

"Брат Ван, мне гораздо комфортнее с тобой".

Принцесса Хонгри пожаловалась Ван Цзыбиню на появление маленькой дочери, что удивило Ван Цзыбиня:

Сегодняшний пропуск, боюсь, это печально!

Неудивительно, что Ван Цзыбинь был так удивлен. Выступление принцессы Гуанхонгри показало, что сегодняшнее общение не должно осуществляться в обычном режиме.

Для мужчины откровенность красивой женщины, несомненно, представляет трудность.

В частности, эта женщина обладает благородным статусом и готова быть капралом, что легко может создать у людей иллюзию.

Например, я чувствую, что могу съесть мягкий рис или что-то в этом роде.

Не будет преувеличением сказать, что если бы вместо этого здесь был Фэн Цзеруй, он выглядел бы как солдат, который умер за своего доверенного, мечтая спуститься с горы мечей и огня ради принцессы Хонгри.

Даже Ван Цзыбинь счел это ошеломляющим.

Но парировать трудно, а не опровергать.

Ван Цзыбинь сказал с легкой улыбкой:

"Принцесса Хонгри очень вежлива. С вашим статусом вы можете чувствовать себя комфортно, куда бы вы ни пошли".

То, что сказал Ван Цзыбинь, - правда.

Для будущей женщины-принца она уже фигура, стоящая на вершине империи Хаори. Разве это не было бы легко, если бы она хотела чувствовать себя непринужденно?

Принцесса Хонгри услышала смысл слов Ван Цзыбиня и немедленно вылила горькую воду:

"Брат Ван, ты только слышал о моем великолении, но не видел моих страданий!"

"Мой отец с детства учил меня быть достойным принцем".

"Но в империи уже сотни лет не было женщины-принца".

"Вы можете себе представить, как это трудно для женщины-принца..."

"С точки зрения таланта культивирования, я не сильна".

"Значит, ты можешь развивать только свою собственную силу..."

"Но какая сила не связана с деньгами?"

"Иначе я бы не основала индустрию борделей как женщина..."

Задумчивые слова принцессы Хонгри чуть не довели Ван Цзыбиня до слез.

Черт возьми, это невозможно.

При поддержке принца Восходящего Солнца, стоящего за принцессой Хонгри, практически наверняка она станет принцем.

Что касается того, что сказала принцесса Хонгри, это правда, что ей не хватает таланта к самосовершенствованию.

И слова о самосовершенствовании, чтобы заработать деньги на собственное влияние в последней части, по всей вероятности, фальшивые.

Поскольку принцесса Хонгри - единственная дочь, власть принца Сюри - это не ее власть.

Ван Цзыбинь подсчитал, что принцесса Хонгри относится к типу сильных женщин, ее не устраивает статус-кво, и она хочет еще больше расширить власть своих подчиненных, чтобы зарабатывать деньги.

Говоря об индустрии публичных домов, Тянь Цзыфу не верил, что с принцессой Ри поступят так несправедливо, как он сказал.

Бордель, безусловно, хорошее место для сбора информации, и на нем также можно заработать деньги.

Люди, которые хотят попасть в эту индустрию, уходят в море.

Однако определенно невозможно иметь такое место, чтобы за ним никто не стоял.

Поэтому Ван Цзыбинь просто послушал, что сказала принцесса Хонгри, и если бы он воспринял это всерьез, он бы проиграл!

Конечно, поверхностные усилия все еще необходимо приложить.

После того, как принцесса Хонгри закончила говорить, Ван Цзыбинь сочувственно вздохнула:

"Если вы хотите добиться успеха перед другими, вы должны страдать в будущем".

"Принцесса Хонгри, вы действительно герой среди девушек, мы восхищаемся вами..."

После того, как Ван Цзыбинь закончил говорить, принцесса Хонгри уставилась на него, ожидая его следующих слов.

Однако фотография Ван Цзыбиня, работающего на нее, которую ожидала принцесса Хонгри, не появилась.

Ван Цзыбинь просто повторила ее слова.

После минутного разглядывания Ван Цзыбиня на лице принцессы Хонгри появилась улыбка:

Интересно, завербовать ее сложнее, чем она себе представляла.

Но принцесса Хонгри не запаниковала, потому что сегодня она пришла подготовленной, и у нее есть козырная карта.

Видя, что ее "выражение истинных чувств" не сыграло должной роли, принцесса Хонгри очень естественно сменила тему на подарок, который она сегодня преподнесла мастеру Зибину:

"Кстати, после столь долгого разговора подарок, который я сегодня преподнес брату Вану, еще не вручен".

Видя, что принцесса Хонгри наконец перестала разыгрывать истинные чувства, улыбка на лице Ван Цзыбиня стала более искренней:

"Тогда я сначала поблагодарю принцессу Хонгри за подарок..."

Верно, в чем правда о черном маге.

Он, Ван Цзыбинь, - человек, который не бросает орла, когда видит кролика.

Настоящая любовь? Только Фэн Цзеруй, который лижет собак, поверит в эту чушь.

Ван Цзыбинь даже не верит в знаки препинания, увидев правду с обеих сторон.

Принцесса Хонгри больше не колебалась, хлопнула в ладоши, и две служанки ввели женщину с красной тканью на голове.

Если бы на женщине было свадебное платье, Ван Цзыбинь заподозрил бы, что принцесса Хонгри прислала ему жену.

Но есть кое-что, что можно сказать, фигура этой женщины, которая покрыла голову, можно назвать очень полной.

...попросите цветы...

По крайней мере, она намного превосходит всех женщин в отдельной комнате в это время.

Особенно принцесса Хонгри, которая так не знает, как успокоить мир.

Эти странные мысли промелькнули в голове Ван Цзыбиня, и он торжественно произнес на поверхности:

"Я не знаю, что принцесса Хонгри имеет в виду под этим?"

Принцесса Хонгри улыбнулась и сказала:

"Не волнуйся, это мой подарок брату Вану.

"Брат Ван, ты определенно никому не откажешь.

"Брат Ван, пожалуйста, пойди и познакомься с ней лично."

Сказав это, принцесса Хонгри сделала приглашающий жест.

Ван Цзыбинь тоже не был вежлив, он сразу встал, подошел к этой полной женщине и приподнял ее красный хиджаб.

Когда хиджаб был снят, у Ван Цзыбиня произошло редкое изменение в лице:

Он был так удивлен!

0

Потому что эта женщина не кто иная, как дочь правителя города Байсин, потому что!

Когда Ван Цзыбинь удивился, раздался голос принцессы Хонгри:

"Брат Ван, ты, должно быть, знаком с этой девушкой".

"Согласно информации, которую я нашел, именно она выдала ордер на ваш арест после того, как вы сбежали".

"Теперь она ваша, и вы можете делать все, что захотите..."

В словах принцессы Хонгри содержится определенный смысл, который, естественно, понятен.

В этом замешаны только две стороны, но они, похоже, не понимают.

Ван Цзыбинь посмотрел на Карму, этого старика, этого старика, с которым он попрощался по воле судьбы, когда он встретил его снова, это было не то, что раньше.

Фигура Кармы все еще горяча, в этот момент Ван Цзыбинь не увидел никаких изменений.

Однако первоначальные шрамы на лице Кармы полностью исчезли, обнажив ее первоначальную красоту.

Если мы скажем, что принцесса Хонгри вызывает у людей совершенно другие чувства из-за ее первоклассной внешности и первоклассного статуса.

Таким образом, нынешняя Карма просто полагается на ее внешность и фигуру, чтобы людям было трудно отвести взгляд.

Когда Ван Цзыбинь посмотрел прямо на Карму, Карма тоже посмотрела на Ван Цзыбиня.

Однако, по сравнению с удивлением на лице Ван Цзыбиня, Карма была очень плоской, даже если принцесса Хонгри сказала, что она может позволить Ван Цзыбиню делать все, что он захочет, Карма вообще не изменилась.

Как только ее лицо было закрыто, она узнала голос Ван Цзыбиня.

Если говорят, что в сердце Кармы нет чувств, это, должно быть, ложь, но она этого не покажет... Люди...

<http://tl.rulate.ru/book/93102/3633572>