

Глава 1 - Церемония открытия

Сегодня Римуру окутала тоска.

На самом деле, это чувство сопровождало его не только сегодня, но и вчера, и позавчера.

С каждым днем, последние сотни лет, он беспрестанно трудился. С тех пор, как он поглотил Ивараджа и превратился в Римуру, мир кардиналов погрузился в спокойствие.

Однако даже у самых могущественных существ есть слабость, и для Римуру это была скука.

"Мне нужен отпуск", - думал он каждый день, и сейчас настало самое подходящее время для него. Почему? Потому что он наконец закончил ту грудку бумаг, которая уже лежала там целую вечность.

Каждый раз, когда он приближался к концу, добавлялись новые, и ему приходилось возвращаться к нижней части, чтобы убедиться, что сначала завершена одна, прежде чем вернуться к верхней. Это было невероятно тяжело.

Но теперь он свободен... на данный момент, и собирался воспользоваться этим. Он открыл свой душевный коридор своим двенадцати владыкам-хранителям и отправил им сообщение, чтобы они знали. Он знал, что если начнет разговор, то это займет вечность, поэтому предпочел оставить все на их усмотрение, не беспокоясь об этом.

(Эй, ребята. Просто чтобы вы знали, я сейчас уйду в отпуск в другой мир. Все организовано, и теперь это ваша проблема. Я буду навещать вас часто, так что не волнуйтесь! Кстати, когда вы получите это сообщение, меня уже не будет. Пока)

(Муахахаха. Я просто слишком хитрый Сиэль. Видите? Обычно я бы продолжал разговор надолго и никогда не ушел. Но теперь я приспособился и изменился)

{Но ты уходишь, не дождавшись ответа}

(Ну, нет. Подожди. Разве ты тоже не хочешь отдохнуть?)

Правда была в том, что и Сиэлю было скучно.

{...Хорошо}

(Тогда пошли. Давай, Сиэль, открывай портал в другой мир!)

{И что ты там будешь делать?}

(Об этом я буду думать позже)

{...}

(Пожалуйста)

{... *вздых*. Ладно. Я отправлюсь в интересный мир} На ее лице появилось выражение решимости.

Вскоре все подчиненные Римуру почувствовали, что его присутствие исчезло, и как раз перед тем, как начали беспокоиться, в их головах возникло сообщение.

(До скорых встреч, ребята)

///

Римуру оказался в современной Японии, в том самом месте, где его ранили ножом. Однако сразу же он почувствовал, что что-то не так. Например, на улицах бродили могущественные драконы, а между вселенными расстилалась пропасть измерений. Был также один лысый мужчина, который, несмотря на свою человеческую природу, обладал невероятным мастерством.

В этом мире царил хаос и беспорядок.

{Мастер, я хотела бы...}

(Нет. Не говори мне.)Я не хочу разоблачать тайну)

{... Ладно, тогда что бы ты желал предпринять?}

Хм, я даже не знаю. Теперь, когда я здесь, я могу исследовать все, что может предложить этот чудесный мир. Ведь мне ничего не грозит. Это похоже на приключение.

(... Эй, Римуру из будущего, что я натворил?)

Римуру из будущего: "открыл кафе"

(Отлично, тогда давайте откроем кафе.

{Ты только что создал парадокс}

(Не беспокойся об этом)

И вот Римуру *кашель* легально приобрел целое здание на тихой улочке. Он планирует использовать его как свой дом.

(Так что на первом этаже у нас будет кафе, а на верхнем - моя спальня, ведь повелитель демонов должен смотреть на простых смертных сверху вниз, хахаха *кашель* *кашель* *кашель*. Я думаю, мы немного переборщили с покупкой)

{Ты так думаешь? Вы только что приобрели целое 25-этажное здание. Его высота составляет 65 метров, а ширина - 25 на 20 метров. Что вы собираетесь делать с таким пространством?}

(Ну, мы преодолеем это препятствие, когда столкнемся с ним. Кроме того, я планирую, что ты будешь нашим шеф-поваром, поэтому нам нужно много места для кухни)

{!!! Я шеф-повар? Бу-}

(Сиель, ты лучший повар, о котором я когда-либо слышал, и к тому же мы случайно оказались супругами. Не могла бы ты оказать услугу своему дорогому мужу и помочь ему? *Внутренний взгляд щенка)

Римуру использовал свою обаятельность

{Urgh. Ах. Уф}

Это было очень эффективно. Три выстрела прямо в мозг, сердце и эго.

{Полагаю, я смогу показать клиентам, насколько хорошо я готовлю, будучи твоей женой, фуфуфу.}

И вот, дамы и господа, так вы манипулируете своей женой - *кашель* *кашель*, у меня лихорадка?

Таким образом, Римуру переоборудовал здание.

Он тщательно очистил каждый этаж до последнего уголка. Даже несмотря на то, что 23 этажа оставались пустыми, он все равно вымыл их, зная, что они могут пригодиться в будущем.

Затем он приступил к обустройству своей спальни.

Но он обнаружил, что она уже была обставлена с изыском. Комната выглядела чрезвычайно роскошной. Кровать была необычайно широкой, на ней могли поместиться десятки Римурусов, и места было более чем достаточно. Ковер был невероятно мягким и удобным, а за окном открывался прекрасный вид на зеленый лес, залитый солнечным светом. Здесь было идеально - не слишком холодно, не слишком жарко.

В комнате также находился массивный шкаф, который, казалось, связан с бесконечным пространством, полным различной одежды. Все, что нужно было сделать, - это представить, какую одежду он хотел бы надеть, и нужная вещь уже находилась в его руках. Это было возможно только благодаря его навыку [Creation lord Genesis]. Объединив все семь ангельских высших навыков, Циэль создал этот навык, который, словно чарующая мелодия, воспроизводил творение Велданавы - кардинальный мир. С его помощью Римуру обрел всеобщую силу и свободу творить.

Однако, вернемся к нашей истории.

На лбу Римуру возникла невидимая печать, символизирующая его новое положение.

(Но разве это не слишком величественно? Даже мой дом в Темпесте не выглядел так прекрасно.)

{Мастер, в этом мире никто не знает о вашем существовании, поэтому вам приходится выглядеть более величественно.}

(Но, Циэль, я не собираюсь позволять кому-то, кроме нас, входить в нашу комнату.)

{Urgh} Она ощутила озноб, прежде чем внезапно материализоваться и усесться в углу комнаты, причудливо вздыхая. Над ней возникло небольшое облачко, словно воплощение ее настроения.

Римуру вздохнул и оставил ее в покое. Он знал, что она просто драматизирует ситуацию и решил не вмешиваться.

Покинув комнату, Римуру направился к будущему кафе на первом этаже, задумываясь о его оформлении.

В конечном итоге, он решил придать ему традиционный японский стиль. В следующий миг, помещение преобразилось полностью.

Вокруг кафе располагались столы и стулья из белого и коричневого дерева. Прилавок был украшен белым мрамором, а за ним находилась массивная деревянная полка, где размещались лекарственные травы и разнообразные ингредиенты, придавая месту эстетическую привлекательность. Стена, ведущая наружу, была украшена стеклянными рамами разных форм и размеров. Дверь была обычной полустеклянной с ручкой. На вывеске гордо прочерчено

"Кафе "Буря" ♡". Рядом с ней находилась простая доска с надписями "открыто" и "закрыто" по обеим сторонам. В данный момент кафе было закрыто.

Затем Римуру создал иллюзию внешнего мира, чтобы создать впечатление, будто это место строилось на протяжении долгого времени.

Рядом с прилавком находилась дверь, ведущая в кухню, с отверстием посередине, через которое можно было передавать еду. К этому времени Сиель успокоилась и, так как она собиралась стать шеф-поваром, решила заняться дизайном кухни.

Римуру испытал трудности, создавая кухню, которая должна была быть простой. Каждая ее деталь казалась выходящей из фантастического фильма.

"Все готово", - прозвучало в его голове. (A/N Когда Сиель говорит в голове Римуру, это будет выделено в фигурных скобках {}, но если она говорит через физическое тело, это будет выделено в кавычках "")

Задняя дверь кухни вела в коридор, а на другом конце находился остальной этаж. Он был слишком обширен, чтобы использовать его какую-либо цель, поэтому его просто оставили пустым.

Затем следовал лифт и лестница, ведущие на 24-й этаж. Чтобы попасть на 25-й этаж, требовалось удостоверение личности Римуру или Сиеля, то есть сканирование лица.

"Йош! Теперь осталось добавить последние штрихи - меню".

Римуру провел мозговой штурм и, наконец, принял решение. Основываясь на величии кардинального мира, он сумел породить нечто поистине оригинальное. С помощью своего уникального дара [Повар], внешний вид блюд был на высоте, вкус же можно было легко изменить. Это был идеальный способ предотвратить копирование и кражу рецептов другими.

Магическое меню представляло собой следующее:

Напитки

Холодный чай Милим - идеально подходил для детей, с его разнообразием фруктовых вкусов.

Вампирский напиток от Luminous - что же придает ему тот металлический оттенок? Вам предстоит раскрыть эту тайну!

Сказочный источник Рамириса - его вкус был невероятно чистым и органическим. Но что же он представлял собой на самом деле? Просто вода?

Пунш земли Дагруэля - кофе, созданный специально для великанов.

Сонная доза Дино - ищете успокоения? Попробуйте этот напиток!

Навязчивая любовь Леона - навязчиво влюблены в кого-то? Этот напиток точно для вас!

Rimuru's special - рекомендация самого Римуру, не пожалеете!

Торты

Михаил - для тех, кто верит в справедливость и умеренность.

Рафаэль - для мудрых, благоразумных, прилежных и старательных.

Уриил - для тех, кто проявляет доброту, довольство и сострадание.

Гавриил - для терпеливых, прощающих и милосердных.

Сариэль - для тех, кто надеется, храбр и скромн, и кто испытывает благоговение.

Рагуэль - для тех, кто обладает благосклонностью, щедростью и готовностью пожертвовать.

Метатрон - для тех, кто обладает непорочностью и чистотой души.

"Этого должно быть достаточно", - прошептал Римуру, полностью лишив Сиель дара речи.

"Что случилось?" - спросил он, заметив ее недоумение.

"Мастер, все очень просто. Просто это совсем не вкусно. Обычно название в меню отражает суть блюда, а комментарии - его состав. Вы же назвали напитки в честь архитипов, а пирожные - в честь ангельских навыков. Но даже если описывать эти навыки в комментариях, никто не поймет, что они означают. А что насчет металлического привкуса? Хотите, чтобы я добавила кровь в напиток? И..."

"Все будет хорошо, не беспокойся об этом. Поверь мне, ты знаешь", - прервал ее Римуру, подмигнув и пытаясь успокоить ее, но никогда прежде он не выглядел таким неубедительным.

"Вздых... Хорошо, хозяин. Но не вини меня, если никто не придет или не будет заказывать. К тому же, мне теперь нужно разобраться, как все это сделать и загрузить фотографии", - сказала Сиель, уходя на кухню и просто захлопывая дверь.

Кажется, я ее разозлил...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/93093/3091266>