

Глава 4: Истощенное сердце, пусть оно будет разрушено

"Вы так быстро сделали свой выбор?" удивленно сказал Сюань И, когда Е Сиюнь вышел первым.

"Старший брат-поисковик, разве ты не говорил, что дело в удаче? Я почувствовал связь с этой книгой, поэтому и вышел", - сказал Е Сиюнь, размахивая перед Сюань И Руководством по поиску смерти.

Однако, когда Сюань И увидел в руках Е Сиюнь руководство, его зрачки непроизвольно сузились. Он схватил Е Сиюня за руку и сказал: "Ты выбрал это руководство? Ты знаешь, что это такое? Вернись и обменяй его".

"Не пойду", - энергично замотал головой Е Сиюнь. Проклятье, я перечитал все книги в Павильоне Писаний, и только эту я могу культивировать. На что ещё мне её обменять?

"Ты уверен, что не обменяешь её?" спросил Сюань И, глядя на Е Сиюня.

"Не буду", - ответил Е Сиюнь.

"Хорошо, - Сюань И глубокомысленно посмотрел на Е Сиюнь и сказал: - Пойди посмотри, кто из старших братьев-поисковиков или старших сестер захочет взять тебя к себе. Если никого не найдется... найди меня".

"А?" Е Сиюнь был ошеломлен словами Сюань И, затем повернулся и направился к группе внутренних учеников.

Найти тебя? Думаешь, я не видел этих прекрасных старших сестёр?

С такими прекрасными младшими сестрами кому нужно вас искать? Кроме того, в инструкции не было указано, сколько времени это займёт. Было сказано только, что если в течение месяца я добьюсь успеха в культивации, то пройду. Как сын самого богатого человека в деревне Линьси, с моей проницательностью и методами, я обязательно добьюсь успеха!

Если эта временная младшая сестра не против, то я готов подыграть ей в роли непокорного ученика!

Е Сиюнь с радостью взял в руки выбранное руководство и поскакал к группе внутренних учеников.

"Здравствуйте, старшая сестра", - Е Сиюнь с невинной улыбкой посмотрел на стоящую перед ним старшую сестру. "Меня зовут Е Сиюнь, мне четырнадцать лет, не женат. У меня хороший характер и отличное телосложение. Что вы обо мне думаете?"

"Какую технику культивирования ты выбрал?" - спросила старшая сестра, глядя на Е Сиюня.

Е Сиюнь торжественно передал старшей сестре Руководство по поиску смерти. Когда она увидела в руках Е Сиюня руководство, в ее улыбающихся глазах промелькнуло изумление. "Младший брат-поисковик, я не могу научить тебя этой вещи. Найди кого-нибудь другого".

"А?" Е Сиюнь оглянулся на старшую сестру, которая уже отвернулась.

"Старшая сестра, ты уверена, что не хочешь взять в семью послушного, послушного и симпатичного младшего брата-поисковика?" сказал Е Сиюнь. Неужели мое обаяние самого красивого парня деревни уменьшилось? Нет, когда я попал в секту второго уровня, младшие сёстры не могли устоять перед моим обаянием и подолгу со мной разговаривали.

"Младший брат, эта техника культивирования опасна и может быть смертельно опасной", - с некоторой неохотой сказала старшая сестра. "Почему бы тебе не поменять ее на другую технику? Тогда я смогу подумать о том, чтобы взять тебя к себе".

Е Сиюнь покачал головой и прижал к груди Руководство по поиску смерти. Обменять? Какая ещё техника гарантирует 100% успех в культивации и гарантирует 100% пукание?

Ладно, раз грудастая старшая сестра не хочет меня учить, найду другую старшую сестру. Внутренних учеников двадцать, а у этой старшей сестры их четверо. Неплохо было бы найти ту, у которой длинные ноги.

"Здравствуйте, старшая сестра. Меня зовут Е Сиюнь. В этом году мне исполнилось четырнадцать лет, я мужчина..."

"Найди кого-нибудь другого. Я тоже не могу обучить "Руководству по поиску смерти", - не успел Е Сиюнь договорить, как длинноногая старшая сестра покачала головой и сказала.

Никак?

Длинноногая старшая сестра, ты, должно быть, недостаточно усердно занимаешься культивированием, если не можешь обучить даже этой базовой технике. Ладно, вон та старшая сестра выглядит немного старше, ей, наверное, около двадцати лет. Интересно, не возражает ли она против разницы в возрасте?

Что ж, пойдем и спросим.

"Здравствуйте, старшая сестра. Меня зовут Е Сиюнь..."

"Ищи себе другую".

Опять отказали?

"Старшая сестра, здравствуйте, меня зовут Е Сиюнь..."

"Найди кого-нибудь другого".

Я... ни на одну из этих старших сестер нельзя положиться! Е Сиюнь почувствовал, что его мечты разбиваются вдребезги.

Ну что ж, если старших сестер нет, я найду старшего брата-поисковика.

"Старший брат-поисковик, здравствуйте, меня зовут..."

"Я не могу тебя научить".

"Старший брат, здравствуйте, меня зовут..."

"Я тоже не могу тебя научить".

"Я..."

К тому времени, как Е Сиюнь закончил расспрашивать последнего внутреннего ученика, он был совершенно ошарашен.

Пусть он будет уничтожен, я измучен.

Что это за страдания?

Вступаю в секту, перехожу с первого уровня на девятый, вхожу в секту и едва добираюсь до двадцатого места, выбираю руководство по культивации, перебираю весь Павильон Писаний, чтобы найти то единственное, которое мне подходит, а потом ищу мастера, но ни один из двадцати человек меня не хочет.

Система, ты меня слышишь?

Могу ли я самоуничтожиться?

Просто позвольте мне покинуть этот злобный мир.

Сюань И, наблюдавший за тем, как Е Сиюнь сидит, словно потеряв всякую надежду, вздохнул и подошел к нему: "Ты что, даже не удосужился прочитать, как культивировать это Руководство по поиску смерти?"

"Вообще-то нет". услышав слова Сюань И, Е Сиюнь ответил.

"Если ты прочтешь его, то поймешь, почему старшие братья и сестры не хотят брать тебя к себе. И название этого пособия - "Ищущий смерти", как ты мог выбрать его... вздох..." Сюань И вздохнул и сказал: "После прочтения, если ты захочешь обменять его на другое пособие, я дам тебе ещё один шанс войти в Павильон Писаний".

"Старший брат-поисковик!" Е Сиюнь посмотрел на Сюань И и вдруг почувствовал, что сердце старшего брата-поисковика не так холодно, как его лицо.

Открыв "Руководство по поиску смерти", на первой странице было написано: Руководство по поиску смерти, поиск жизни через смерть, только осмелившись рискнуть смертью, можно достичь большого успеха.

Увидев эти слова, рот Е Сиюня резко дернулся. Перелистывая страницы, он обнаружил, что в книге описывается метод культивирования, называемый Техникой Внутреннего Усиления Пяти Элементов.

В технике "Внутреннее укрепление пяти элементов" пять духовных объектов, соответствующих сердцу, печени, селезенке, легким и почкам, используются в человеческом теле для создания положительной и отрицательной циркуляции пяти элементов, что позволяет создать прочный фундамент изнутри. Однако в процессе культивирования малейшая ошибка приводила к немедленной смерти.

Поэтому данная техника культивирования практически никогда не была успешной. Проще говоря, она соответствует своему названию - "Руководство по поиску смерти". Те, кто не ищет смерти, не смогут ее культивировать.

В этот момент Е Сиюнь вдруг понял, почему старшие братья и сестры не хотели его брать. Ведь если бы они месяц обучали своего ученика, а в итоге убили его? Разве это не испортит их репутацию?

И Е Сиюнь расстроился ещё больше.

В комнате полно техник культивирования, утверждающих, что они улучшают тело, но каждая из них может привести меня к гибели.

А единственная техника, гарантирующая успех при культивировании, имеет стопроцентный процент успеха в моём случае?

Вздых, действительно, гении всегда одиноки.

Наблюдая за тем, как последний человек покидает Павильон Писаний в сопровождении последнего внутреннего ученика, Е Сиюнь вздохнул.

Видимо, такова судьба трансмигранта, которому суждено идти против небес. Что ж, раз так, то я, Е Сиюнь, не стану искать мастера и в одиночку отправлюсь в путь бессмертия, покоряя бесчисленные тропы.

И тут в Павильон Писаний вошла девушка в платье льдисто-голубого цвета с голубым мечом в ножнах...

<http://tl.rulate.ru/book/93104/3142488>