

Глава 185: Холлмастер хочет пожениться

[Ты хочешь узнать, что произошло потом?]

- Да! - Ши Шэн произнесла сквозь стиснутые зубы.

«Я хочу посмотреть, как покончила эта маленькая сука Цзи Янь!»

После того, как она умерла, Цзи Янь заперся в своей комнате на месяц. В один дождливый день, он, наконец, вышел и направился к кладбищу, где были похоронены её останки.

Его хрупкое тело казалось еще более тонким под тяжелым ливнем. Единственное, что было в его глазах - отражение её фото на надгробной плите; он отказался от мира.

В его глазах был намек на безумие и упрямство, когда он сел, опираясь на могилу.

Ливень внезапно усилился, в результате чего сцена размылась. Ши Шэн могла видеть, как он поднимает руку. Она не увидела, что он сделал, но когда закончился дождь, единственное, что было видно ей - тихий силуэт Цзи Янь.

Сцена закончилась.

[Он умер из-за тебя в конце. Как ты себя чувствуешь?]

Ши Шэн тупо уставилась на мальчика, застывшего на экране. Только спустя долгое время она в замешательстве произнесла:

- Он был глупым?

[.....] «Почему её реакция на такую трогательную сцену такая... отвратительная? У меня нет надежды...»

- Я не понимаю этого, - Ши Шэн сидела, скрестив ноги, ткнулась в экран и пробормотала, - Почему ты так уверен, что я ему нравилась?

[Он умер из-за тебя. Разве этого недостаточно? Почему ты смогла принять Фэн Сы, но не Цзи Янь?]

Палец Ши Шэн дрожал, когда её взгляд слегка колебался. Она постепенно замкнула пальцы и медленно произнесла:

- Фэн Сы... другой.

Фэн Сы был для неё особенным.

[Как так?]

- Не твоё дело, - Ши Шэн ударила экран и пригрозила темным голосом, - Я предупреждаю тебя, не трогай меня. Ты не можешь справиться с последствиями.

[.....] «Хозяин очень опасен сейчас...»

Система решила прервать погоню. [С этого момента будет поднята сложность последующих миров. Пожалуйста, подготовь себя мысленно. Совет: ты по-прежнему не можешь атаковать

главных героев]

- Ах, - ответила Ши Шэн, несколько отвлекшись, - Я вообще не нападаю на них. Гораздо лучше позволить им сделать это самим.

Системе не хотелось ничего говорить. «Я не могу справиться с этим хозяином! Злые люди будут наказаны! Просто накажите её уже!!!»

[Вы хотите начать прохождение следующей миссии?]

[Инициализация перевода...]

.....

Ши Шэн открыла глаза и увидела себя в роскошной карете. «Похоже, на этот раз я богатая. Чудесно! Это мне подходит!»

Ши Шэн подняла занавески и увидела городской пейзаж древнего стиля, а также белоснежного единорога, тянущего её карету.

«Единорог! Твою мать! Фантастическая новелла!»

Ши Шэн опустила занавес и поспешно ассимилировала воспоминания об этом теле.

Это был фантастический роман о трансмигрирующей женщине.

Протагонистом этой истории была Цинь Ланьюэ. Убийца 21-го века, которая трагически умерла из-за предательства своего возлюбленного.

Она не ожидала, что останется живой и перейдет в законную (но все еще идиотскую) юную мисс клана Цинь, имя которой было Цинь Ланьюэ.

Издевательства членами клана? Обручение, которое испортил жених? Презрение всего мира?

Ничего из этого не имело значения!

Все могли только стоять на месте и принимать удар, когда главная героиня действовала.

После этого она встретила мужского лидера - Цзюнь Ханьлинь. Эти двое стали сильной парой, которая доминировала на континенте Девяти провинций. В итоге им удалось достичь вершины успеха и стать легендами.

Это были отличительные черты классического фантастического романа!

Бывшую владелицу нового тела Ши Шэн звали Шэнь Яогуан. Её почитали как гениальную звезду Академии Девяти провинций и драгоценную жемчужину клана Шэнь.

«Звучит точно так же, как тип главных героев, которые требуют, чтобы их ударили по лицу!»

У них было первое знакомство во время зачисления в академию. Шэнь Яогуан приказала своим людям расчистить путь, в результате чего возник конфликт с Цинь Ланьюэ.

Естественно, Цинь Ланьюэ – женщина-победительница. В конце концов, сюжет должен был разработать метод, чтобы она сделала себе имя.

Только после того, как Цинь Ланьюэ узнала от своего божественного зверя, что Шэнь Яогуан облагала Медицинским очагом короля. Она начала более целенаправленно бросать вызов Шэнь Яогуан.

Цинь Ланьюэ хотела Медицинский очаг короля, но Шэнь Яогуан не была дураком; это был божественный объект, так почему же она должна отдавать его Цинь Ланьюэ?

Поскольку дипломатический маршрут не сработал, Цинь Ланьюэ прибегла к более сильной тактике. Во-первых, она спровоцировала Шэнь Яогуан. После того, как Шэнь Яогуан, естественно, оказалась в состоянии агрессии, Цинь Ланьюэ была изображена как невинная жертва.

Под преднамеренным давлением Цинь Ланьюэ, образ гения Шэнь Яогуан постепенно угасал в денди.

Цинь Ланьюэ медленно держала Шэнь Яогуан в углу, пока она, наконец, не приобрела Медицинский очаг короля. Шэнь Яогуан закончила тем, что потеряла свое лицо, это нанесло клану Шэнь смертельный удар. Они были на грани вымирания.

Большие кланы всегда были холодными и расчетливыми. Когда Шэнь Яогуан была все еще полезна, к ней относились с терпимостью; однако, когда она потеряла свою гениальную ауру, зачем им продолжать баловать её? Они хотели еще больше затоптать её!

Клан Шэнь предложил её Бу Цзинъюнь, Холлмастеру, который был выдающимся и влиятельным человеком в Девяти провинциях, в надежде получить от него защиту.

Кем был Бу Цзинъюнь? Самым большим злодеем романа!

И человеком, который пытался завоевать весь континент.

Да, Бу Цзинъюнь был гадостью.

И этот псих был беспокойным к красивым женщинам.

Вот почему клан Шэнь подарил Бу Цзинъюнь Шэнь Яогуан. Они понимали, что это был пожар, но они все равно толкнули её.

Но был ли Бу Цзинъюнь красивым? Не-а.

Когда Шэнь Яогуан была доставлена в Зал девяти молчаний, Бу Цзинъюнь не группировал её с другими красавицами, которые ждали своей смерти; он позволил ей стать служанкой, которая заботилась бы о его повседневных потребностях.

Но Шэнь Яогуан действительно влюбилась в Бу Цзинъюнь! Во время финальной конфронтации между Бу Цзинъюнь и Цинь Ланьюэ, она приняла удар на себя вместо него и умерла.

Естественно, Бу Цзинъюнь не смог избежать судьбы пушечного мяса.

После этого, женский и мужской лидеры жили долго и счастливо.

Ши Шэн была лишена дара речи после получения этого сценария. «Что за херня! У главной героини нарушен характер!»

У Шэнь Яогуан было три желания.

Одно из них заключалось в том, чтобы убить женского лидера.

Во-вторых, искоренить клан Шэнь.

И третье – быть вместе с Бу Цзинъюнь.

Ши Шэн замолчала в последней части. «У неё стокгольмский синдром или что-то в этом роде!? Она на самом деле влюбилась в этого падонка Бу Цзинъюнь!»

Ши Шэн сравнила воспоминания, которые она унаследовала от сюжета, и обнаружила, что она попала довольно рано – женский лидер еще не зачислилась в академию.

Сегодня началось обучение в Девяти провинциях. Шэнь Яогуан было поручено возглавить других членов клана Шэнь, которая были совершеннолетними для регистрации.

Она все еще была гордостью клана Шэнь и считалась их драгоценной жемчужиной. Естественно, она наслаждалась роскошью, что было очевидно из-за единорогов.

На континенте Девяти провинций люди культивировали духовную энергию. Естественно, существовали и духовные звери. Единорог был одним из примеров.

Хоть они были довольно редкими, но они не были преувеличены в этом, как в историях, где только у главной героини был единорог, и то, как один из её символов или какой-то другой глупости.

Когда она приехала в академию, рядом с каретой стояла группа молодых членов клана Шэнь и ждала, когда она выйдет.

- Единорог везет карету, принадлежащую клану Шэнь... Может, мисс Шэнь Яогуан внутри?

- Должно быть. Мало того, что она хорошенькая, у неё также есть талант!

- Я слышал, что она является духом короля 3-го уровня! Это самый молодой дух короля в столетии! Даже принц не может сравниться с этим!

<http://tl.rulate.ru/book/9310/320758>