

Хотите ли вы быть ответственным за несправедливый суд над невинным? Ведь не только Поттеры бывают невиновны — Блэк, например, на свободе. Иногда приходится искать справедливость дважды. А иногда нужно стать Слизеринцем, чтобы добиться ее. RAB***Амелия моргнула, но пергамент не исчез, как мираж, под ее недоверчивым взглядом. Еще один невинный? Блэк на свободе? Слизеринец?! — вскрикнула она про себя, — Сегодня явно не мой день. Она спрятала пергамент в стол, не желая сейчас разбираться с этой загадкой. — Это может подождать до завтра, — решила она, — Сегодня я уйду пораньше. С этими словами Амелия покинула кабинет, не подозревая, что этот маленький клочок бумаги сыграет в ее жизни куда более значимую роль. Ей потребуется время, чтобы разгадать его извращенное послание...***В Гримольд-Плейс №12 царила ночная тишина. Дети давно спали, а взрослые собрались на тесной кухне. Последним прибыл Альбус Дамблдор, запер дверь и установил защитные чары. — Итак, Альбус, расскажите нам, как прошел суд? — спросила Молли Уизли. — Мальчик сказал, что его оправдали, но ничего больше не рассказал. — Да, я тоже хочу знать, — проворчал Муди. — Хватило ли вашего влияния, чтобы спасти мальчика? Альбус Дамблдор почувствовал, как его бросило в холодный пот. Он не знал, как сказать собравшимся, что Гарри каким-то образом сумел оправдаться сам. Клянусь Мерлином, даже сам Альбус не мог понять, как мальчику удалось перехитрить Визенгамот и представить такие неопровержимые доказательства, что те были вынуждены его отпустить. — Все прошло не так, как я планировал, — прошептал он, опуская взгляд. Муди и остальные уставились на него. — Значит, просто повезло, что мальчика оправдали? — спросил Муди. — Они не приняли показания Арабеллы? — Нет, — ответил Альбус, качая головой. — Я никогда не просил Арабеллу быть свидетельницей. — Тогда как...? — спросил Артур Уизли. — Мне не дали быть свидетелем защиты, — устало ответил Альбус. — Фадж помешал? — спросили несколько голосов. — Нет, это сделал Гарри, — ответил Альбус. — Почему?! — спросили все, кроме одного. Сириус Блэк сидел на стуле, расхохотавшись. — Он остановил вас, когда вы пытались его спасти, а сам выбрался? Вот это смешно! — залавав, смеялся Анимагус. — Абсолютно уморительно! Альбус бросил гневный взгляд на смеющегося Блэка, прежде чем ответить. — Я и сам не знаю, — сказал он. — Он не позволил мне вмешаться, а потом просто... разгромил... министра его же собственными законами... Все моргнули. — Он использовал законы, чтобы защитить себя? — переспросил Муди. — Да, — ответил Альбус. — И некоторые из них были законами, о которых я никогда раньше не слышал. Он не испугался, стоя перед ними, и в конце концов перехитрил их, показав им свою память. — Он знал, что может сделать это? — удивленно спросил Муди. — Знал. И он использовал это в полной мере, — серьезно ответил Альбус. — Что он делал, пока был здесь? Уизли и Сириус переглянулись. — Он убирался вместе с нами, — сказала Молли. — А когда не убирался, то был с Роном и Гермионой. Однажды я видела его в библиотеке, когда он делал домашнее задание... Почему вы спрашиваете? Альбус опустил глаза. Он надеялся, что Молли и остальные видели Гарри, когда он планировал свой трюк в Министерстве, но они не видели. Он даже хотел, чтобы кто-нибудь помог Гарри, но, поскольку никто не помог, он не знал, как Гарри это сделал. И это было ужасно. Что, если Волдеморт помог ему?! — Мне просто было интересно, когда у него будет время подготовиться к испытанию, — ответил он Молли. Муди пристально посмотрел на него, но промолчал, пока собрание не закончилось, и все не разошлось по домам. — Ты чего-то боишься, Альбус, — сказал Муди, не отрывая от него взгляда. — Чего ты боишься? Альбус отвел взгляд, затем решил поделиться частью информации. — У мальчика есть связь с Волдемортом, — прошептал он. — И ты боишься, что он смог выбраться, потому что у него была информация от Темного Лорда? — сказал Муди. — Да. — Я буду следить за мальчиком, — сказал Муди. — Когда он действительно получит доступ к разуму Темного Лорда, мы узнаем. — Спасибо, мой друг. — С этими словами они разошлись, не заметив крошечную фигурку, которая заскочила на кухню и вытащила из-под стола крошечный маггловский магнитофон.***Пока Орден Феникса проводил свое собрание на кухне, в другой, заброшенной комнате дома, бодрствовали двое. Комната была маленькой и пустой. Возможно, когда-то она служила кладовой для чистящих средств и

других ненужных вещей. Теперь же она была превращена в ритуальную камеру. Руны, иероглифы, пентаграммы и круги, нарисованные на стенах, потолке и полу, указывали на ее новое предназначение. В центре этой комнаты лежали два предмета.— Отойди, Редж, — прошептал голос, и Регулус Блэк, положивший предметы в центр круга, подошел к другому кругу, нарисованному на полу за дверью. — Начинаем, — снова прошептал голос. В воздухе вспыхнули руны из голубого огня, и мгновение спустя они исчезли, забрав с собой тихий шум снаружи. Затем началось песнопение. Регулус наблюдал за происходящим со своего укромного места за пределами ритуального круга. Он уже видел эту сцену раньше, но все равно не мог отвести взгляд. Впервые он увидел ее десять лет назад, когда человек, стоящий перед ним, исчез с первым найденным крестражем. Тогда он почти ничего не знал об этом человеке. Всего за несколько недель до этого он очнулся после шестилетней магической комы. Он не знал ничего, кроме того, что этот человек спас его от смерти в 1979 году. Он неотступно следил за ним, пока действие зелья не сошло на нет, и пленник не открыл глаза. Взору его предстал мальчик, некогда могучий мужчина, чьи черты юности запечатлелись на лице. Юный волшебник чертил руны в воздухе, светящийся посох послушно рисовал их в пространстве. Внезапно, зеленые глаза мальчика засияли, как две маленькие звезды, их свет был ярким, неземным. Он пронзал все вокруг, обращая в прах предметы, к которым прикасался.

<http://tl.rulate.ru/book/93005/3081025>