

«Какое же... волшебное умение».

Блэк был вне себя от радости.

С архетипом верховного друида у него очень высокое сродство с животными и растениями.

А также он может понимать, как общаются между собой животные и растения.

Не недооценивайте это. Если он может общаться с животными, значит, он может Легко приручить могучих магических животных сражаться за него.

То же самое.

Может общаться с растениями.

Значит, он может без труда узнать потребности растений.

Намного лучше выращивать различные магические растения и травы, которые трудно культивировать!

Конечно, некоторые растения, Если их хорошо вырастить, их тоже можно использовать для сражений!

И у Блэка также есть способность заново выращивать растения и укреплять животных!

Вдобавок,

Блэк может свободно превращаться в различных животных!

И, в какое бы животное он ни превращался. Он может обладать всеми способностями того вида животного!

Можно сказать.

Исключая агрессивность и смертоносность.

С точки зрения практичности, архетип верховного друида, полученный из этого бриллиантового сундука с сокровищами, даже лучше, чем архетип верховного друида, который он получил из сундука с высшими сокровищами прошлой ночью. Древняя магия, которая была открыта, ещё лучше!

После того как Блэк освоился с новым умением, он обнаружил некоторые правила системного сундука с сокровищами.

То есть... пока что.

Если качество сундука с сокровищами выше бриллианта, то вещи, которые вы не получите, будут на 100 % связаны с тем, кто открыл сундук с сокровищами!

Например, древняя магия из сундука с высшими сокровищами.

Дамблдор, похоже, не знает древней магии.

Касательно этого бриллиантового сундука с сокровищами...

Судя по первоклассному таланту к трансфигурации, найденному в предыдущем сундуке с сокровищами.

Гермиона очень вероятно написала письмо профессору МакГонагалл.

Бриллиантовый сундук с сокровищами и золотой сундук с сокровищами должна была открыть профессор МакГонагалл. У профессора

МакГонагалл нет навыков друида...

Если настаивать на связи.

То есть профессор МакГонагалл — анимаг.

Она может превращаться в полосатую кошку.

Блэк возбуждённо схватился за дверную ручку.

Он хотел выйти и тщательно попробовать умение друида.

Но...

Вспомнил о Мэри вчера вечером. О запрете выходить, данном ему миссис Ан.

Кхм...

Блэку не оставалось ничего другого, кроме как отдёргнуть руку.

Но!

Он великий друид!

Блэк снова запер дверь.

Затем открыл окно.

Мгновение спустя, белый голубь тихо вылетел из окна Блэка.....

.....

Австрия.

Нюрнберг.

Многие годы спустя.

Дамблдор снова ступает на эту землю.

Если бы не Блэк.

Или он никогда больше в жизни не придёт в это место.

Никогда больше не увижу того человека... если бы у меня всё ещё был выбор.

Он бы и в этот раз не пришёл.

Это и в самом деле было слишком давно.

Оригинальная информация о Грин-де-Вальде.

Давно затерялась.

У него не было возможности узнать... что означает строка букв на табличке

«Г·Что действительно означает «Г Институт биологии»?

Если только... не спросить самого Грин-де-Вальда.

Величественное здание в прошлом сейчас превратилось в руины и сломанную стену.

Вы всё ещё можете неясно видеть неполные выцветшие буквы на нём.

Хотя сейчас фраза неполная,

Дамблдор всё ещё может ясно вспомнить её.....

«Ради высшего блага!»

Прошло много лет... кроме башни, где был заключён человек. В старом Нюрменгарде не осталось ни одного целого здания. Над башней. В узком каменном помещении. Хилая фигура. Верно. Сжался и спрятался в углу. В его серых глазах не было света. Он был совершенно неподвижен. Как каменная кукла, которая тысячи лет была брошена в углу... пока он не услышал шаги.

.....

«Клац-клац-клац!»

Он дрожа поднял голову.

Он посмотрел на узкую оконную щель высоко на противоположной стене.

Годы заключения сделали его тело уже не таким, как прежде.

Наконец, шаги прекратились.

Они остановились под окном.

Но окно Слишком высоко.

Он не мог ясно разглядеть, кто там снаружи.

«Глулу...», —□□.

Каменная стена, на которую он смотрел десятилетиями.

Как будто превратилась в воду.

Она кольцами подняла рябь.

В каменной стене внезапно появилось отверстие.

Оно становилось все больше и больше.

В конце концов, оно превратилось в дверь.

Перед дверью стояла высокая, худая фигура.

Из-за нее лился свет. На земле образовался большой круг света, которая не видела солнечных лучей уже несколько десятилетий. Гриндевальд сузил свои серые глаза. Пытаясь понять, кто это. Высокая, худая фигура медленно вошла.

"О, это ты....."

Даже если человек перед ним постарел.

Он больше не был таким же бодрым, как раньше.

Но он все равно узнал его с первого взгляда.

"Дамблдор... Давно не виделись....."

Голос Гриндевальда был хриплым и невыразительным.

Дамблдор посмотрел на своего лучшего друга.

Он видел, как он ослабел.

В его взгляде промелькнула печаль.

Но он быстро пришел в себя.

"Гриндевальд. Действительно, давно не виделись."

"Скажи мне... что случилось."

Гриндевальд медленно поднялся, держась за стену.

Он и Дамблдор уже расстались.

Поэтому он, естественно, знал.

Дамблдор определенно пришел к нему не для того, чтобы поностальгировать.

"Я здесь только для того, чтобы задать тебе несколько вопросов."

Дамблдор не стал медлить. Он сразу же перешел к делу.

Гриндевальд встал.

Но, казалось, ему потребовалось много сил, чтобы встать.

Он был очень запыхавшийся.

"Спрашивай."

"У тебя... есть потомки?"

Дамблдор спокойно посмотрел в глаза Гриндевальду. Тот был явно ошеломлен вопросом Дамблдора.

"Ха-ха....."

Затем он громко рассмеялся.

Такой безудержный смех.

Он почти не мог дышать.

Дамблдор спокойно ждал.

Ждал пока Гриндевальд перестанет смеяться.

Потом он тихо спросил: "Почему ты смеешься?"

"Почему я смеюсь?"

Гриндевальд с трудом держался за стену.

"Разве не ты должен лучше всех знать, есть ли у меня потомки?"

"Да... именно поэтому... я и пришел к тебе."

Сказал Дамблдор и достал бирку.

Бирка медленно переместилась из руки Дамблдора в лицо Гриндевальду.

Когда Гриндевальд увидел бирку, на его лице появилось заметное напряжение.

Он нерешительно протянул руку и взял бирку.

Судя по выражению лица Гриндевальда, было очевидно, что он понял, что это такое.

"Недавно я встретил мальчика."

"Он очень талантливый....."

"А потом он сказал мне, что его зовут Блейк Гриндевальд."

Гриндевальд резко поднял голову.

Дамблдор увидел удивление в его глазах.

"Так что, ты ничего не собираешься мне сказать?"

Гриндевальд опустил голову и посмотрел на бирку в своей руке.

Он нежно коснулся пальцами имени Блэка на бирке.

Внезапно он снова рассмеялся.

На этот раз Дамблдор все еще был очень терпелив.

Дождаясь, пока он перестанет смеяться.

Однако на этот раз Гриндевальд поманил его к себе.

"Подойди сюда."

Дамблдор подошел к Гриндевальду.

Гриндевальд поднес руку ко рту.

Казалось, он хотел что-то шепнуть Дамблдору.

Дамблдор машинально наклонил голову.

А потом...

"Я знаю, что ты хочешь знать. Но... я ничего тебе не скажу..."

"Ха-ха-ха!"

ps: Скоро новая книга! Автор умоляет о всех видах цветов и билетов! Отзывов! Все читатели могут приходить в раздел отзывов и оставлять свои комментарии!

Читать книги на Первомай будет круто! Пополните на 100 и получите 500 VIP-купонов!

Пополните счет прямо сейчас (время проведения мероприятия): 29 апреля - 3 мая)

<http://tl.rulate.ru/book/93009/3966477>