

"Ну, что скажешь?" спросила девушка, играя со своим игровым креслом, катаясь на нем.

"Это просто стандартный баг". Мужчина ответил на заданный вопрос, манипулируя монитором компьютера и его кодовой последовательностью. "А может быть, вирус".

"Отлично." с сарказмом воскликнула девушка. "Корона уже испортила мою внешнюю жизнь. Теперь мне придется иметь дело с вирусом в моих компьютерных системах".

"Ты можешь сделать так, чтобы это не повторилось?" Девушка подкатила свое игровое кресло к занятому человеку и настаивала. "Вы знаете, мистер Крид. Мне довольно хлопотно иметь дело со всеми этими задержками наших планов и вашими завышенными гонорарами за посещение".

"Я делал это уже десять раз, так что практически выучил наизусть все тонкости этой программы". Человек за компьютером или мистер Крид мог только отмахнуться от ее жалоб своими собственными жалобами. "В те десять раз я отчетливо помню, что говорил вам не скачивать этот зараженный хентай".

"Это не моя вина, что я работаю с озабоченными художниками, и, кроме того, они служат прекрасным руководством к тому, что мы делаем". защищалась девушка. Десятки ноутбуков, компьютеров, бумаги, художественных материалов и графических планшетов в комнате были достаточны, чтобы рассказать, чем занимается их группа.

"Что ты имеешь в виду, говоря, что запомнил программу после десяти раз? У вас фотографическая память или что-то в этом роде? Если да, то это безумно круто". Затем интерес девушки переключился на гораздо более интригующую, по ее мнению, тему.

"У меня нет такой памяти, я просто слишком привык к кодам, командам и... Как я уже говорил, попробуйте более безопасный сайт, даже если он платный". Мистер Крид мог только повторять, глядя на ничего не слушающее новое поколение. "Кроме того, зачем тебе эти высокодетализированные аниме-стили на твоём анимированном порно? Почему бы вам не попробовать нарисовать что-нибудь в стиле "Звезда против Сил Зла" или "Гравити Фолз", а затем сексуализировать и сделать из этого порно?".

"Отличное предложение для сорока с лишним летнего мужчины". У девушки загорелось несколько лампочек от вопросов мужчины. "Как и говорили мои товарищи по команде, вы скрытый художник, замаскированный под программиста, мистер Крид".

Мистеру Криду не было особого дела до ее умозрительных слов, он просто работал над тем, чтобы избавиться от ее программных проблем.

"Мистер Крид, раз уж мы дошли до этой точки нашего разговора? Не хотели бы вы присоединиться к моей команде?" Девушка воспользовалась случаем и предложила. "Мы, здесь, в Jessica's Inked Porn, хотим превзойти хентай и стать американской средой анимационного порно. Нам бы не помешал такой человек, как ты, на нашей стороне".

"Спасибо, но не стоит, Джессика". ответил мужчина без энтузиазма, сосредоточившись на мониторе, пока его пальцы возились с клавиатурой. "Хотя у вас большие амбиции, я чувствую, что вы добьетесь успеха, и я жду того дня, когда смогу найти ваши работы на сомнительных порносайтах".

Джессика не приняла его отказ к сведению и просто фантазировала о своем богатстве после того, как ее команда сможет воплотить ее мечты в жизнь.

Она выросла в семье порноактеров в долине Сан-Фернандо и имела более высокие амбиции, чем идти по стопам своих родителей на их непривлекательную работу.

-----

Проходили часы, Джессика приставала к мистеру Криду, пока он работал. После изучения сложной последовательности кода он, наконец, разгадал проблему и сделал то, что обычно с ней делает.

"К счастью для вас, это всего лишь повреждение, которое изменяет последовательность команд, иначе... могло бы быть хуже". Он зловеще предупредил, чтобы достучаться до девушки. "Просто удалите это видео, и все пройдет гладко до того момента, когда вы перезвоните мне, потому что снова напортачили".

"Есть, сэр!" Джессика отдала гражданское приветствие и наблюдала, как мужчина достал из карманов флешку. "О... Похоже, у меня будет скидка".

Мужчина просто ответил молчанием, давая согласие на ее слова. Его коллекция и рабочая этика уже известны такому постоянному клиенту, как она.

После хирургического отделения поврежденного кода от основного, используя свои технические навыки, он сохранил его и перенес на флешку.

"Еще один для вашей странной коллекции, я полагаю. Сколько я получу в качестве скидки за эту штуку с перестановкой?" пробормотала Джессика, странно глядя на красивое лицо средних лет мистера Крида, занимающегося хобби, которое должно быть уделом гиков и ботаников, носящих очки.

"Просто дайте мне 10 долларов, и я уйду". сказал он, взвешивая флешку в своих руках. Истинный вес остался прежним, но она наконец-то не была пустой, так как внутри нее находилась причудливая штука.

У него было ощущение, что он поймал неуловимого покемона и сохранил его в обычном накопителе вместо покебола.

Девушка Джессика, напротив, радовалась безумно сниженной цене и дала ему точную сумму. "Оставьте себе сдачу, даже если ее не будет".

"Хорошо. Увидимся в следующий раз, когда вы напортачите, и с нетерпением жду ваших готовых изделий". Он помахал девушке рукой, направляясь к лестнице и выходя из подвала.

Мистер Крид вышел через дверь подвала и нечаянно заглянул в гостиную к родителям Джессики.

"Привет, Александр. Спасибо, что помог малышке". поприветствовал Джон Барри, в то время как его глаза невольно проследили за воспоминаниями. Мужчина вспомнил подвиги дедушки мистера Крида и мог только вздохнуть.

"Никаких проблем, Джон". Мистер Крид пожал плечами на энтузиазм мужчины и отдал обычное приветствие даме, имеющей сходство с Джессикой. "Рад тебя видеть, Джейн".

"Было бы здорово, если бы ты почаще бывал здесь, Александр". Джейн поприветствовала его в

ответ и начала небольшую беседу.

В основном речь шла о прошлом и о том, насколько оно отличается от настоящего. Это было странным образом похоже на то, как люди их возраста склонны к ностальгии.

После этой светской беседы он помахал рукой и попрощался с парой Барри. Недалеко от резиденции был припаркован его относительно дорогой внедорожник, на котором он выехал на дорогу.

Джессика вместе с родителями проводила машину и не удержалась от комментария. "Меня до сих пор удивляет, как фрилансер из техподдержки может позволить себе содержать такую машину. Может, он работает в какой-нибудь секретной службе, где хакерство и все эти кибернетические штучки в ходу. Может быть, он международный преступник, который крадет миллионы через свой компьютер, а этот богатый, но доступный внедорожник - неизвестный, чтобы ввести власти в заблуждение относительно его украденных богатств. Может быть, он высокопоставленный член так называемой "Темной паутины", а то, что он технарь, - лишь прикрытие".

Насколько она могла судить, Александр Крид был человеком загадочным и интригующим. У ее подчиненных в "Jessica's Inked" тоже были такие же искаженные догадки и теории, как и у нее.

Ее родители, которые слушали, могли только посмеиваться, поскольку знали, насколько примитивной была настоящая история по сравнению с фантазиями их дочери.

<http://tl.rulate.ru/book/92999/3062941>