

Джинни просто наблюдала за тем, как они ходят туда-сюда, а потом с нескрываемым благоговением посмотрела на Эйлин. Девушки, если они не были фанатично одержимы, были чертовски проницательны. Особенно такая, как Эйлин, которая была заинтересована в ситуации: помешанная на квиддиче девушка, обнаружившая, что её любимому виду спорта уделяется меньше внимания из-за мошенничества! Для нее это было не что иное, как кошунство!

- (Хмф, он тебе покажет!)- подумала Гвен, проиграв спор.

Но он ей не показал.

Локхарт начал урок с того, что устроил первокурсникам тест, чтобы выяснить, как много они о нем знают. Не о магии, а о себе. Затем Локхарт провел повторную лекцию по своим книгам - в качестве жертвенного агнца был выбран Криви, усвоивший урок из фиаско, которое потерпел урок DADA у второго курса.

Так прошел еще один день. После урока DADA Гвен, вероятно, подавленная тем, что ее кумир оказался разочарованием, ушла на покой пораньше. Эйлин хотела встретиться со своей подругой из Хаффлпаффа, оставив Джинни в одиночестве делать все, что ей вздумается.

Ее контроль над магией вырос в разы, и теперь она могла выглядеть как совершенно обычная 11-летняя ведьма.

Кроме того, она уже практически переварила все преимущества, полученные от изучения дневника Риддла, что позволило ей достичь пика своего мастерства в магии, и поэтому она нацелилась на новую цель.

- Комната Требований, - решила она.

Конечно, она решила дождаться выходных, чтобы усвоить его, так как не была уверена, что произойдет очередной мощный всплеск её магического потенциала. Причина, по которой она отправилась в путь так рано, заключалась в том, что она чувствовала, что ей потребуется некоторое время, чтобы найти свою цель: Диадему Рейвенкло.

-х-х-х-

На седьмом этаже Барнабас некоторое время посмеивался над ней, прежде чем войти в комнату.

Войдя в знакомую комнату, она позволила своей туго затянутой магии медленно распутаться, позволяя ей влиться в окружающую магию и переплестись с ней так, как она это делала; так, как она не могла понять.

Издав стон облегчения, она закрыла глаза и позволила своему магическому восприятию распространиться.

Единственным местом, где она полностью раскрывала своё Магическое восприятие, было общежитие, так как только там Дамблдор не смог бы её достать. Хогвартс не позволял даже директору входить в общежитие без веской причины. Скорее всего, для этого потребовалось бы голосование нескольких профессоров Хогвартса.

С помощью своего Магического восприятия она ощущала магические предметы и могла различить их очень смутные очертания в радиусе около 6 метров. Чем сильнее был магический

объект, тем ярче и чётче он был в её восприятии. Она ощущала присутствие многих, очень многих артефактов, большинство из которых были очень слабыми, а некоторые - относительно сильными, но ни один из них не был тем, что она искала.

Открыв глаза, она окинула взглядом безумно большую комнату, заполненную различными вещами, потерянными жителями замка за столько веков, и не могла отделаться от чувства некоторой беспомощности.

- Это займет много времени.

-х-х-х-

Месяц - вот сколько времени прошло. Несмотря на то, что каждый день она тратила почти четыре часа, ей потребовался почти целый месяц, чтобы найти его.

Много раз она почти сдавалась. Но ей удалось придумать трюк, который позволил ей наслаждаться процессом.

Все, что ей нужно было делать, - это использовать уникальную обстановку Комнаты для того, чтобы улучшить свое магическое восприятие и четкость восприятия. Хотя это и замедляло продвижение, но делало скучные поиски гораздо более терпимыми и даже приятными.

Она до сих пор помнила, как наконец-то нашла его.

Она шла, как обычно, с закрытыми глазами, магия распространялась и переплеталась с магией Хогвартса; она чувствовала маленькие всплески на радаре каждый раз, когда в зоне его действия оказывался магический объект.

И вдруг она почувствовала источник магии, настолько сильный, что он затмевал все остальные по своей силе и сложности - даже на самом краю её восприятия он горел так ярко, что все остальные источники магии, находящиеся в пределах её видимости, были оттеснены на задний план, как звёзды под светом полной луны.

Однако, подойдя ближе, она поняла, что источник, казавшийся ей полуденным солнцем, идет на убыль, его великолепие медленно испаряется под действием мерзкой, паразитирующей Магии, которая властно "съедает" его защиту.

Она открыла глаза и увидела перед собой мифическую Диадему Рейвенкло, дарующую своему владельцу несравненную мудрость.

По крайней мере, в легендах так и было.

Укрепляя отточенную за последний месяц ментальную защиту, она подошла к диадеме и сняла ее с белого бюста какой-то ведьмы. Почти сразу же она почувствовала, как нить магии прочесывает ее сознание, пытаясь найти изъян, который можно было бы взломать.

На ее лице появилась усмешка:

- Сдавайся, ты не найдешь здесь никакой покупки. Любезность твоего молодого "я".

Она никогда бы не отказалась от возможности поиздеваться над Риддлом. Это невероятно освежало ее.

Каждый раз, когда она придумывала, как поставить его в невыгодное положение, она

чувствовала необъяснимый подъем настроения.

Не обращая внимания на хоркрукс Тёмного Лорда, она просмотрела свой статус на экране.

{

Имя: Джиневра Молли Уизли

Раса: ведьма

Магия: 6,0

Тело: 0.9

Дух: 5.9

Врожденные способности: Ассимиляция 2/3 (регенерация: 1/год (всего: 7/декада)), Парселтанг, Магическое восприятие

Навыки: Кулинария Lv.3 (4/4000), Полеты Lv.5 (121/16000)

Магия:

Зачарование Lv.7 (1009/64000),

Трансфигурация Lv.7 (19059/64000),

Темная магия Lv.8 (127767/128000),

Магия разума Lv.6 (222 /32000)

}

Ее телосложение немного улучшилось, потому что она взяла за правило каждый день выходить на небольшую пробежку. Конечно, она бегала не на территории Хогвартса, а трансфигурировала и зачаровывала простую беговую дорожку в Выручай-комнате, после чего комната имитировала ту обстановку, в которой ей хотелось заниматься.

Таким образом, она не привлекала к себе внимания и одновременно поддерживала себя в форме.

<http://tl.rulate.ru/book/93061/3343346>