

"Expecto Patronum!"

С кончиков пальцев Блейка вылетела слегка расплывчатая белая птица.

Птица счастливо парила рядом с Блейком.

«Не так уж сложно произнести заклинание без посоха...»

Блейк пробормотал, потирая нос.

Все это было похоже на сон...

Блейк на самом деле был не из этого мира.

Когда он переселился...

Он обнаружил, что стал младенцем!

И его бросили у ворот приюта.

Он случайно обнаружил, что это мир Гарри Поттера.

Только из-за человека, который оставил его у ворот приюта.

Уложив его, он достал волшебную палочку.

Потом его засосало в никуда, этот парень исчез...

Он вполне мог стать волшебником, так как был брошен волшебником.

Но также мог быть сквибом.

Итак, после того, как Блейка подобрала глава приюта - мадам Мариан.

Он с нетерпением ждал...

Когда ему было пять лет, неконтролируемая магия произошла.

На самом деле он мог использовать некоторые обычные заклинания без палочки.

До сих пор он пытался сотворить заклинание высокого уровня, такое как Потронуса.

У него действительно получилось с первой попытки.

И это было сотворение без палочки!

Даже сам Блейк считал, что такой талант слишком преувеличен.

Поэтому Блейку также было немного любопытно узнать его прошлое.

Когда его на его теле не было ничего, кроме металлической пластины. А на табличке было всего несколько слов, похожих на имя.

И эти письма были похоже неполными.

«Блейк Грин... (Ухмылка...)»

Что касается того, что стояло за Грином.

Это не могло быть видно ясно.

Мадам Мэриан просто дала ему имя на металлической табличке.

"Блейк Грин".

И эта табличка тоже была очень странной.

Потому что даже позже когда Блейк уже был очень искусен в Рераго(ремонтном заклинании).

Он никак не мог успешно починить эту пластину...

...

«Мой талант уже настолько силен».

«Если у меня есть система, которая должна быть у реинкарнаторов...»

"Тогда разве это не будет слишком?"

"К сожалению ..."

Блейк не мог не бормотать себе под нос.

Хотя он был переселенцем, но у него ничего не было.

Это всегда вызывало у Блейка легкое сожаление.

Однако в этот момент...

[Динь!]

[Ключевое слово сработало!]

[Пробуждение системы для хозяина!]

Блейк сидел в своей комнате в оцепенении, на мгновение потеряв дар речи.

Его система никогда не пробуждалась.

Потому что он никогда не произносил ключевое слово «система»?

[Динь!]

[Обнаружено текущее эмоциональное состояние хозяина!]

[Динь!]

[Начинается привязка Системы Эмоций!]

[Динь!]

[Привязка системы прошла успешно!]

...

Блейк спрятался в своей комнате.

Это заняло всего пять минут.

Он примерно понял функции системы.

Система Эмоций.

Как и имя..

Когда Блейк вызывал у других сильные эмоции из-за него он получал Лутбоксы(Далее Сундуки Сокровищ).

Сундуки с сокровищами были разделены на пять классов:
бронзовый>серебряный>золотой>бриллиантовый>верховный.

Эмоции, которые могли вызвать срабатывание системы, включали гнев, волнение, счастье, удовольствие и так далее.

Конечно, не все эмоции смогут получить сундук.

Если быть точным.

Чем сильнее эмоции тем больше шансов получить сундук так и его более высокое качество.

Например, Блейк разозлил Дамблдора и Невилла одновременно.

И давайте предположим, что у них обоих был максимальный уровень гнева.

Тогда Блейк, скорее всего, получит от Дамблдора верховный сундук.

Со стороны Невилла была большая вероятность, что сундук будет золотой или алмазный.

Качество отличается из-за силы этих двух.

«Сильные эмоции... люди с выдающимися способностями...» — пробормотал Блейк.

«Среди всех эмоций самой сильной и легко вызываемой должна быть злость...»

Ведь разозлить человека зачастую было намного проще, чем доставить ему удовольствие.

«Я понимаю. Это система повышения артериального давления!»

«Если это так... до тех пор, пока у людей повышается кровяное давление...»

Уголки рта Блейка поднялись.

<http://tl.rulate.ru/book/93009/3063825>