

Второй месяц своего путешествия он провел в Африке, ведь было известно, что на континенте, известном как Сердце тьмы, обитает какофония магических существ из этой части света. Он должен был найти проводника, готового отвезти его в различные «горячие точки», где можно встретить магических существ, подобных Нундусу.

К счастью, нанятый им проводник хорошо разбирался в этих существах, и он заполнил одну из своих постоянно пополняющихся записных книжек заметками о различных магических зверях, с которыми они столкнулись.

Африка также была лучшим местом для поиска редких ингредиентов для зелий, таких как дыхание и кровь нунду, чешуя и клыки африканского дракона-гадюки, кожа лентифольда и так далее. Он заработал целое состояние, когда посетил базар в поселении в самом сердце Африки, где продавал различные ингредиенты для зелий, от которых у мастера зельеварения потекли бы слюнки от зависти. Он был вынужден купить еще один шкаф для своей портативной лаборатории зелий, так как первый был переполнен новыми ингредиентами.

Третий месяц Гарри провел в двух местах, по две недели в каждом, чтобы извлечь максимум пользы из поездки.

Первые две недели Гарри провел в Румынском заповеднике драконов, чтобы увидеть драконов вблизи и в контролируемой среде. Там он узнал, что с драконами можно говорить на Змеином языке, и с удовольствием общался с ними, задавая вопросы о том, как быть драконом и тому подобное.

Благодаря его статусу Оратора драконы одаривали его ингредиентами для драконьих зелий - от крови до чешуи, которые каждый охотно давал и которые идеально подходили для многих зелий и эликсиров, повышающих силу. И снова шкаф в его лаборатории зелий был заполнен до отказа.

Вторую неделю он провел в Болгарии, на родине знаменитой палочки Грегоровича. Это было лучшее место, где можно было найти редкие книги по устройству магических очагов.

От многих мастеров он узнал, что палочки и шесты - не единственные магические предметы, используемые ведьмами и волшебниками. Некоторые используют драгоценные камни, кольца, украшения, даже кости магических животных - правда, они были довольно дорогими, поэтому волшебники предпочитали палочки.

Если они умели манипулировать магией в этих предметах и наносили на них нужные руны, они становились мощными магическими фокусами, которые мог использовать каждый.

Именно здесь, в Болгарии, он встретил волшебного кузнеца, который сделал ему кольцо для фокуса. Оно было сделано из митрила, редкого магически проводящего металла, а спереди на нем были начертаны руны, имитирующие способности палочки. Кольцо стоило дорого - около 1200 галлеонов, но оно того стоило.

В первый раз, когда Гарри попробовал его, его маломощный Редукто разбил шестифутовый валун, превратив его в пыль, когда он направил свою магию в кольцо. Если палочка могла усилить магию ведьмы или волшебника, то кольцо из митрила, которое он сейчас носил, усиливало ее еще больше. Оно было, мягко говоря, разрушительным, и Гарри поклялся не использовать его до тех пор, пока не попрактикуется и не научится его контролировать.

Четвертый месяц своих каникул он провел в Азии. Конечно, он купил множество магических сувениров и книг в многочисленных магических анклавах и поселениях, расположенных в этом регионе, но целью его визита было насладиться многочисленными достопримечательностями и звуками. Он так наслаждался едой, что купил множество поваренных книг, чтобы Флоппи попробовала их по возвращении в Британию. Он отчаянно хотел поесть настоящей китайской еды, а не в захудалых заведениях в центре Лондона.

В Азии было два места, где он получил совершенно волшебный опыт. Первый был связан с монахами Тибета, где добрые монахи в течение трех дней тренировали его, чтобы отточить его ментальные щиты. В отличие от окклюменции, где ведьма или волшебник возводят собственную защиту от вторжения, тибетские монахи пошли дальше.

Они позволили подсознанию выполнять работу по созданию защиты ума. В отличие от сознательного разума, подсознание было чистым инстинктом. Оно могло придумать идеальную защиту для любого сценария, если только вы знали, как правильно ее использовать.

Через три дня монахам удалось научить Гарри, как это сделать. Он возобновил свое путешествие, не опасаясь, что кто-то получит доступ к его разуму, зная, насколько он защищен теперь, благодаря всегда дружелюбным монахам. В качестве благодарности он отдал монахам все целебные зелья, которые были у него в сундуке, а их было довольно много, и они поблагодарили его за это.

Следующий магический опыт Гарри получил на Филиппинах, после того как услужливый волшебник из Китая рассказал ему, что там скрывается немало магов, практикующих вуду. Он не теряя времени купил Портал в ближайшем туристическом магазине. Он попал на второй по величине филиппинский остров Минданао.

Там он встретил отшельника, живущего глубоко в горах, который был очень рад гостю. Языковой барьер был легко преодолен с помощью заклинания, которому он научился у монахов в Тибете, так что разговор не составил труда. Дружелюбный отшельник познакомил его со многими магическими существами, обитающими в темных лесах Минданао.

Он встретил несколько сверхъестественных существ, которых не было в Британии.

Во-первых, Гарри столкнулся с манананггалом - женщиной, обладающей сверхъестественной способностью разделять свое тело на две части и взлетать, используя большие крылья, похожие на крылья летучей мыши, на спине, в то время как ее нижняя половина оставалась на земле. К счастью для Гарри, он был волшебником и чародеем, поэтому Манананггал восприняла его скорее как обед, чем как друга. Спустя один ступефай сверхъестественный

каннибал лежал на земле оглушенный.

Отшельник от души рассмеялся, когда он увидел, как карга застыла на месте, что было редкостью в ее превращенном состоянии.

Однако Гарри был вынужден опустить глаза, когда отшельник представил ему своего друга, азиатский аналог кентавра. Однако вместо обычного кентавра, имеющего человеческое тело только от пояса, Тикабаланг был человекоподобной лошадью, которая ходила на задних ногах, а передние ноги были руками вместо копыт. Он сделал несколько фотографий (с разрешения, конечно), чтобы показать их любопытным, поскольку тикабаланги были редкостью и обычно держались особняком.

<http://tl.rulate.ru/book/93004/4060307>