

## Глава 203 – Рисковое погружение.

Зейн и Гулбрехт не сидели без дела. Они упорно работали, зачастую лишая себя сна и отдыха. Новые открытия, неразгаданные тайны и многое другое ожидало их за строками текста и цифр, за таблицами и графика, за непонятными для других людей цветными пятнами и диаграммами.

Ученые смогли доработать систему извлечения, ту самую что должна выдернуть сознание геймдизайнера, когда то начинает тонуть в инфополе.

Процедура и без того была болезненной и травмоопасной, да и работала только на ограниченном расстоянии от барьера.

Лиза и её подопечные так и не воспользовались ей, что конечно же очень хорошо, иначе это могло сказаться на их здоровье, как физическом так и психическом.

По словам ученых, они доработали систему. Теперь она стала безопаснее и по идее должна работать на значительном расстоянии от барьера. Но, чем больше расстояние, тем выше вероятность лишиться внешней защиты, поскольку вся свободная энергия уйдет на укрепление связующей нити и её извлечение.

- «Держаться вместе. Любые действия только по моей команде. Если прикажу отступить к барьерам, Киара главная. Не пытайтесь меня спасти, слабые звенья тут вы трое» - Лиза

Ник, Киара и Сацуки впервые прошли сквозь барьер, после нападения Гурона и его духов.

- «Сначала напитайте маяки энергией. Нам понадобится их сила» - Лиза

Друзья неспешно выпускали наружу свою энергию, та вступала в реакцию и порождала образы, после чего обращалась в другой вид энергии, который собирался в сгустки, но тут его использовали для придания маяку формы.

После этого процесса, когда маяк стал достаточно большим, в него можно подавать энергию напрямую.

Но а сейчас, троица геймдизайнеров, заново опробовала возможности маяка и с его помощью, каждый связался с хранилищем и пополнил свои запасы манны. А Лиза тем временем следила за округой. Если бы тут появился хоть один, даже самый маленький дух, она бы тут же приняла меры.

Помимо этого, она использовала силу своего маяка, чтобы определить где находится граница.

Окружающее пространство непостоянное, так что нельзя ориентируясь по тем же барьерам, просто взять и определить сторону. Тут всё куда сложнее.

Пару минут, и вот она уже нашла область где бурные потоки стихают, а концентрация окружающей энергии снижается.

- «Готовы? Хорошо, тогда двигайтесь за мной. В случае чрезвычайной ситуации, используйте силу маяков чтобы найти остальных или вернуться к барьеру, если положение совсем уж плохое» - Лиза

Группа двигалась на довольно большой скорости. Лиза выбирала безопасный маршрут, избегая облаков, течений и всевозможных аномалий. Одним из ориентиров были те самые сгустки

энергии и информации. Если их тут куча, значит нет агрессивной энергии, которая прогнала бы их отсюда.

- «Если знать расположение потоков, то их можно было бы использовать для передвижения. Это как сесть в лодку в горной реке, а не идти пешком. Двигаться удастся только по заданному направлению, и важно выбрать момент когда его надо покинуть» - Киара

- «Для этого нужно видеть поток целиком, иначе есть риск вляпаться. Так что пока используем свои собственные силы» - Лиза

Пресловутая граница обозначаемая маяком не была чем то на подобии горизонта, а представляла собой довольно небольшую область. Если вытянуть руку и оттопырить большой палец, то его ноготь полностью закроет её. Вот как то так, это сродни тому как искать нужную звезду на небосводе.

Конечно же, чем ближе подбирались геймдизайнеры, тем больше она становилась. И вот...

- «Это она?» - Сацуки

- «В общем да. Энергии тут куда меньше, и сюда могут захаживать духи, но это всё еще область знакомого нам инфополя. За ним располагается мир духов» - Лиза

Видимость существенно возросла, словно золотистый туман, скрывающий всё и вся, начал рассеиваться. Облаков и потоков стало куда меньше, а областей наполненных молниями так и вовсе не осталось. Окружающее пространство темнело, и правда становясь похожим на космос, с той лишь разницей, что здесь достаточно хорошо видно любые объекты, если те не скрыты другими объектами или облаками.

- «Вижу духа! Вон там!» - Сацуки

Существо напоминающее выдру с рыбьей головой и размером с собаку, увидев людей, поспешило убраться куда подальше.

- «Они не агрессивны. Во всяком случае, подобные мелкие особи сторонились меня как огня. Не будем тратить на них время. Ищем добычу покрупнее» - Лиза

- «Мне вот интересно, а духи пользуются энергией от зоны инфополя покрывающей город? Это граница, как по мне тут должны обитать те кто способен на нечто подобное. Ну там, высасывать энергию или ещё как то её получать?» - Ник

- «Не знаю, я таких не видела. Шаманы утверждают, что человеческая цивилизация вредит духам, разрушая их жизненное пространство. Но если строить аналогию с природой, то крысы и тараканы отлично чувствуют себя именно в городских условиях» - Лиза

- «Учитель, там дух из числа тех, с которыми мы сражались» - Киара

- «Отлично, он и станет нашей первой целью. Опыт у вас есть, только не тратьте силы понапрасну и не рискуйте» - Лиза

Повторять не пришлось.

Троица схода выстроилась в боевой порядок. Впереди Сацуки, чуть поодаль Ник, а ещё чуть дальше Киара. Никто не рвался вперед, каждый делал именно то, что от него требовалось.

Энергетическая защита покрывающая тела, стала своего рода приманкой для зверя, это почти как взять и обмазаться соусами и приправами перед людоедом. Мол, подходи и попробуй.

Дух, никогда не видевший такой добычи, облизнулся и направился к людям. Он видел их энергию, как и то что они меньше размером, у них нет клыков и когтей, и в целом они не выглядят грозными хищниками.

- «Готовьтесь по моей команде - Ник, огонь по глазам, Сацуки используй кинжал, я прикрою. И... огонь!» - Киара

Бах! Бах! Бах!

Ник выпустил три пули, и каждая угодила в глаз духа, коих у того было три штуки. Тот дернулся и распахнул пасть, но Сацуки оказалась быстрее и разрешила ослепшего духа кинжалом.

Пух!

Его тело развалилось на части и вся энергия сгустилась в серый, с белыми прожилками ком, в почти метр диаметром.

- «В нашем пространстве, после смерти их энергия больше напоминала маленькие, кучевые облака. А тут, она сжалась в комок» - Киара

- «Там на неё воздействует окружающая энергия. Окажись останки зверя возле потока, их утянуло бы туда как жидкость растекающуюся по полу. Киара, поглотите эту добычу» - Лиза

Несмотря на то, что расходы в бою понесли только Ник и Сацуки, учитель велела именно Киаре использовать эту энергию. Девушка не стала спорить, она приблизилась к комку непонятной субстанции.

С первого взгляда заметно, что тот понемногу тает. Слабая дымка исходит от его поверхности. Данный вид энергии, в который обратился убитый дух, достаточно податлив к окружающей среде и если ничего не сделать его съедят или же он рассеется без остатка.

Девушка коснулась его рукой и ощутила, что способна использовать эту энергию.

Чувство сродни магическому ресурсу, пусть и очень слабому, при этом не ощущается никакого сопротивления.

Вшууух...

Комок втянулся в ладонь Киары подобно облаку дыма затянутого в пылесос.

- «Ну как?» - Ник

- «Обычно. Я получила немного энергии и восстановила силы. Это и правда похоже на использование магических ресурсов» - Киара

- «Роль играет качество и количество. Эта добыча довольно скромная, вот и результат аналогичный. Если получить достаточно энергии, то выбравшись из капсулы нужно будет погрузиться в медитацию и абсорбировать полученное должным образом» - Лиза

- «Короче, охотимся пока не надоест» - Сацуки

Группа не отходила от границы далеко, они находили подходящее существо и приманивали к себе, после чего убивали и поглощали. Случались и групповые нападения, но почти все увиденные здесь духи, уже известны друзьям по бою с Гуроном.

Поглощение останков позволяло неплохо восстанавливать силы, а главное – это энергия понемногу делала магов сильнее. По крайней мере, их тела точно приобретали силу. Не столь явно как употребление зелий или ценных пилюль, но тут как говорится по камешку и целую гору можно насыпать.

Примечательно то, что на погружении в инфополе это никак не повлияло. Друзья были с теми же способностями, что и прежде. Пока что...

- «Местная живность, откуда то должна брать еду. Тут нельзя жить одним хищничеством. Должны быть растения или способы преобразовывать один вид энергии в другой, более съедобный. И вообще, духи отличаются размерами, значит поедая других они растут» - Ник

- «Мы у самой границы. К ней стараются не приближаться. Основной биом находится дальше, но мы пока туда не пойдём» - Лиза

- «Учитель» - Киара

- «Вижу. Три особи, кинжалы не помогут, надо использовать меч» - Лиза

Три здоровых как грузовая фура твари, неспешно плавали на приличном расстоянии. Внешне, они походили на бескрылых мух, с тонкой головой и тройкой щупалец вместо хобота. Одна из тварей поймала хоботом зверя из числа тех кого успели тут убить люди, и сунула его в огромную пасть раскрывшуюся на брюшке, подобно бутону жуткого цветка.

- «Ого» - Ник

- «Действуем вместе» - Лиза

Чудища заметили людей и теперь двигались на них.

Группа перемещалась так, чтобы монстры мешали друг другу и тогда, один из них оказался ближе прочих.

Ник, Киара и Сацуки атаковали его из пистолетов, целясь в щупальца. Те лишились подвижности и не смогли схватить Лизу, которая в свою очередь подобралась в плотную и создала в руке меч.

Вжуууух!

Его сияющее лезвие вошло в тело духа почти по самую рукоять, а девушка рванула вперед разрезая тело здорового духа.

Пух!

Дальше пришлось действовать быстро, чтобы двое сородичей не сожрали останки, лишив людей добычи.

Группа разделилась надвое. В одной Ник и Лиза, в другой Киара и Сацуки.

Тактика осталась прежней, правда Сацуки можно было не рисковать, а только выиграть время,

чтобы следом подросла учитель. Но это не понадобилось. Меч девушки легко пробил плоть духа и нанес достаточно повреждений, чтобы тот скончался... ну или рассеялся образовав ком энергии.

- «Ха! Ха! Так их!» - Сацуки

- «Их останки... они другие?» - Ник

- «Верно подмечено. Попробуйте поглотить их и поймете» - Лиза

Несмотря на размер самих духов, и останки тоже были размером с метр в диаметре, только вот здесь, у них внутри отчетливо просвечивало красное ядро размером с арбуз.

Ник коснулся останков, но вскоре понял, что ему никак не удастся совладать с этой энергией. Она словно вода утекала сквозь пальцы.

- «Её нужно доставить к маяку?» - Киара

- «Да, только с его помощью я смогла переварить её. Покройте тонким слоем защитной мембраны и создайте нить» - Лиза

Не сразу, но у друзей получилось. Вышло, будто каждый из них тянет за собой на веревке воздушный шар.

- «А как сражаться?» - Сацуки

- «Если отпустить, то защита спадет и тогда он как и все остальные останки, будет постепенно рассеиваться. Как вариант, один из нас мог бы придерживать шары, пока остальные сражаются» - Лиза

- «Ну и морока. Это ведь неудобно!» - Сацуки

- «Я скажу даже больше, защита которой вы его покрыли замедляет процесс рассеивания, а не останавливает. Так что пока не научимся раскалывать эти орешки на месте, придется терять часть своей добычи» - Лиза

- «Процесс распада сильно замедлился. Мы вполне можем ещё поохотиться. Ну хотя бы ещё одного такого зверя найти, а то нас четверо, а шариков всего три» - Ник

- «Киара, а ты заметила насколько замедлился процесс потери энергии?» - Лиза

- «Ещё нет. Нужно больше времени» - Киара

Лиза отметила про себя, что Ник смог определить это куда быстрее Киары, а ведь именно она лучше друзей умеет контролировать магию.

- «Возвращаемся» - Лиза

Остальные уже было раскрыли рот, но учитель не дала им возможности высказаться.

- «Мы и так рискуем, а эти шары ещё нужно будет протащить через зону инфополя. Учтите, там они станут воздушными шарами во время сильного ветра» - Лиза

Она не преувеличила.

Тащить эту добычу через зону инфополя Нью-Йорка оказалось той ещё работенкой. Приходилось прижимать их как можно ближе к себе и удерживать руками, иначе те начинало уносить в сторону, причем направление могло поменяться почти мгновенно.

С горем пополам, шары удалось донести куда нужно.

- «Поместите их каждый внутрь своего маяка, что делать дальше, поймете сами. Это прямо как медитация после поглощения сильного зелья, только тут будет задействован лишь разум, участие тела не понадобится» - Лиза

Так оно и вышло.

Ник ощущал себя довольно странно.

Он привык к массе ощущений, зачастую не самых приятных, когда это сопровождается болью, дискомфортом и даже судорогами. Но тут, приходилось только использовать силу воли. Оно и не удивительно. Собранная энергия, не находилась внутри тела, она оставалась внутри инфополя, а весь процесс осуществлялся через связующую нить.

- «Сколько вам понадобится времени на то, чтобы переварить эту добычу?» - Лиза

- «3, возможно 4 часа» - Киара

- «Понятию не имею. Скажу, когда закончу» - Ник

Сацуки развела руками, мол она тоже не знает, но постарается изо всех сил.

Выбравшись из капсул, друзья отметили, что это чувство никуда не исчезло. Они по прежнему контролировали процесс благодаря постоянной связи с инфополем.

- «Если это мешает, можете остановить процесс. Это ни на что не повлияет. Но всё же, лучше привыкнуть к этому, чтобы не тратить время впустую» - Лиза

Она оставила подопечным и отправилась к ученым. Те двое оживленно обсуждали собранные данные. Способ добычи энергии в мире духов и его отправка магу, сам по себе даже звучал великолепно, а уж какие открываются перспективы, и словами не передать.

Лиза смогла выдохнуть.

Она показала ученикам мир духов и даже позволила сражаться там и получать добычу. Ну а как только она отдохнет, то вернется туда одна, чтобы и дальше изучать то место ради исследований. О чем пока не станет сообщать своей троице, чтобы не отвлекать их.

...

После выхода Мафии, помимо некоторых правок, была лишь одна игра над которой работал Ник и это... Титан Квест.

За прошлую неделю, ему удалось прикрутить туда мультиплеер, так что игроки смогут проходить сюжет не в одиночку, а в компании друга или друзей. Тут пришлось поколдовать с уровнем сложности, чтобы сделать его адаптивным. Кто хочет, тот может играть в обычном режиме, но вот кому интереснее когда группа получает настоящие испытания, тот сможет опробовать новый режим. Там в зависимости от числа игроков растет сила и количество врагов.

В общем, игра заставит вспомнить о себе, и скорее всего довольно скоро. Перед тем, как команда Лизы выпустит новую игру.

Однако, было то что очень сильно беспокоило Ника и речь конечно же про осколок сознания.

Из-за роста способностей внутри инфополя, позабытая проблема вновь дала о себе знать. И тогда, Ник встал перед трудным выбором, что же черт подери с этим делать?

Нельзя позволять осколку взять над собой вверх, тогда можно и собственного тела лишиться, и даже своей души. Так не пойдет! Совершенно не пойдет!

Но и терять все даруемые осколком преимущества Ник не хочет. Речь не только о воспоминаниях об играх другого мира, но и ряде других способностей проявляемых внутри инфополя.

К удивлению юноши, он нашел ответ совершенно случайно, как раз когда работал над игрой.

Осколок сознания обладает своей волей. Он ни за что не станет открываться тому, что ему не нравится. А вот что ему нравится, так это игры. Именно игры занимают почти всю информацию в этом осколке. Когда Ник работает над их воплощением, осколок радуется этому. Или в моменты когда юноша улучшает игру, это тоже нравится осколку сознания.

Как раз это позволяет ему открыться и лучше синхронизироваться с сознанием Ника, что позволяет получить доступ ко всё новым воспоминаниям, лучше видеть уже имеющиеся и в том числе, пользоваться новыми способностями.

При работе над мультиплеером Титан Квест, Ник действовал осторожно, опасаясь реакции со стороны осколка. Юноша был готов вступить в борьбу за свое тело, но это не понадобилось.

Николас увлекся работой, а когда обратил внимание то понял, что находится в состоянии вдохновения и это никак не отражается на силе осколка и том, чтобы украсть тело. Но... как и всегда отражается на его отношении. Пусть и немного, но юноша ощутил как ему открылось больше сокрытой в осколке памяти.

Что это значит?

У осколка есть воля, а есть сознание или что-то на его подобии.

Воля действует независимо от сознания, оно не может её контролировать.

Любые попытки угодить воле, всё что касается создания игр, никак не помогают сознанию взять контроль над телом. Так что Ник как и раньше, может работать над играми, используя для этого информацию из осколка. Это по прежнему будет нести ему выгоду.

Но вот как быть с сознанием, это совсем другой вопрос.

Ясно дело, что оно завязано на процессах внутри инфополя, но как в таком случае взять это под свой контроль?

Вряд ли в этом надо полагаться на тело. Ранее, Ник сумел подавить чужое сознание своей волей, значит и сейчас следует поступать также, с разницей в том, что тогда было прямое нападение, а сейчас две стороны молчат. Надо подавить сознание осколка своей волей и быть может, тогда он останется инструментом и просто хранилищем данных, а не паразитом

способным лишить тебя тела.

Но как это сделать?

Какие меры необходимо предпринять?

Ник встал перед простым фактом, он хорошо разбирается в играх, а вот всё остальное у него... не очень.

И с этим надо что-то делать.

Ну хоть об одной проблеме не надо думать, использование информации об играх чужого мира, вполне безопасно. Так что Ник сможет и дальше над ними работать.

б

<http://tl.rulate.ru/book/92921/3550738>