

Глава 498.

Королева кино (7)

Финальная сцена Ши Шэн снималась на открытом воздухе.

Главную мужскую и женскую роли в фильме исполняли люди, которых сопровождал персонаж в исполнении Ши Шэн. Чтобы защитить их, она сражалась одна дождливой ночью и в конце концов умерла.

Режиссер так долго ждал дождливой ночи, чтобы снять эту сцену.

Ши Шэн все еще была в своем кожаном костюме, с лязгающими металлическими предметами на теле.

«Сяо Шэн, давай попробуем сделать это одним кадром, - сказал режиссёр Чжун.

У него были отношения любви-ненависти с ней. Но судя по тому, как он с ней обращался, он её всё-таки очень любил... эту Королеву кино, которая разговаривала язвительно и всегда цеплялась за его слова.

"Нет проблем." Ши Шэн тряхнула головой и взглянула на Вэнь Цяо и Цзян Бай Ю, которые были неподалеку: «Пусть не отстают от меня, одного выстрела достаточно».

«.....»

Конечно же, она все еще его раздражает.

Затем он взял зонтик и пошел вести с ними переговоры.

«Мисс, примите лекарство от простуды», - сестра Мэй передала лекарство Ши Шэн.

Пришлось сражаться в такой сильный дождь, надо принять меры.

Ши Шэн взглянула на сестру Мэй. Она скривила губы и приняла лекарство.

«Сестра Лан, пожалуйста, будьте осторожны позже в этом темном и опасном месте», - обеспокоился Сяо Фу.

"Не беспокойся. Они все живы, я тоже не умру, - подмигнула Ши Шэн Сяо Фу.

Съемки официально начались, когда режиссер Чжун закончил переговоры.

Вэнь Цяо и Цзян Бай Ю были первыми в своей сцене.

Сцена снималась на заброшенной строительной площадке.

Они должны были покинуть это место только для того, чтобы их окружили враги. Они сразились первыми, и когда ведущий герой больше не мог держаться, появилась Ши Шэн.

Каскадеры были немного напуганы Ши Шэн, поскольку она била больно, хотя и не настолько, чтобы те получили травмы

Ши Шэн вытащила из дождливой ночи ржавую стальную трубу. Ее силуэт периодически

появлялся в свете софитов, словно привидение. Звук металла был нечетким и едва слышным в дождливую ночь.

Как только враги увидели силуэт, они бросились на нее. Она взмахнула стальной трубкой и скользнула по уху. В камере было видно, что она ударилась, но при монтаже всё можно было сделать идеальным.

Под проливным дождем девушка, казалось, не чувствовала усталости. Она размахивала стальной трубой, а ее тело и лицо были залиты кровью.

Она помогла Цзян Бай Юю встать и уговорила его уйти с Вэнь Цяо.

"Бегите!" - крикнула она.

"Как насчет тебя?"

"Это не твое дело." Ши Шэн пихнула их, ее глаза были полны ненависти. «С этого момента я не в долгу перед тобой. Забирай свою женщину! "

Цзян Бай Юй немного поколебался и увел Вэнь Цяо с места.

Внезапно Вэнь Цяо закричала. Ее тело обмякло и упало на землю. Когда Ши Шэн стояла рядом с ней, та потащила ее в сторону.

Ши Шэн пошатнулась. Ее окружали плотно набитые острые стальные стержни. Она быстро поддержала себя стальной трубой и перепрыгнула в более безопасное место.

Но ее лоб был поцарапан.

Этого не должно быть в сцене.

В группе начали кричать и побежали к ним.

Свет был включен, Вэнь Цяо сидела на земле и прикрывала ногу от боли.

"Что произошло?" Режиссёр Чжун подошел, и посветил фонариком в Ши Шэн: «Сяо Шэн, как ты? Тебе больно? »

Подшли Сяо Фу и Сяо Бао: «Сестренка Лан, о твой лоб кровоточит».

Услышав, что у Ши Шэн повреждён лоб, вокруг нее собралось ещё больше людей. Режиссер Чжун увидел это и отвернулся к главной героине, Вэнь Цяо.

«Где тебе больно?» Режиссёр Чжун попросил кого-нибудь отнести ее.

«Меня кто-то укусил»

Режиссер Чжун нахмурил брови и приказал кому-нибудь отнести ее в студию. Ши Шэн тоже переместили в студию.

Ши Шэн переоделась перед лечением. Рана была несерьезной, просто царапина.

Когда Ши Шэн вышла, Вэнь Цяо уже отправили в больницу. Она слышала, что Вэнь Цяо укусила ядовитая змея и героиня была отравлена.

«Откуда здесь могут быть ядовитые змеи?» Ши Шэн нахмурилась и спросила Сяо Бао, стоящего позади нее.

Сяо Бао почесал в затылке и сказал: «Рядом есть змеиная ферма, возможно, она сбежала оттуда. Но режиссёр посылал кого-то осмотреть окрестности и даже посыпали серой. Может, серу смыло дождем...»

«Я не знаю, какие у нее были намерения. Король кино Цзян стоял к ней ближе, почему она вместо него затащила сестру Лань ...» пожаловался Сяо Фу:

«К счастью, сестра Лан у нас ловкая девушка и быстро среагировала, если бы не это...»

Сяо Фу не стал продолжать свои слова, но все и так поняли.

Если бы не моментальная реакция Ши Шэн, она, должно быть, сейчас лежала бы в больнице или даже погибла.

Вэнь Цяо, намеренно ты сделала это или нет, но отныне, между нами, вражда.

.....

Вэнь Цяо была госпитализирована. Сцены вынуждены были отложить.

Никто до конца так и не знал, что там произошло.

Но, конечно, их заботила не она, а безопасность всей съемочной группы. И каким-то образом они привлекли внимание всей отрасли.

Известие о травме Ши Шэн удалось каким-то образом контролировать Чэнь Юань. Иначе был бы бардак.

Чэнь Юань снова поговорила с Ши Шэн. Убедившись, что она была слегка ранена и выздоравливает, та наконец повесила трубку и позвонила режиссёру Чжуну.

К тому времени, когда рана на лбу Ши Шэна почти зажила, Вэнь Цяо выписали из больницы. Первое, что она сделала, - извинилась перед Ши Шэн.

Сяо Фу не позволил ей войти в комнату Ши Шэн: «Сис Лан отдыхает. Она не может тебя принять».

«О, разве это не наша главная героиня? Зачем? Как ты посмела беспокоить мисс Лан во время отдыха и это после того, как нанесла ей травму. Какая ты смелая!»

Мэн Ши Ран появилась в длинном красном платье. Она сразу же высмеяла Вэнь Цяо, когда увидела ее стоящей на пороге Ши Шэн.

С момента последней ссоры о комнате они не ладили друг с другом.

Вэнь Цяо всегда чувствовала, что она здесь для мести. Она была полна обиды и не хотела терпеть, а что ещё должна чувствовать молодая и энергичная женщина. Она терпела только потому, что сама пострадала.

Вэнь Цяо посмотрела на нее и промолчала.

Спустя долгое время она кивнула Сяо Фу и сказала: «Я вернусь позже».

«Какая нервная! " Мэн Ши Ран все еще старалась подковырнуть её.

«Мисс Мэн, если у Вы располагаете временем, чтобы ссориться со мной, то используйте его использовать для практических занятий по актёрскому мастерству».

«Вэнь Цяо!» Мэн Ши Ран развопилась, как кошка, которой прищемили хвост.

Сяо Фу нахмурился и закрыл дверь, чтобы не слышать их голоса.

После этого Сяо Фу слышал, что Мэн Ши Ран была Вэнь Цяо, пока лицо той не распухло.

Съемки продолжать было нельзя и это взбесило режиссера Чжун.

В дополнение ко всему, появились неприличные фотографии, на которых Цзян Бай Юй сбегает с другой актрисой. Кто-то снял это сзади и начался бардак.

Неприятности сменяли друг друга. Прогресс всей съёмочной группы замедлился.

Лоб Ши Шэн почти восстановился. Ей позвонил Лань Цзин, который собирался закончить свою работу и вернуться через несколько дней, чтобы попросить ее пообедать на свежем воздухе.

Она коснулась своего лба. Он не должен заметить.

Затем она пошла ужинать.

<http://tl.rulate.ru/book/9310/1053354>