое тело.

Суицидальная техника культивации, которую он успешно отработал прошлой ночью, все еще действовала в нем.

Точно, я успешно тренировался прошлой ночью, это был не сон.

Но... куда делась вся моя культивация?

Погодите, куда исчез меридиан, через который я прорвался прошлой ночью?

Моё психическое состояние рушится!

Е Сиюнь опустил на порог.

Положительная энергия, блин.

Это так меня встречают с утра?

Что, чёрт возьми, происходит?

Почувствовав в себе слабый остаток духовной силы, тонкий, как прядь волос, Е Сиюню захотелось заплакать.

Небеса, пожалуйста, не шутите со мной.

Погодите-ка... система?

Е Сиюнь вызвал свою самопровозглашенную "систему", но обнаружил, что ранее простая и лаконичная панель теперь выглядит великолепно. Перед ним, как свиток, развернулся пейзаж, написанный чернилами. Внутри чернильного пейзажа появились строки текста.

Персонаж: Е Сиюнь

Телосложение: Бессмертное боевое тело (предварительное пробуждение)

Культивирование: Начальная стадия Расширения Меридианов

Техника культивирования: Руководство по поиску смерти (Техника совершенствования

священного тела)

А дальше?

Е Сиюнь посмотрел на упрощенный интерфейс и озадачился.

"Что происходит? Ты что, обновлялся, пока я спал?" Е Сиюнь нахмурился и ответил: "Твой интерфейс стал таким причудливым. Ты же не менял его на мою культивацию?".

Как только Е Сиюнь закончил говорить, на интерфейсе появилась еще одна строка текста.

Бессмертное боевое тело: Большая часть полученной духовной энергии интегрируется в физическое тело для создания фундамента.

То есть... ты хочешь сказать, что девять десятых культивации, которую я практиковал прошлой ночью, влилось в моё физическое тело?

Не надо так со мной шутить!

Разве ты не моя система обмана?

Почему эта чит-система даёт отрицательный прирост?

Е Сиюнь сел, скрестив ноги, и снова занялся культивацией, но тут же почувствовал, что только что выращенная прядь духовной силы размером с волос мгновенно разделилась на десять частей, девять из которых бесследно исчезли.

Это хуже, чем если бы меня ограбил карманник!

Скорость моего культивирования упала в десять раз. Даже самый гениальный гений не сможет противостоять этому.

Я явно протагонист с системой, а вы отводите мне роль бесполезного протагониста? В чем смысл? Вы - система, а не престарелый товарищ. Тебе не нужно впитывать в себя три года боевого духа, чтобы я выпендривался. Ты что, не прошел проверку качества, когда покидал завод? Ты бракованный хлам!

Но, по крайней мере, я все еще могу развиваться.

Даже если каждый раз я буду получать лишь десятую часть своей силы, Е Сиюнь твердо верил, что при малейшей возможности он сможет переломить ситуацию.

Что с того, что мне придется поглотить девять десятых своей культивации? За одну ночь культивации я смогу достичь поздней стадии Первого Меридиана. Даже если мне придётся потратить десять дней, чтобы вернуться на позднюю стадию Первого Меридиана, мой талант всё равно будет одним из лучших в Секте Тяньсюань. В секту я точно попаду.

В этот момент снаружи соломенной хижины раздался холодный голос.

"Младший поисковый брат Е, ты не спишь?"

Это был голос старшей сестры Бин Ли!

Е Сиюнь сразу же вскочил, быстро привел себя в порядок и вышел за дверь со словами:
"Старшая сестра Бин Ли, я здесь..."

За дверью на открытом пространстве перед хижинкой грациозно стояла Бин Ли, одетая в платье ледяного цвета и с длинным мечом.

<http://tl.rulate.ru/book/93104/3157331>