

(П.П. - Лю Хэн звучит немного женственно так что теперь буду переводить как Лу Хэн)

Лу Хэн был немного озадачен.

Он никак не отреагировал на внезапное появление и уход этой группы деревенских жителей.

Когда он слышал звуки гонгов и барабанов в лесу, то сначала подумал, что это чья-то дочь выходит замуж в грозовой день, поэтому новобрачные пришли в Храм Горного Бога, чтобы избежать дождя.

Затем Лу Хэн скрылся за алтарем и, используя силу Горного Бога, нырнул под землю, чтобы не беспокоить группу смертных, намереваясь дождаться, пока смертные уйдут, прежде чем выходить для практики.

Однако, послушав некоторое время под землей, он обнаружил, что группа деревенских жителей прибыла и быстро ушла. Они пробыли там совсем недолго, а затем убежали, оставив кого-то в Храме Горного Бога.

Из осторожности и любопытства Лу Хэн выбрался из подземелья, чтобы взглянуть, но обнаружил, что в храме осталась маленькая девочка.

Она была одета в огромное малиновое свадебное платье, а ее руки и ноги были привязаны к паланкину. Она отчаянно сопротивлялась, но не могла освободиться, а ее рот был зажат тканью, так что она могла издавать только жалкие хныкающие звуки. Что это было? Торговля людьми? Или что?

Лу Хэн, с удивлением увидев перед собой маленькую девочку с бледным, испуганным лицом, решил сначала успокоить девочку.

Он знал, как страшно выглядит его демоническое тело, и если он будет молчать и притворяться загадочным, то напугает эту девочку до смерти.

Вскрикнув, Лу Хэн сказал глубоким голосом,

"Маленькая девочка, тебе не нужно бояться, я не съем тебя".

Голос Лу Хэна был низким и хриплым, со слабым эхом, который можно было описать как очень холодный голос - похожий на голос злого злодея в кино.

И этот красивый голос теперь действительно играл роль.

Маленькая девочка, слышавшая слова волка, дернулась и потеряла сознание, а в храме воцарилась тишина.

Снаружи храма по-прежнему лил дождь.

А внутри храма Лу Хэн был немного смущен.

"Почему эта маленькая девочка такая робкая?"

Опустив голову, он подошел достаточно близко, чтобы рассмотреть девочку. Похоже, она была напугана до потери сознания.

Вытянув передние лапы, Лу Хэн использовал свои острые когти, чтобы разрезать веревку,

привязанную к телу девочки, а также ткань в ее рту, помогая девочке вновь обрести свободу.

Однако в это время девочка не могла убежать.

Она лежала на спине на ротанговом сиденье, не двигая конечностями, с испуганным лицом и плотно закрытыми глазами.

Если бы не биение ее сердца, Лу Хэн подумал бы, что эта маленькая девочка до смерти напугана им.

Эй... что это была за ситуация?

В прошлой жизни он не был красивым мужчиной, но и не был настолько уродливым, чтобы пугать детей до слез.

В этой жизни он напугал маленькую девочку до потери сознания, как будто он был демоном, совершающим всевозможные ужасные преступления.

Подождите... демон?

Лу Хэн стоял возле паланкина из лозы, размышляя и перебирая в памяти смутные и обрывочные воспоминания гигантского волка.

Душа демона-волка полностью исчезла после сильного удара небесного грома, и Лу Хэн унаследовал только некоторые фрагменты его памяти, когда перешел на другую сторону, поэтому он мог только предполагать о большей части жизни демона-волка, основываясь на его фрагментарных воспоминаниях. Но он не мог знать о нем все до единой вещи.

Но теперь, когда он тщательно просмотрел эти фрагменты памяти, он нашел кое-какую полезную информацию.

Похоже, что не так давно демон-волк сообщил жителям деревни у подножия горы, чтобы они принесли что-то в жертву.

Эта жертва была связана с культивированием демона-волка, хотя Лу Хэн не мог вспомнить, каковы конкретные требования к жертве, но это не должен быть какой-либо праведный метод культивирования.

Затем он посмотрел на девушку, которая была без сознания перед ним, а затем подумал о странном поведении деревенского жителя, Лу Хэн сразу же связал это с легендой - принесение девственной девушки в жертву демону?

Черт!

Этот демон-волк был горным богом здесь в течение восьмидесяти лет, и он попросил жителей деревни предложить ему девственниц из-за его застойного культивирования? Так бы поступил настоящий демон.

Горный Бог на протяжении десятилетий, и вот результат?

Неудивительно, что он сильно пострадал от небесного грома, он действительно заслуживал смерти.

В храме Горного Бога Лу Хэн все выяснил, а затем снова посмотрел на маленькую девочку

перед ним.

На ней было слегка широкое свадебное платье, и даже в коме она тоже свернулась калачиком. Она была очень неуверенной.

Что ему делать, чтобы снова не напугать ее до потери сознания?

Подумав об этом, Лу Хэн сразу запрыгнул на алтарь и оказался внутри глиняной статуи бога.

Затем он подул. После того как ветерок упал на лицо девушки, выражение ее лица постепенно смягчилось, так как глаза были плотно закрыты, а брови нахмурены.

Через некоторое время девушка медленно открыла глаза, слегка ошарашенная, увидев перед собой храм горного бога, и вдруг вспомнила ужасное зрелище, которое она видела перед тем, как упала без сознания.

"Помогите?!"

В тот момент, когда девушка в ужасе открыла рот, она вдруг обрела способность говорить.

Поспешно опустив голову, она обнаружила, что веревки на ее теле развязаны и она больше не связана.

А в пустом горном храме Бога, хотя он по-прежнему выглядел жутко и мрачно, не было видно огромного белого волка.

В пустом и холодном храме горного бога был только один живой человек - девушка. Она нервно сжалась, с трепетом и беспокойством оглядывая все вокруг, гадая, что происходит.

Был ли белый волк, которого она видела перед тем, как потеряла сознание, иллюзией? Почему же тогда ее не съели?

И кто развязал веревку на ее теле?

Девушка подбежала к двери и выглянула наружу.

Снаружи дома по-прежнему лил дождь, в такой грозовой день просто невозможно путешествовать, и она не могла увидеть на улице ни одного доброго человека.

Она могла только снова повернуть назад, нервно глядя на глиняную статую белого волка на алтаре Богов и сжимая шею.

Помог ли... помог ли ей Господь Горный Бог развязать веревку?

С испуганными и тревожными мыслями девушка внимательно осмотрела глиняную статую белого волка на божественном алтаре, чувствуя, что эта глиняная статуя белого волка как-то не совсем та.

Очевидно, она выглядела так же, как и раньше, - обычная глиняная скульптура. В ней не было никаких изменений. Но она смутно чувствовала, что эта глиняная скульптура словно ожила, и глаза глиняной скульптуры смотрят на нее...

Девочка осторожно позвала: "Господь Горный Бог?".

Этот негромкий зов прозвучал, как слабые комары, и чуть дальше просто не был слышен.

Но глиняная скульптура на алтаре Бога вдруг зашевелилась, а глиняная скульптура белого волка издала негромкий смешок.

"Удивительно, но ты взял на себя инициативу, чтобы позвать меня... Ты больше не боишься меня?"

В тот момент, когда глиняный идол открыл рот, девушка испугалась и сделала несколько шагов назад, а выражение ее лица снова стало испуганным.

Но, возможно, глиняная статуя выглядела не так страшно, как гигантский волк, или, возможно, низкий смех горного бога звучал не так угрожающе, поэтому на этот раз девушка не упала в обморок от страха.

Хотя девушка все еще была напугана до смерти, она тут же опустилась на колени и отчаянно поклонилась.

"Господь Горный Бог! Пожалуйста, не ешь меня! Пожалуйста, не ешь меня!"

Она отчаянно молила о пощаде, и не могла придумать больше никаких умоляющих слов, только повторяла эту фразу.

Глиняная статуя бога на алтаре снова издала звук.

"Хорошо, хорошо, не вставай на колени, я не съем тебя. Я горный бог, а не демон, как я могу есть людей?"

Глиняная статуя Бога произнесла такие слова, оставив маленькую девочку в некотором замешательстве.

Она подумала: "Господь Горный Бог не ест людей? Тогда почему деревня предлагает Господу Горному Богу девственную девушку?"

На лице девочки появилось недоумение. Но Лу Хэн не собирался объяснять.

Хотя он и перешел в тело демона, но душа у него была человеческая, как он мог делать такие вещи, как поедание людей?

Видя, что эмоции маленькой девочки окончательно успокоились, Лу Хэн спрыгнул с глиняной статуи бога.

В тот момент, когда огромный белый волк появился в храме горного бога, девочка снова испугалась и задрожала - воздействие этого огромного демонического зверя на смертных было слишком сильным.

Но на этот раз девочка не была ошеломлена, хотя испугалась и задрожала всем телом, она заставила себя встать на колени, потому что боялась, что рассердила стоящего перед ней Бога гор.

Снаружи дома ливень постепенно прекратился.

Лу Хэн посмотрел вниз на маленькую девочку и спросил: "Как тебя зовут?"

"Маленькая... Сяо Ай, Ай из полыни".

"Сяо Ай... я знаю", - Лу Хэн кивнул, выплюнул деревянный знак изо рта и сказал: "Ты можешь вернуться, вернуться и сказать людям в деревне, что я больше не нуждаюсь в том, чтобы вы приносили мне в жертву молодых парней и девушек."

"Эта деревянная медаль - приказ моего горного бога, который может вывести тебя из горы Холодного пера и вернуть в деревню".

"Если вы пойдете по горной тропе с этой деревянной медалью, то звери горы Холодных Перьев не посмеют причинить вам вреда. Ты можешь вернуться сейчас, если задержишься надолго, уже стемнеет".

Лу Хэн посмотрел на небо за домом, хотя ливень прекратился, горная дорога все еще была грязной. Маленькой девочке потребовалось бы много времени, чтобы вернуться одной.

Если она задержится слишком долго, то горная дорога после наступления темноты будет не очень хорошей.

Конечно, на этот раз самым быстрым способом было то, что Лу Хэн лично отправил девочку обратно.

С силой горного бога он мог уменьшиться в этой Горе Холодных Перьев или даже исчезнуть. Чтобы выбраться из глубоких гор, не потребовалось бы много времени.

Но в теле Лу Хэна все еще оставались остатки силы небесного грома, поэтому он все еще находился в состоянии серьезной травмы. Без растворения силы грома в его теле он просто не мог покинуть храм Горного Бога, и ему нужно было полагаться на накопленную силу желания храмовых благовоний, чтобы подавить небесный гром в своем теле.

В любом случае, с его приказом Горного Бога, эта маленькая девочка тоже сможет выбраться из Горы Холодных Перьев в одиночку. Просто немного устала по дороге, но приказа Горного Бога было достаточно, чтобы защитить ее.

С приказом Горного Бога отослать девочку, Лу Хэн снова исчез в земле и продолжил тренироваться, стараясь как можно скорее растворить силу грома в своем теле, чтобы восстановить способность свободно двигаться.

Это было хорошее время, чтобы провести весь день в земле, практикуя.

<http://tl.rulate.ru/book/92922/3069713>