

Глава 3: Павильон Священного Писания

Вскоре Сюань И привел группу из двадцати человек к павильону Писаний, расположенному на полпути в гору.

"Это павильон Писаний, подготовленный для вас как для новых учеников", - сказал Сюань И. "Внутри вы найдете различные вводные техники культивирования".

Сюань И провел их внутрь, и первое, что они увидели, был коридор. По одну сторону коридора стояло более двадцати культиваторов в одежде внутренних учеников.

"Старшие братья и сестры, я привел новичков", - Сюань И сделал жест приветствия и сообщил об этом двадцати людям, которые также отсалютовали в ответ.

"Мы не будем давать никаких подсказок относительно вашей первой техники. Техники здесь разные по качеству, и вы вольны выбирать. Мы, как культиваторы, ценим удачу, и это первая проверка вашей удачи", - пояснил Сюань И. "После того как вы выберете технику, вы можете подойти к старшим братьям и сестрам и пригласить их. Если они согласятся взять тебя под свое крыло, ты сможешь последовать за ними, и они организуют твоё обучение в течение следующего месяца". Сюань И продолжил: "Теперь вы можете войти в Павильон Писаний".

По команде Сюань И двадцать новых учеников вошли в Павильон Писаний, словно рой пчел в сад.

Внутри павильона находилось более десяти книжных полок, на каждой из которых стояли сотни книг.

"У секты девятого класса столько вводных техник?" удивленно воскликнул Е Сиюнь.

Но, видя, что остальные уже начали выбирать техники, Е Сиюнь не стал медлить. Ведь ранее говорилось, что после выбора техники можно будет выбрать старших братьев и сестер.

Чем раньше он выберет технику, тем быстрее сможет выбрать кого-то.

Если он опоздает, то ему останется только выбирать из остатков?

Е Сиюнь наугад взял с полки книгу, но вдруг его тело задрожало.

Это произошло потому, что панель, которая все это время оставалась безответной, наконец-то отреагировала на прикосновение к технике.

Предмет: Техника Резонанса Грома

Класс: Низкоуровневая техника совершенствования тела

Совместимость: 70%, если не активирована Бессмертная Боевая Конституция, совместимость снижается на 100%, -30% к успеху культивации

А?

Что это?

Отрицательные 30%?

Может ли человек иметь отрицательный коэффициент успеха?

Что это значит? Если я буду культивировать эту технику, то не только не стану сильнее, но и стану слабее?

Разве ты не должен быть обманщиком?

Разве Бессмертная Боевая Конституция - это не высшее телосложение? Почему она имеет для меня отрицательное значение?

Это просто неразумно!

Е Сиюнь не поверил и взял в руки другую технику.

Предмет: Техника алмазного тела

Класс: Низкоуровневая техника совершенствования тела

Совместимость: 60%, если не активирована Бессмертная Боевая Конституция, совместимость уменьшается на 100%, -40% успешности культивации

Предмет: Техника поглощения ци

Степень: Низкоуровневая техника культивирования ци

Совместимость: 40%, Бессмертная боевая конституция не активирована, совместимость снижается на 100%, -60% успешности культивации (В день успешной культивации носитель будет пукать)

Что за хрень!

Е Сиюнь шлепнул руководство на землю.

"Разбрасываться руководствами. Предупреждение один раз, повторится, и ты будешь изгнан из Павильона Писаний!"

В этот момент из ниоткуда появился старик и заговорил.

"Мои извинения, мои извинения. Я просто оплошал", - Е Сиюнь быстро поднял с земли руководство и положил его обратно на полку, с улыбкой вытирая грязь.

Когда старик ушел, Е Сиюнь глубоко вздохнул и с серьезным видом посмотрел на книги на полке.

При таком количестве базовых техник я не верю, что не смогу найти ту, которую смогу культивировать.

Я, Е Сиюнь, не из тех, кто покоряется судьбе!

Предмет: Алмазные ноги

...

Совместимость: -40%

Совместимость: -50%

Совместимость: -30%

...

Совместимость: -100% (Поздравляем ведущего с тем, что он нашел пособие "Божественный выбор". Если вы не верите, откройте его и посмотрите. Только один взгляд, и ты пукнешь).

Что за хрень!!!

Е Сиюнь поднял руководство в руке, готовый разбить его.

Ты, чертов хулиган! Ты пытаешься издеваться надо мной?

Я чертов трансмигрант! С тех пор как я переместился в деревню Линьси, я не испытывал такой несправедливости уже четырнадцать лет!

Не могу поверить. От одного взгляда на него можно пукнуть. Я хочу увидеть... забудьте, забудьте...

Е Сиюнь положил учебник "Божественный избранник" обратно на полку.

Я даже нашел руководство по Божественной Избранности. Я не верю, что не смогу найти что-то подходящее для культивирования. Даже если вероятность культивирования будет равна 1%, я вернусь.

А потом...

Закончил поиск на первой полке,

Закончил поиск на второй полке,

Закончил поиск на третьей полке...

...

Закончили поиск на предпоследней полке,

Закончен поиск предпоследней полки,

Закончил поиск последней полки...

Все, я устал. Уничтожьте всё!

Е Сиюнь сидел на земле, держа в руке учебник. Ноги его были раздвинуты, а голова поникла в сторону, напоминая безнадежную рыбу.

Система + превосходное телосложение = Е Сиюнь, бесполезный кусок мусора.

Какое идеальное сочетание.

Зачем я сюда переместился?

Неужели я здесь только для того, чтобы помочь деревне Линси выбраться из нищеты, стать самым богатым человеком, жениться на сестрах-близнецах и жить счастливой жизнью, зарабатывая деньги днем и веселясь по ночам?

Если в этом смысл моей жизни и стремления, то какого черта ты заставил меня трансмигрировать в проклятый мир бессмертных культиваторов? Неужели нельзя было отправить меня обратно в 1980-е? По крайней мере, тогда я мог бы попытаться зацепиться за состояние семьи Ма. А когда я состарюсь, то смогу сказать: "Меня не интересуют деньги. Моя месячная цель - заработать миллиард. Хотя меня рекомендовали к поступлению в университет, я считаю, что Пекинский университет очень хорош. Хотя вы все говорите, что моя жена красивая, но у меня слепота на лицо, поэтому я не знаю, кого из них вы имеете в виду. По-моему, они все одинаковые".

Но в мире бессмертных культиваторов как я могу так себя вести? Особенно после того, как я увидел этих сказочных младших сестер во время посещения Бессмертных сект, сестры-близнецы из деревни Линьси уже не кажутся такими привлекательными.

Но... реальность так жестока.

Е Сиюнь положил книгу обратно на полку, но глаза его сузились. Он потянулся в щель между книжной полкой и стеной и достал еще одно пособие.

Артикул: Руководство по поиску смерти

Степень: техника совершенствования тела Святого класса (неполная)

Совместимость: 100%, если не активировать Бессмертную Боевую Конституцию, то можно активировать Элементарное Бессмертное Телосложение через культивацию.

Когда Е Сиюнь посмотрел на покрытое пылью и слегка потрепанное руководство, выражение его лица постепенно сменилось на возбужденное, а в глазах появилась неконтролируемая радость. Не успев даже ознакомиться с содержанием руководства, он поспешно выбежал из Павильона Писаний.

Проклятье, 100% совместимость! Значит, культивировать эту штуку для меня будет проще простого!

К тому же, найти такое сокровище во всем Павильоне Писаний без возможности обмена, раз уж так вышло, то чего медлить? Мне нужно найти мастера!

Воистину, судьба на моей стороне! Пришла возможность для возвышения Е Сиюнь!

Е Сиюнь доставал каждую книгу, клал их обратно и, схватив потрепанную книгу, поспешил покинуть Павильон Писаний, а лица учеников, все еще выбирающих пособия, изменились, и они неосознанно поспешили с выбором.

<http://tl.rulate.ru/book/93104/3142203>