

Что может быть лучше для воплощения феминизма, чем главное оружие женщин - пощечина!

К счастью, Александр был начеку и вовремя выронил книгу, чтобы защититься от пощечины несущую справедливость.

"Отпусти меня, извращенец". Сандра скорчилась на стеклянной столешнице, когда он схватил ее за запястье.

Александр подчинился и внутренне похвалил себя за хорошо выполненную работу. Такой поворот событий должен был остановить назойливую девчонку от беспокойства о вакансиях и тому подобном.

Если его предположения верны, то цель девушки гораздо глубже, чем получение подработки. В сочетании с его преимуществом и не таким уж тайным скрытым богатством, он может с уверенностью предположить без особого самолюбования, что она на охоте.

По сути, она была еще одним Хэкманом. Еще один охотник, который решил, что он - легкая добыча.

В рамках ожиданий Сандра осталась на месте, обиженно глядя на него с вопросом, чтобы остаться в своем характере, скрывая при этом свои расчетливые намерения. "Кто эта девушка? Почему ты это сделал?"

Александр воспринял ее обвинительную реакцию, одновременно догадавшись, что, скорее всего, является ее планом. Это было ее несчастье - быть в паре с гораздо более расчетливым человеком, как он.

"Почему я не могу, и почему тебя должно волновать, кто она?" Он решил не обвинять ее прямо и просто плыть по течению. "Я не делаю ничего плохого, и кроме того, что она просто, к сожалению, болтает ногами, а ты случайно это увидела, я не вижу ничего такого, за что можно было бы дать мне пощечину".

"Вы правы." Сандра нахмурила брови, не в силах опровергнуть его слова. Она была виновата в том, что "слишком остро отреагировала", но она просто не могла не чувствовать "горечь", глядя на него жалкими глазами. "Может быть, я просто слишком сыта по горло прослушиваниями несчастных девушек на красном диване, что мне захотелось применить к вам движение MeToo*".

"Значит ли это, что ты больше не будешь приставать ко мне с просьбой о работе, раз я извращенец, а не джентльмен, каким ты меня считала?" спросил Александр, торжествуя улыбаясь. Любого другого человека одурачили бы щенячьи глазки, но только не его.

Его мысли уже начали метаться, когда он перевел взгляд на золотую лопату, которую держит его игрушка Shovel Knight.

Он также позаботился о том, чтобы его взгляд был направлен на девочку, чтобы она поняла, что он имеет в виду.

Сандра глубокомысленно нахмурилась: ее планы пошли наперекосяк, когда до нее дошел смысл его "Рыцаря с золотой лопатой". Присутствие девушки в постели уже означало, что ее шансы уменьшились, а взгляд на лопату довершил дело.

Снять квартиру вдали от голливудской шумихи - значит получить на него информацию, назвать его джентльменом - значит попасть на его хороший счет, а борьба за феминизм - лишь прикрытие, чтобы скрыть свою ярость.

К несчастью, она встретила грозного противника, поэтому просто сдалась и легко призналась. "Слухи о том, что вы один из самых богатых силиконовых плейбоев, имеют свои преимущества".

Удивительно, что она не разгневалась на обвинения, значит, либо она была более мягкой, либо тот ютубер нагло солгал.

"Это уже в прошлом. А что насчет тебя? Есть ли у тебя прозвище в твоей профессии?" спросил Александр, избегая темы золотоискательницы. Поскольку она уже призналась, вреда не было.

"Мне 18, и я делаю это впервые, так что иметь прозвище - это слишком далекое будущее". Сандра вздохнула, прохаживаясь по полкам, чтобы избавиться от смущения. "К тому же после этого, я возможно, выйду на пенсию и стану домохозяйкой пожилого, но тайно богатого мужчины".

"Отличный карьерный план". похвалил Александр. "Но кто тебе его спланировал?"

"Только я. После того, как вы починили компьютер моего друга, я поспрашивала о вас и придумала план". Сандра снова вздохнула по поводу своей неудачной затеи. "Я соотнесла слухи от людей, которые вас знают, проверила некоторые из них, обратилась к вам как довольно беспомощная девушка, ищущая подработку, и остальное - история или, может быть, наше настоящее".

Даже Александр был впечатлен этим и был весьма благодарен за свои прошлые похождения. Он был ветераном, разбивающим женские сердца, но не наоборот.

"Кстати, раз уж я откровенна и открыто выставляю свой позор напоказ. Не могли бы вы сказать мне, зачем все это?" прямо спросила Сандра, жестом показывая на содержимое магазина. "Я только знаю, что вы богаты, но не знаю, зачем все это. Магазин, игрушки, книги, фильмы и все то, что делает это место полным странностей".

"Я - это я, наверное". ответил Александр и пожал плечами.

Сандра не была удовлетворена его безразличием к ее откровенной правдивости и побежала в сторону книжного отдела. "Вы закончили факультет программирования, а у вас есть книги по кино, анимации и бизнесу".

Александр согласился и решил поделиться немного своим прошлым. "Это книги моего деда, которые он собирал долгое время. Бизнес был его сильной стороной, в то время как с кино и анимацией он много спотыкался, хотя и владел кинокомпанией. Книги по анимации также потому, что моя мама была художницей и хотела создать собственных Тома и Джерри".

"А как же игрушки, игры, комиксы, фильмы, картины, компьютерные штучки и инструменты?" Возможно, девочка была любопытна по своей природе, поэтому она спрашивала, расхаживая по комнате и трогая вещи, соответствующие тому, что она говорила. Возможно, именно это любопытство заставило ее копнуть глубже в его скрытых богатствах, чем любую другую девушку.

"Как и любой другой человек, я коллекционирую и наслаждаюсь развлечениями. Картины -

заслуга моей матери. Фильмы - благодаря моему деду. Игрушки, комиксы, игры и мое увлечение компьютерами - заслуга моего отца, который был энтузиастом этих вещей". Он неосознанно предавался воспоминаниям, отвечая девушке.

Поскольку она была откровенна, он счел нужным быть откровенным и с ней. По крайней мере, она никому не причинила вреда, поскольку ее золотая лопата не смогла пробить его почву.

"Кстати, мистер Крид, пожалуйста, не сообщайте обо мне в полицию". В конце концов, девушка не стала больше смущаться и поспешила уйти. Возможно, она начнет новую жизнь, или найдет следующую цель, или продолжит свои голливудские мечты. Что бы она ни выбрала, с ее необычным любопытством и сообразительностью у нее все может получиться.

Александр не стал больше беспокоиться о девушке и просто наблюдал за содержимым своего магазина, сидя на своем рабочем месте.

Он гордился странным ассортиментом вещей, которые пытался продать. Несмотря на обозначенный ценник на каждой из них, он испытывал некоторое отвращение всякий раз, когда представлял, как кто-то их купит.

Любопытные вопросы девушки только расшевелили его глубоко зарытые чувства, относящиеся к его ценным вещам и воспоминаниям, связанным с ними.

У каждого из них были свои глубины, которые нужно было запомнить, и свои сожаления, которые, как он надеялся, можно было устранить.

*Me Too (или #MeToo) — хештег, мгновенно распространившийся в социальных сетях в октябре 2017 года, подчёркивающий осуждение сексуального насилия и домогательств, получивший распространение в результате скандала и обвинений кинопродюсера Харви Вайнштейна.