Королева кино

Глава 506.

Этого было нельзя ожидать.

Она на самом деле ударила его ...

Она сошла с ума?

«Ты, ты ...»

Ши Шэн наклонилась, чтобы взять бутылку вина, и без малейшего колебания ухмыльнулась: «Ты все еще хочешь, чтобы я следовала правилам?»

Голос такой кристально чистый, с легкой улыбкой, но такой устрашающий.

Ли Цзе внезапно испугался: «Что ты пытаешься сделать?»

«Преподаю тебе урок». Ши Шэн подняла бутылку вина и ударила.

«Па!», всем стало холодно.

Она действительно ударила его?

«В следующий раз это будет не просто урок, я тебя прикончу». Ши Шэн бросила то, что осталось от бутылки на землю.

Ли Цзе почувствовал головокружение после удара, погладил себя по голове, которая теперь онемела, стала теплой и липкой.

Кровь...

Глаза Ли Цзе закатились, и он тут же потерял сознание.

«Мусор».

Ши Шэн взглянула на людей в комнате, большинство из них заметили, что только что произошло.

Что случилось с нежной и достойной богиней?

Откуда взялся этот жестокий маньяк?

Люди отреагировали только после того, как Ши Шэн вышла из комнаты, а уже после позвонили с службу спасения.

Гу Чи стоял на третьем этаже и смотрел, как Ши Шэн выходит из зала.

Он стоял рядом с женщиной-менеджером, которая уважительно и внимательно смотрела на Гу Чи.

Через некоторое время он повернулся к шумной комнате и сказал ей: «Позаботься об этом».

"Да Мастер."

Женщина сразу же направилась в комнату.

Ши Шэн думала, что новость о том, что королева кино ударила кого-то, попадет в заголовки газет.

Но ничего не было.

Этого мудака избили, как идиота, а новостей об этом нет?

Чэнь Юань, вероятно, услышала новости откуда-то еще и поспешила к ней домой.

«Шен Шен, что случилось прошлой ночью? Ты избила Ли Цзе?» Чэнь Юань сразу же перешла к делу.

Прошлой ночью ей пришлось уехать рано. Она была занята всю ночь и почти не спала. Неожиданно этот инцидент стал первым, о чем она услышала утром.

Круг людей, к которым принадлежала Чэнь Юань, был достаточно узким. Каждая крошечная деталь распространялась моментально.

«Да, мне просто интересно, почему нет никаких новостей об этом? Сестра Чен, как ты это скрыла?»

Чэнь Юань потеряла дар речи.

Она сумасшедшая?

Она все еще думает о новостях?

Разве она не знает, что за человек Ли Цзе?

С таким мстительным персонажем инцидент невозможно было скрыть. Теперь, когда не сообщалось никаких новостей, она не могла сказать, что пошло не так.

«О чем ты думала? Как ты могла приложить руку к Ли Цзе?» Чэнь Юань чувствовала, что сходит с ума.

«Он использовал дрянной сценарий, чтобы заставить меня играть по его грязным правилам, и угрожал мне. Так, кого же в этом случае бит за это, кроме него?» Ши Шэн закатила глаза.

Разве это не он сам напросился?

Чэнь Юань глубоко вздохнула: «Шен Шен, с тех пор как тебя лишили роли, ты изменилась. Что с тобой не так?»

«Работаю.» - пробормотала Ши Шэн.

«Это явно психологическая проблема — это нормально, я свяжусь с твоим психологом». Чэнь Юань также была куратором художников, которых опекала и по этой причине она довольно часто сталкивалась с психическими проблемами.

Быть художником на самом деле гораздо менее плодотворно, чем об этом думают посторонние.

Избыточная занятость, драматизм, депрессия, переутомление, неправильный образ жизни ...

Ши Шэн посмотрела на Чэнь Юань, когда та достала свой мобильный телефон, чтобы сделать звонок. Она тут же потянулась, чтобы забрать мобильный телефон Чэнь Юань: «Сестра Чен, я не больна».

«Я не говорила, что ты больна, это просто беседа с психологом, чтобы снять стресс». Хотя Чэнь Юань сказала это, в сердцах она знала, что Ши Шэн действительно больна.

Больные люди часто чувствуют себя не больными.

Ши Шэн пришлось некоторое время уговаривать Чэнь Юань отказаться от мысли отвезти ее к психологу: «Пока у меня нет обновлений об этом инциденте. Я узнаю, кто мог прикрыть всё это ... Хорошенько отдохни, не выходи несколько дней.

«Удачного пути домой, сестра Чен. Между прочим, пожалуйста, никогда не приглашай меня на такие ужины, как вчера. Это бессмысленно».

Чэнь Юань потеряла дар речи.

Детка, ты хоть представляешь, сколько инвесторов было вчера вечером?

Чэнь Юань глубоко вздохнула и уставилась на нее: «Как ты думаешь, тебя теперь, вообще, кто-то позовёт на такие мероприятия в будущем?»

Ли Цзе был ранен. Хотя инцидент был скрыт, от Ли Цзе нелегко избавиться.

Он приносит только неприятности.

Наконец, после ухода Чэнь Юань стало немного полегче и она сразу позвонила брату.

"Малышка, ты в порядке?"

"Я в порядке." Я вчера ранила человека, что могло со мной случиться?

Лань Цзин вздохнул: «Слава богу, что случилось с Ли Цзе?»

«О, он пытался играть по грязным правилам, предлагая мне роль!» - выдала Ши Шэн.

"Как!"

Ши Шэн услышала звук, похожий на звук брошенного телефона, дальше последовал голос Лань Цзина, подавляющего свой гнев: «...отрабатывать эти схемы на моей сестре... Моя дорогая, не волнуйся. Как твой брат, я не позволю, чтобы над тобой издевались.

Ши Шэн помолчала.

Я ударила его прямо по голове, представляешь?

«Кстати, дорогая, ты знаешь кого-нибудь из семьи Гу?» - резко сказал Лань Цзин после того, когда закончил отчитывать за проступок с Ли Цзе.

«Семья Гу? Гу Чи? Какая семья Гу? "

Лань Цзин всегда был на связи с людьми из редакции газеты. Но он все еще на шаг отставал от таинственного человека, который остановил публикацию новостей о Лань Шэн.

Это был кто-то из семьи Гу.

«Нет никакой семьи Гу, кроме компании Хуань Юй. Кого ты знаешь?»

«Я не уверена ...» Гу Чи из семьи Гу?

Обычно так это всё происходит.

Лань Цзин, похоже, очень нервничал, он не хотел никаких связей с семьей Гу.

Ши Шэн невнимательно ответила и повесила трубку.

Ши Шэн почесала затылок и немного смутилась. В чем дело?

Она пошла в комнату 606, чтобы найти Гу Чи, и некоторое время стучала в дверь, но никто не ответил.

В последующие дни Гу Чи не вернулся, а у Ши Шэн начались съемки фильма «Первая императрица».

Место съемок - съемочная студия здесь в городе. Режиссер снимал художественные фильмы, ни разу не бывшими такими коммерческими и прибыльными, как этот. Этот немного отличался от того, что он делал раньше.

Режиссеры, снимающие художественные фильмы, обычно очень дотошны в деталях. Когда Ши Шэн впервые присоединилась к съёмочной группе, ее попросили изучить различные исторические материалы.

Нравы и образ жизни.

Ши Шэн испугалась большой толстой кучи материалов.

Я здесь на уроке актерского мастерства или на уроке истории?

«Сестра Лан, режиссер сделал это специально?» Сяо Фу и Сяо Бао оба промолчали. Это не историческая драма, нужно ли быть таким строгим?

«Все потому, что я слишком крутая». Ши Шэн, выпендриваясь, коснулась своего ее лица: «Это, должно быть, ревность».

Сестра Лан обычно хорошо относится к выпендрёжникам.

Но насколько дотошным может быть режиссер? - подумала Ши Шэн.

.....

Она вскоре пожалела о мысли выделяться на публику и захотела немедленно расторгнуть контракт.

Небольшая неточность в одежде и режиссёр вырезал сцену, небольшая неточность в диалоге и режиссёр снова вырезал кадры, если сцена сокращалась - её вырезали, и импровизацию он

тоже не приветствовал.

И, если шпилька была немного не на месте, он снова вырезал.

Если бы это была историческая драма, то тогда без вопросов, тогда бы действительно стоило изучать историю, но это же был не тот случай!

Они стояли на фоне декораций.

«Как я уже говорил вам ранее, в то время незамужним женщинам не разрешалось носить золотую шпильку, вы все просто не слушали ...»

«Режиссёр. Ши Шэн прервала его болтовню.

Режиссер возбужденно говорил. Внезапно он услышал, как его зовет Ши Шэн. Он нахмурился и замолчал.

"Вы не должны менять свой стиль кинопроизводства на мыльную оперу, вы должны преподавать уроки истории.

Режиссёр растерялся.

Ши Шэн сняла с головы грязные аксессуары: «Вы нужны народу, а не я. Что касается заранее оцененных убытков, мой менеджер свяжется с Вами. Я надеюсь, что больше никогда Вас не увижу.

<http://tl.rulate.ru/book/9310/1075045>