

Паучиха Гвен очень чувствительна, однако с благословением кроличьего амулета Роша может достигать скорости звука. Между ними существует большая пропасть. Битва быстро изменилась, как в пошаговой игре, где Паучиха Гвен всегда оказывается в невыгодном положении и становится марионеткой у дьявола. Серия трюков заставила Гвен проклинать в душе, но как только она остановилась, Ло Ся уже оказался позади неё. Ло Ся улыбнулся под маской и сбил её с ног. «!!!» Очередное предостережение пришло от паучьего чувства. Гвен быстро увернулась, но всё равно получила удар и была отброшена! Паучиха Гвен закружилась в воздухе, словно проворная танцовщица. Она снова твердо приземлилась на землю, отрывая ручками пыль с ягодиц. «Ударить девушку по заднице! Какой ты плохиш, мистер Демон!» — воскликнула Гвен. «Я забираю назад комплимент, который только что сделала тебе». Она больше не хотела разговаривать. Похоже, она не могла противостоять дьяволу. Хотя паучье чувство предупреждало её заранее, скорость дьявола была слишком велика, и она не могла избежать его атаки. Дьявол уже заручился множеством козырей. Если он выпустит тот огненный заряд на высокой скорости, она просто останется на Бруклинском мосту... «Береги себя, мистер Феррари!» — Паучиха Гвен подняла руку и выстрелила паутиной, схватив стальной трос моста. В течение мгновения она взмыла с земли. Сделав несколько маневров паутиной, она улетела на несколько сотен метров. «Спокойной ночи, чертов мистер Демон!» — её голос донёсся издалека. «Праведная Паутина остановит тебя от преступления в следующий раз!» Для Гвен бегство после сражения не было психологическим бременем. Она просто хочет использовать свою силу для счастья и помочь другим, но это не её обязанность или работа, и она не жертвует своими обязанностями ради других... Роша посмотрел на спину Паучихи Гвен. Он стоял на перилах Бруклинского моста, глядя вниз. Владелец Феррари всё ещё висел на паутине. Роша собрал 500 очков злодея из-за него. «Помогите! Помогите мне!» — мужчина продолжал звать на помощь, его голос ломался на ветру. «В следующий раз не забудь соблюдать правила дорожного движения!» — прошептал Ло Ся. Ло Ся прыгнул с перил и мгновенно исчез. Менее чем за три секунды он покинул Бруклинский мост и вошёл в лес высоток. Его ускорение было завершено. «Амулет курицы: Левитировать!» «Кроличий заклинание: Экстремальная скорость!» Под воздействием двух талисманов скорость Ло Ся достигла пика. Раздались волны звуковых ударов, стеклянные стены на улице разбились и разлетелись по земле. Неизвестно, сколько невинных автомобилей и пешеходов пострадали от случайных повреждений. Гвен сначала увидела фигуру демона, которая обогнала её, а затем ощутила волны жуткого звука. Ло Ся поправил свой галстук, и смокинг мгновенно превратился в форму авиапилота. «Мисс Паучиха, я не говорил, что вы можете уходить». Роша улыбался. Паучиха Гвен была первым супергероем, которого он встретил. Роша хотел попытаться вызвать у неё отрицательные эмоции, чтобы получить очки злодея или, как называет система, более щедрые награды. Конечно, если Гвен возненавидит его и будет винить после того, как обнаружит, что Ло Ся — демон, это будет лишь мелочью. Злодейская улыбка под маской заставила Гвен немного испугаться. В конце концов, всего несколько дней назад она была обычной девушкой, и её мечта заключалась в том, чтобы жить в доме из шоколада... [Обнаружен легкий страх «Паучихи Гвен», злодейские очки +200, +200, +200...] Ло Ся услышал, как его очки злодея действительно начали стремительно расти. Всего за несколько секунд он заработал более тысячи очков. Нужно отметить, что Ло Ся только что подшутил над некомпетентным владельцем Феррари и погнался за ним от Манхэттена до Бруклинского моста, за это он заработал всего 500 очков... Ло Ся посмотрел на Гвен, его глаза под демонической маской сверкали, как звезды. Казалось, он увидел какое-то редкое сокровище... Или, скорее, уставший человек увидел аппетитную рыбу с лимоном... Он собирался замахнуться на что-то грандиозное и у него уже были предварительные идеи! В конце концов, теперь, когда он в маске, он не Ло Ся, а демон. Демон не боится, что Паучиха Гвен будет держать на него обиду. Если Гвен и будет злиться на демона, какое это имеет отношение к Ло Ся? Гвен тоже поняла, что не сможет избавиться от демона, ведь тот был значительно быстрее её. Паучиха Гвен прекратила раскачиваться на паутине и оказалась

между двумя высокими зданиями. Она продолжала стрелять паутиной вверх и в конце концов уверенно приземлилась на крыше одного из зданий. Паучиха Гвен ползала по стене вверх и вниз. Она выглядела как красивая паучиха по своим способностям и движениям. Она добралась до крыши высотки. Поскольку избавиться от демона не удалось, лучше оставаться подальше от людей и города, чтобы откровенно переговорить с демоном и выяснить его намерения. Гвен предполагала, что демон может иметь злые намерения, но не убийственные. В конце концов, способности демона могли в любой момент легко отобрать у неё жизнь. Гвен стояла на крыше, противостоя демону. Дьявол следовал за ней, словно тень, на протяжении всего этого времени. Полет демона не требовал никакой внешней силы, и его скорость была выше. «Вы не собираетесь убежать? Мисс Паучиха,» — Ло Ся сказал более низким голосом. «Или вы отказались от шансов на спасение?» «Слушай, охота на людей совсем не интересна! А пауки всегда будут охотниками, а не жертвами.» — Гвен осадил. «Мне не важно, какова твоя цель, но не следуй за мной больше!» Ло Ся шел по узкому ограждению крыши, под ногами у него была шумная улица внизу. На такой высоте он даже не слышал звуков автомобильных гудков. Он расставил руки для равновесия, как жонглер на канате. «Ты разрушила мою игру, значит, ты должна стать моим удовольствием,» — с улыбкой сказал Ло Ся. «Ты не была такой, когда только что спасала людей... ты была уверенной и смелой. Мне нравилась ты раньше». «И что ты хочешь сделать?» Паучиха Гвен медленно присела, одной рукой коснувшись земли. Это была её подготовка к нападению. «Сними свою маску и позволь мне увидеть твоё лицо, прекрасная леди,» — произнес демон, тщательно подбирая слова. Это был план Ло Ся: снять капюшон Паучихи Гвен определенно заставит её выплеснуть все свои негативные эмоции. Когда она носит капюшон, она становится Паучьей Женщиной, свободной и уверенной, способной наказывать зло и дразнить полицию. Но после снятия капюшона она всего лишь 17-летняя девушка. Единственным особенным является её отличная успеваемость и красивая внешность. Как обычная девушка, у неё остается множество забот, включая учителей, друзей, одноклассников и, что самое важное, её семью... Если тайна о том, что она — Паучья Женщина, станет известна, Гвен даже не может представить, в какие неприятности она попадёт! Её отец будет разочарован. В конце концов, директор Джордж всегда стремится арестовать Паучью Женщину. Если он узнает, что Паучья Женщина — это его дочь, ему будет крайне трудно с этим смириться. Её одноклассники и друзья станут смотреть на неё странно и отворачиваться от неё. В то время она потеряет ту прекрасную жизнь, которую имеет, а, что еще хуже, много того, что для неё важно. Если злоумышленники попытаются разрушить то, что она ценит, это станет для неё настоящей катастрофой. «Никогда не допустимо!» — решительно произнесла Гвен. «И, чтобы тебя огорчить, я — уродливый монстр под маской».