

Метро мчалось на высокой скорости, создавая завывания ветра. Несколько гангстеров в тяжелых металлических украшениях и странных костюмах собрались в задней части вагона. Они выполняли акробатические номера на перилах, создавая шум. Но даже в этой суматохе Гвен заснула на плече Роша. Даже во сне её брови слегка нахмурены, и казалось, что ей очень плохо. На самом деле Ло Ся был в хорошем настроении, когда Гвен стояла рядом, а аромат её волос наполнял его нос, но группа энергичных гангстеров в странной одежде на заднем плане вагона слишком шумела и обсуждала фигуру и внешний вид Гвен, оскорбляя цвет кожи Роша. Ло Ся аккуратно положил голову Гвен на сиденье, встал и с улыбкой на лице направился к задней части вагона. — Эй, мужик, это твоя девушка? — с улыбкой бросил Мо, который носил металлическую цепь на шее. — Сколько стоит похаживать с ней два часа? Ло Ся не стал с ним разговаривать, потому что даже если бы тот оскорбил мать, он оказался бы в невыгодном положении, и Ло Ся не хотел бы вступать с ним в физический контакт. Ло Ся ударил, и чернокожий парень упал на землю, ударившись о подлокотник. Его тело изогнулось, прежде чем он остановился. Ло Ся и другие гангстеры также использовали подошвы своих обуви, чтобы нейтрализовать их. В конечном итоге осталась только женщина с розовыми волосами. Женщина с розовыми волосами задрожала от страха, увидев приближающегося Ло Ся. Но он, по сути, встретил на метро Брюса Ли сегодня! Запах её дешёвых духов был настолько резким, что казался мобильным источником загрязнения воздуха. — Я не бью женщин, если только не в плохом настроении, — нахмурился Ло Ся и, щипнув её за нос, сказал: — Ты слишком воняешь, можешь перейти в следующий вагон? Женщина с розовыми волосами кивнула и, дрожа, повернулась, чтобы уйти. Вдруг она взмыла в воздух и рухнула на пол соседнего вагона, как собака на грязь, оставив отпечаток на заднице. — Я забыл сказать, что сейчас у меня очень плохое настроение, — пробормотал Ло Ся, — ты только что так восторженно болтала, а теперь летишь выше всего. Разве это справедливо? Ло Ся убрал ногу и потёр её о пол, как будто что-то грязное липло к подошве. Ему просто хотелось выпустить свои негативные эмоции и заработать немного злодейских очков. Ло Ся обернулся, и Гвен уже проснулась, молча смотря на него. Ло Ся безмятежно пожал плечами. — Извини, что отвлекла, — сказал он, вернувшись к своему месту и сев. — Я был слишком агрессивен только что? — Я думала, ты скажешь, что они все упали случайно... — Гвен сжала губы и добавила: — Но надеюсь, что ты не будешь меня пинать в будущем. Я не хочу летать. — Как можно? Мужчины в нашей стране очень вежливы с девушками, особенно красивыми, — ответил Ло Ся, глядя Гвен в глаза. После мгновения взгляда Гвен отвернулась от Ло Ся и сказала: — Я понимаю, они, вероятно, тебя оскорбили... но, возможно, твой метод слишком радикален. В конце концов, насилие не решает проблему. Оно только усугубляет ситуацию. — Нет, нет, ты не права, Гвен, — сказал Ло Ся. — Однажды ты поймёшь, что насилие — это лучший способ решить проблему. Если проблема усугубляется, это означает... что тебе нужно большее насилие! — Ло Ся шагнул по зданию для занятий. Студенты в коридоре сознательно расступались, и он подошёл к своей ячейке. С противоположной стороны влетел Питер на скейтборде. Его голова была обёрнута бинтом, и он выглядел подавленным. — Паркер? — остановил его учитель. — Ты всё ещё хочешь свой скейтборд? — Думаю, да... — сказал Питер, поднимая свой скейтборд. — Тогда колёса поднимай вверх, ладно? — Ладно! Ладно, — неохотно поднял скейтборд над головой Питер. — Так нормально, учитель? — Хорошо, не касайся земли! Питер весело кивнул, но как только учитель вошёл в класс, снова начал кататься по коридору. Случайно его ячейка располагалась рядом с Роша. Питер осторожно взглянул на соседа, когда брал книгу. — Мистер Ло? — Питер осторожно поздоровался. Ло Ся кивнул Питеру, он был в хорошем настроении в последнее время. Ло Ся провёл несколько ночей, оставляя символ демона на улицах Нью-Йорка. Он заработал много злодейских очков и успешно повысил уровень Чарма Кролика до Lv7. Теперь популярность «Демона» превышала популярность всех супергероев. Демон не только пугает злодеев, но и доставляет головную боль другим супергероям и полиции. Многие молодые люди подражали его странным поступкам, и даже различные маски демонов от производителей игрушек были раскуплены. — Привет, я Питер Паркер... человек, которого ты спас в тот

полдень, надеюсь, ты ещё помнишь меня. — Питер протянул руку. — У меня не было возможности сказать тебе спасибо, спасибо, что помог мне в тот полдень. Ло Ся невнимательно взглянул на него и проигнорировал его протянутую руку. — Не переживай, я помню, я говорил в тот день, что не собирался тебе помогать, я просто искал кого-то, с кем можно было бы повеселиться. Возможно, в следующий раз тебе снова не повезёт. Питер неловко улыбнулся и не обиделся. — Ты использовал «Кунг Фу» в тот день? Я фанат Брюса Ли и также люблю «Кунг Фу». Можешь научить меня? Или мы можем сначала обсудить это. Я слышал, что ты берешь учеников, тебе нужно сначала посмотреть на талант... — Питер был очень воодушевлён. — Ты действительно стильно выглядишь, ты классный, ты супер красивый! Ты мой кумир... — Спасибо за комплимент, — похлопал Ло Ся его по плечу и с улыбкой сказал. — Благодаря твоему хорошему взгляду, я избежал беды. Только что я думал, чтобы засунуть твою голову в мусорное ведро... Вдруг внимание Ло Ся привлекла новость. — В последнее время на улицах Нью-Йорка появился новый уличный герой. Она носит бело-чёрный костюм и пару синих балеток. Она сражается с преступниками и защищает многих одиноких женщин, возвращающихся с работы домой ночью. Люди называют её Человеком-пауком... Питер всё ещё говорил: — Ты любишь спокойных студентов? Если ты готов научить меня «Кунг Фу», я думаю, я тоже смогу быть тихим... — Заткнись! — прервал Ло Ся болтливого Питера, и он подошёл к однокласснику, который читал новость. — Привет, одноклассник, можешь показать это мне? — НЕТ, моя мама только что купила это для меня. Ты не можешь его забрать... — реакция девушки была огромной. Она испуганно прижала iPad к себе, с беспокойством осматриваясь вокруг, но все избегали её взгляда. Ло Ся уже сомневался, насколько злым он является, потому что злодейские очки снова прыгали, а девушка перед ним была по-настоящему испугана... — Я просто хочу прочитать эту новость 30 секунд. Студенты должны доверять друг другу. — Ладно... — девушка осторожно подняла iPad двумя руками и направила одну сторону экрана к Ло Ся. Ло Ся посмотрел на экран с чёрными полосами на голове. Человек, который проходил интервью в этот момент, была одинокой женщиной, которую спас Человек-паук: — Она мой Бог — Человек-паук. Она настоящий супергерой. Наша вся семья ей очень благодарна. Если бы не она, я могла бы погибнуть от рук наркоманов... Сцена меняется на момент, когда Человек-паук запускает паутину и раскачивается между высотками. Сзади неё полицейская машина столкнулась с частным автомобилем и находится в беспорядке. Сигналы сирен звучат. Захватывающая погони заканчивается победой Человека-паука. Затем последовало интервью с полицейским шефом города, Джорджем Стейси, на пресс-конференции в полицейском управлении. — Но многие из нас думают, что она просто... Она не только сражается с преступниками, но и помогает многим людям, — сказал репортёр. — Мы носим знак справедливости, но отчаянный преступник носит маску! Мы не отрицаем, что она сделала кое-что, чтобы помочь гражданам, но семена зла не могут расцвести цветами справедливости, и у неё нет полномочий на правоохранные действия. Она бесчинствует на улицах и часто устраивает беспорядки. Директор Джордж праведно говорил: — По неполным данным, ущерб, причиненный Человеком-пауком, превышает миллион долларов, и она серьёзно мешает работе полиции. — Комиссар Полицейского управления Нью-Йорка обещает гражданам, что мы в кратчайшие сроки приведем Человека-паука к правосудию! Прочитав это, Ло Ся разразился смехом. Он поблагодарил девушку и повернулся, чтобы уйти. Испуганная девушка вздохнула с облегчением, увидев, что Ло Ся не пытается украсть её iPad. Он был вполне уверен, что Человек-паук — это Гвен Стейси, которая всего несколько дней назад была укушена мутировавшей пауком. Похоже, она хорошо адаптировалась. Но текущая ситуация кажется весьма интересной. Человек-паук вызвал некоторые проблемы. Директор Джордж всегда думал о том, чтобы схватить её и отправить в тюрьму. Если директор Джордж собственными глазами увидит, какой будет Человек-паук после снятия маски... что произойдёт с его собственной дочерью? Убивать близких ради справедливости? Или же делать вид, что ничего не произошло и отпустить Гвен? Думая об этой сцене, Ло Ся находил это увлекательным.

<http://tl.rulate.ru/book/92995/4875371>