

Глава 190 - Невозможно отказаться.

Лиза Скарлет знала о магии и всё с этим связанными несоизмеримо больше своих учеников. Отдельные вещи так и вовсе не поддавались объяснениям, их невозможно выразить словами. Их можно только прочувствовать.

Особенно явно это осознание пришло к ней, когда она перешагнула в высокий магический ранг, тогда окружающий мир стал выглядеть иначе, а тело претерпело незаметные на первый взгляд метаморфозы. Сильнее всего конечно же изменилось понимание магии.

Если между высоким и средним рангами такая разница, то какого будет увидеть мир глазами высшего ранга?

Узнать это удастся, только если самому повезет прорваться в стан сильных мира сего. Для Лизы это ещё и возможность исцелить внешние уродства. Сколько бы ни старались целители и ученые, организм восстанавливает повреждения возвращая кожу к шрамированному состоянию после ожогов. Как их убрать кроме продвижения в высший ранг, Лиза не знала.

Быть может, надежда отыскать этот способ, тоже была причиной почему девушка решила провести смелое исследование, но... это точно не было главным.

Подобные эксперименты способны пролить свет на многие тайны, и даже раскрыть секреты способные помочь всему человечеству.

Николаас подробно объяснил как он управляет энергией, как поглощает, направляет, что чувствует. В общем всё, кроме осколка сознания о котором никто не знает. Юноша даже создал для имитации информационного поля дополнительную функцию для воспроизводства процесса взаимодействия с энергией игроков.

Почему Лиза не использовала Ника, раз у него больше опыта?

Не хотела им рисковать.

Кто знает, вдруг маг высшего ранга сможет обнаружить в чужом маге свою энергию? Или сработает некая защита или это несет в себе какую то иную опасность?

Изначально, Лиза хотела опробовать этот способ на Амелии, взять её энергию и поместить в своё тело, также как и Ник. Но со временем отказалась от этой идеи, и не без причины. Со слов юноши, эта энергия хранилась в теле, внутри магических каналов на одном небольшом участке, он ещё воспалился и вырос, когда Ник впервые стал насыщать его энергией намерено. Важно и то, что первое вливание было особенно важным, вроде как энергия Амелии смогла осесть там глубже всего.

Если так, то прочувствовать первую порцию чужой манны выйдет ярче всего, так пусть она будет принадлежать одному из сильнейших магов.

А если вспомнить, что Амелия видела образ Ника, когда он использовал эту связь, то пусть Джош Боранс увидит лицо Лизы Скарлет, нежели Николааса.

Было бы лучше всего направить энергию главы города в мини-хранилище в лаборатории, но тогда он точно это заметит. Пусть лучше всё будет как и планировалось - его манна поступит туда же куда и энергия других игроков.

В момент эксперимента, Ник находился в инфополе вместе с учителем и должен был страховать её, на случай если защитный пузырь лопнет, юноша должен спасти Лизу.

Как ни странно, всё шло гладко.

Энергия главы города, мага высшего ранга, в пассивном состоянии никак не отличалась от энергии других игроков. Она точно также «плавала» в хранилище, ни на что не реагируя и ожидая когда геймдизайнер откачает её с остальной энергией.

Лиза установила связь и смогла без особого труда, откачать порцию манны Джоша Боранса.

Некоторое время ушло на изучение энергии, но ничего такого установить не удалось. В пассивном виде у неё не было отличий. Но... внутри информационного поля, манна каждого мага уникальна.

- «Приготовься, не вмешивайся без моей команды» - Лиза

- «Хорошо» - Ник

Находясь в пузыре, Лиза высунула наружу кисть правой руки и стала осторожно выпускать собранную энергию мага высшего ранга.

Незамедлительно вспыхнули яркие образы, однако в отличии от прошлых экспериментов, в этот раз реакция стала очень уж бурной. Это никак не вязалось с тем небольшим количеством энергии, что выпустила Лиза. Яркие, насыщенные и быстро сменяющие друг друга визуальные образы превращались в светящиеся облака, которые почти сразу рассеивались под влиянием возникающих следом за ними других образов.

Насколько сильна психическая энергия мага высшего ранга, если дает такую реакцию?

Насколько больше манна содержит в себе информации хозяина?

Почему даже в небольшом объеме и будучи пропущенной через магическое хранилище, она так сильно отличается от прочих?

Лиза прекратила подавать энергию.

Через пару секунд бурное сияние стало сжиматься, а затем погасло рассеяв вокруг сноп искр. Общей массы энергии Джоша не хватило для формирования сгустка. Она просто исчезла, рассеялась в информационном поле среди потоков других энергий.

Убрав руку обратно в пузырь, девушка молча обдумывала происходящее, а Ник ей не мешал, продолжая молча наблюдать за происходящим со стороны.

- «Попробую подать больше энергии» - Лиза

- «Реакция будет взрывной. Пузырь может не выдержать такого всплеска. Не лучше ли подавать энергию постепенно?» - Ник

- «Она расходует... нужно давать столько, чтобы она смогла накопиться в достаточном объеме для формирования сгустка. Но ты прав, нельзя давать сразу большое количество, мне не удержать защиту во время слишком бурной реакции. Нужно соблюдать баланс... подавать столько энергии, чтобы её хватило для постепенного роста общего количества, тогда она не успеет рассеяться. Хочу создать сгусток минимального объема» - Лиза

Следующий эксперимент закончился неудачей. Лиза не смогла удержать реакцию в узде и вся энергия вновь рассеялась. А тут ещё и собранная у Джоша манна заметно сократилась, нужно было подождать пока она накопится и забрать её.

Следующие несколько часов, Лиза испытывала маленькие объемы энергии Джоша, пытаясь изучить их, а также вычленив из общей мешанины мыслей и воспоминаний хоть что-то полезное.

Затем, снова начались эксперименты.

Процесс оказался труднее чем изначально предполагала Лиза и тут дело вовсе не в её умениях. Напротив, они то были на высоте. Причина в энергии главы города. Высший ранг - это совершенно другой уровень.

Кстати, тот факт что Лиза находится в высоком ранге, позволяет ей проводить больше манипуляций, чем Нику с его средним рангом. Но даже так, поддерживать необходимый баланс оказалось очень трудно. Девушка всё время находилась на грани. Дашь чуть больше и всё взорвется, отбросив её в сторону. Подашь меньше, реакция сойдет на нет и тогда энергия рассеется. Хуже всего то, что процесс непостоянный. Нет одного показателя который нужно поддерживать на одном и том же значении. Тут приходится подстраиваться ориентируясь на потоки и концентрацию энергии, что внутри информационного поля с его непостоянной средой так ещё задача. Всюду как постоянные так и переменные потоки, облака и отдельные сгустки. Все они так или иначе влияют на процесс, потому приходится так тяжело.

Действовать приходилось методом проб и ошибок, пару раз Лиза и Ник выбирались, чтобы отдохнуть и набраться сил.

Но всё же, им удалось достичь успеха.

Вшух!

Энергия Джоша Боранса собралась в знакомый геймдизайнерам сияющий бледным светом сгусток...

Он был ярче, чем сгустки друзей на барьерах, а его внешняя структура походила не то на водную рябь, не то на шарообразный лист лотоса на который налили воды, только все это в серо-белом свете.

И хотя масса сгустка была не высока, он оказался прочным и... надежным. Он хуже поддавался влиянию сторонних потоков энергии, хотя всё же медленно парил под их действием.

- «Отлично! Теперь, нужно поглотить часть этой энергии и разместить в своём теле» - Лиза

Будучи сгустком, энергия Джоша уже не была той пассивной субстанцией внутри хранилища. Она полностью преобразовалась и теперь обладает совершенно другими эффектами.

- «Может, следует перетащить её поближе к барьеру?» - Ник

- «Хорошая идея Ник. Я попробую привязать её к своему сгустку как к якорю, тогда эта энергия никуда не улетит» - Лиза

- «Нет, я имел в виду, чтобы можно было быстро сбежать если что-то пойдет... а ладно, неважно» - Ник

Он смотрел на то как его учитель, тащит за собой сгусток света немногим больше её защитного пузыря.

Родной сгусток учителя Скарлет, был раз в восемь больше. Он стал таким со временем, поскольку девушка ради экспериментов вливала в него всё больше энергии, чтобы посмотреть на изменения.

Шурх!

Используя выработанные в информационном поле умения, девушка сумела окружить сгусток Джоша нитями энергии похожей на веревки и буквально привязать к своему сгустку. Подобное можно сделать только в непосредственной близости от барьера, ведь только здесь нет той бурной реакции от энергии вне пузыря, а все внешние раздражители тут сводятся к нулю.

Лизе не терпелось приступить. Она очень хотела поглотить энергию мага высшего ранга и узнать, что произойдет. Но...

- «Остальное завтра» - Лиза

В текущем состоянии, лучше не рисковать. Она сильно устала, а заниматься опасными вещами со своим телом лучше - только когда ты полностью уверен в своих силах.

...

Глава города Нью-Йорк Джош Боранс погрузился в игру с головой.

Всё начиналось как настоящий фильм, Томас Анджело пришел в кафе где его ждал детектив Нортон.

Последнему было неприятно общество бандита, а у первого не было выбора кроме как прийти сюда.

Нортон обещал помочь, но только в обмен на правду, без утайки, без лжи, какой бы горькой она ни была. И Томми начал свой рассказ с момента когда он будучи обыкновенным таксистом оказался не в то время не в том месте.

В игре было масса катсцен и роликов, так что зачастую игрок видел героя игры со стороны. Во время такой катсцены игрока нередко возвращало в тело Томми, чтобы показать мир его глазами.

И вот, простой работяга, ночью выходит из такси, чтобы размять ноги. Он достает сигарету и прикуривает...

Затем, раздаются выстрелы, визг тормозов и грохот.

Через несколько секунд из-за угла выходят двое мужчин с пистолетами. Один опирается на другого и прижимает рукой свой бок. Сразу видно, что он ранен.

Второй наставил пистолет на таксиста.

- «Садись за руль! И не вздумай делать глупости!» - бандит

Управление перешло в Джошу.

- «О, игра началась. Так, выходит я должен делать всё, что говорят эти двое?» - Джош

Сэм помог раненному Поли залезть в салон, а сам сел на переднее сиденье.

- «За руль! Живо!» - Сэм

Джош он же Томми спокойно сел машину.

- «Так, она заводится вот так. Теперь, надо мягко нажать педаль...» - Джош

Из-за угла выехала другая машина набитая добрыми людьми с автоматами.

- «Нахрен! Сам поведу!» - Сэм

Он приставил пистолет к голове Томми.

Бах!

Пуля прошла сквозь череп и вынесла его мозги наружу...

Экран потемнел...

«Вы умерли из-за своей нерасторопности»

- «Чего?» - Джош

И вновь из-за угла появляются Поли и Сэм.

На этот раз Джош сработал быстрее и тронулся с места, когда из-за угла показалась машина конкурирующей группировки.

- «Оторвись от них!» - Сэм

Он высунулся в окно и принялся отстреливаться. Пистолет против автоматов - не совсем честно, но лучше так, чем вообще без оружия.

В отличии от обучения, тут приходилось ездить ночью, да еще и под обстрелом из автоматов. К тому же, преследующая их машина охотно шла на таран. Она явно лучше и прочнее, чем издавшее виды такси.

Бамс!

Джош не справился с управлением и врезался в припаркованную машину. Рядом остановились преследователи и выдали очередь скосив Томми и его пассажиров.

«Вы погибли под вражеским огнем, потому что вас зажали в угол»

- «Я просто не привык к управлению» - Джош

Забавно, но тут можно спокойно говорить, разве что в катсценах и роликах, игрока лишают этой возможности. Но в остальном, игрок говорит устами главного героя.

Визг тормозов...

Бах!

Такси снесло фонарный столб, потеряв тем самым скорость, а затем его протаранила машина преследователей. Пока Джош пытался вырваться, под многочисленными выстрелами двигатель загорелся.

Бабах!

«Вы погибли от взрыва. Если машина горит, лучше отойти от неё подальше»

- «А это точно начало игры? Как то сложновато выходит» - Джош

Он сказал это в очередной раз выкидывая сигарету и забираясь в машину, пока Сэм грузит Поли.

Визг тормозов...

- «Бляяя!» - Сэм

Плюх!

Такси вылетело с дороги и бухнулось в воду. Машина начала быстро тонуть.

- «Вода соленая! Это тоже реализовали?» - Джош

- «Какой же ты мудака...» - Поли

- «Спокойно. Тут всего пара метров глубины. Надо просто выбраться наружу...» - Джош

Тут он услышал звук того как передергивается затвор.

- «Или нет?» - Джош

Бандиты Морелло из двух автоматов изрешетили тонущее такси.

«Вы погибли, потому что не справились с управлением»

- «Живо за руль!» - Сэм

- «Да-да, я в курсе» - Джош

Визг тормозов...

Бабах!

Сбоку в такси врезался грузовик и машину трижды прокрутило вокруг своей оси, после чего та перевернулся на крышу.

Поли и Сэм кряхтели от боли, а Джош увидел ноги обутое в дорогие туфли, а также почувствовал запах бензина. Мимо разбитого окна как раз протекала тонкая струйка из разбитого бака.

Один из бандитов, удерживая автомат одной рукой, достал зубами сигарету из пачки. Второй подкурив её спичкой и бросил её в растекающийся бензин.

Всхх!

Бабах!

- «Может, стоит обратиться в полицию?» - Джош

Сказал он двум вооруженным бандитам, подбегающим к его такси.

Несколько неудачных попыток спустя, Джош случайно заметил трамплин взлетев на котором, смог перемахнуть через забор и приземлится в подворотне. Оттуда он выехал на дорогу, где сразу свернул за угол и быстренько скрылся за несколькими другими поворотами.

- «Агх! Что там?» - Поли

- «Кажется отстали. Ты! Давай рули в Маленькую Италию к Бару Сальери. Двигай через мост...» - Сэм

Джош кивнул и продолжал ехать.

Где-то через минуту он понял, что не имеет ни малейшего понятия о том где находится эта самая Маленькая Италия.

Выставь он сложность пониже, мог бы использовать интерактивную карту и радар, а также подсказки. Но а сейчас...

- «Долго ещё?» - Поли

- «Ты куда нас завез? Рули к бару! Живо!» - Сэм

Джоша куда больше напугал не пистолет, а то что снова придется уходить от погони.

- «Ого! Да у меня есть карта!» - Джош

Он достал из кармана карту города Lost Heaven.

Тут были названия улиц, районов и всего прочего. Было тут и несколько пометок карандашом, например больница, церковь, аэропорт. Видимо, это самые популярные места у пассажиров.

- «А, вот, нашел Маленькая Италия. Это на севере» - Джош

Он не стал убирать карту, оставив её на руле.

Проезжая мимо большого здания, он глянул на карту ухмыляясь увиденному. Город и правда большой, особенно если судить по карте.

- «Ты меня достал, я поведу!» - Сэм

Щелк!

- «Погоди...» - Джош

Бах!

- «Вот мудак!» - Джош

- «Эй ты! Живо за руль!» - Сэм

Джош снова использовал трюк с трамплином, вот только на этот раз, преследователи сиганули следом за ним. К счастью, их удалось бортануть в подворотне и они врезались в стену дома.

- «Поли ты так? Живой? Ты – рули в Бар Сальери, это в Маленькой Италии» - Сэм

- «Диалоги немного отличаются, почти как в Зов Ктулху» - Джош

- «Поспеси! Ещё не хватало, чтобы нас нашли те ублюдки» - Сэм

На этот раз, Джош довез пассажиров до самого бара.

Сэм велел ему оставаться здесь, а сам помог Поли выбраться. Двое парней, не самой приятно внешности стояли у входа в бар и сверлили взглядом таксиста и его транспорт со следами последствий аварий и дырками от пуль.

Это была катсцена, так что Джош ничего не мог поделать.

Томми закурил и тут из бара вышел Сэм.

Заиграла тревожная музыка.

Вполне возможно, сейчас он увидит пистолет и всё будет кончено.

Однако, бандит протянул ему конверт.

- «Мистер Сальери благодарит тебя за оказанную помощь. Это компенсация за машину. Если кто спросит, скажи выиграл в покер, а машина пострадала когда ты объезжал бабку на дороге. И ещё, нас ты никогда не видел. Если потребуется помощь, Дон Сальери сказал, что ты всегда можешь к нему обратиться» - Сэм

Обстановка поменялась.

Джош увидел знакомую, дешевую квартиру и обшарпанный столик на котором лежал развернутый конверт с толстой пачкой наличных.

- «Ремонт? Да на эти деньги я мог купить себе новую машину. Я ни секунды не сомневался в своем выборе. Я ни за что не буду работать на мафию. Деньги большие, но какой от них толк? Лучше быть бедным но живым, чем богатым мертвецом» - Томми

Следующая миссия оказалась не такой трудной, хотя тут уж как сказать.

Томми работал по профилю... а именно, развозил людей.

Ни тебе погонь, ни стрельбы, даже как то скучно.

За то, можно спокойно осмотреть город.

Правда, платили сущие гроши.

В такси села нагла тетка, которая только и делала что оскорбляла Томми пока тот вез её до места назначения.

- «Ты проехал на красный!? Ты вообще знаешь правила дорожного движения?!» - пассажирка

- «Мне казалось вы просили побыстрее» - Джош

Объехав поток машин по встречной полосе, Джош приблизился к переходу...

Тут из-за машин вышло несколько человек. Джош не успел выкрутить руль и сбил человека. Мужчину в костюме отбросило в сторону, было даже слышно как хрустят его кости.

Пассажирка завопила от ужаса.

- «Ты убил его! Ты убил его!» - тетка

Вшух...

«Соблюдайте правила дорожного движения, иначе напугаете своих пассажиров»

- «Хмм, а забавно получилось» - Джош

Дама снова села в его такси.

Джош разогнался посильнее...

- «Не гони так сильно!» - тетка

- «Всё нормально, доверьтесь мне» - Джош

Вместо того, чтобы сбавить скорость на повороте, глава города взял курс на стеклянную витрину какой то лавки, находящейся прямо по курсу...

Бабах!

Под истошные вопли пассажирки, такси снесло витрину и въехало внутрь магазина, сшибив заодно стойку с продуктами и задавив пару посетителей. У продавца застыло выражение ужаса на лице.

- «Доброе утро. Мне пожалуйста, горячий хот дог и чашку кофе» - Джош

Вшух...

«Для входа магазины и прочие заведения, используйте дверь. Не надо въезжать туда через окно»

- «Хехе, ладно-ладно. Закончу миссию по нормальному» - Джош

Сказал он, сдвигаясь с места.

Чуть погодя, он получил штраф за превышение скорости и порцию оскорблений от пассажирки. Это вывело его из себя, так что он разогнался и выпрыгнул из машины, пустив её навстречу грузовику.

Бабах!

Такси разнесло в клочья в неслабом взрыве.

- «Хехе, в следующий раз будешь повежливей с водителями» - Джош

Вшух...

- «А что, обязательно всё отматывать назад?» - Джош

«Если вы хотите полную свободу, используйте режим Большая Прогулка»

<http://tl.rulate.ru/book/92921/3516220>