

Глава 136 – Враг.

Граааа!

Крупный волк не смог удержаться на лапах, после того как в одну из них угодило трио винтовочных пуль, насыщенных манной. Обычные не нанесли бы большого вреда, но эти разорвали лапу зверю и тот свалился на асфальтовую дорогу возле разбитой машины.

Ник взялся за винтовку поудобнее и выпустил ещё одну короткую очередь.

На этот раз ему удалось прикончить монстра.

- «Вы четверо! Займите позицию на крыше того дома! Прикроете нас. Используйте пожарную лестницу на внешней стене. Внутрь не входит!» - охотник

На самом деле, мужчина уже три года как не был охотником, а занимался обучением студентов премудростям данного ремесла и выживанию в целом. Но как только грянула катастрофа, ему пришлось вновь примерить на себе обязанности боевого мага в диких землях, даже если они переместились в бетонные джунгли под названием Эдмонтон.

На самых горячих участках по периметру, творился настоящий ад, в котором роль дьяволов исполняли громадные беспанцирные черепахи высшего ранга. В самом городе, отряды магов и военные уничтожали стаи чудовищ и занимались эвакуацией гражданских в более безопасные районы. А вот в других местах, таких как здесь – бесновалось значительно меньше тварей, но всё равно они продолжали прибывать. Люди тут тоже были, а для чудищ гражданские совсем уж простая добыча.

Студентов и магов новичков отрядили на зачистку улиц от малых стай и групп монстров. Было бы неразумно бросать молодую поросль в адский котел. Вот только, этот самый котел распространялся от периметра, грозя охватить собой весь город.

Охотник командовавший отрядом студентов, делал всё правилам. Он умело распределял обязанности, определяя способности того или иного мага, но в нынешних условиях, никакая даже самая грамотная тактика не поможет против численного и силового превосходства противника.

Мужчина с сожалением отмечал, что отряду пришлось разделится, в противном случае их бы окружили звери. Часть его коллег отозвали на другие участки, где срочно требовалась помощь.

Студенты применяли на практике, всё что успели изучить, некоторые даже испытывали восторг. Но... прошло не так много времени, а у них уже появились потери.

Особенно, это относилось к магам ориентированным на ближний бой. Им приходилось труднее всего. Но и другие тоже становились жертвами жутких тварей.

Бах! Бах!

Ник попытался подстрелить хищного кота, но тот играючи избежал выстрелов, а его морда выглядела так, словно он злорадно ухмылялся человеку.

Бах!

Но вот этой пули он не ожидал. Её выпустила Киара выбрав удачный момент, спрятавшись за

Сацуки, которая вела себя очень активно, размахивая мечом. Раненный кот попытался убежать, но из-за ранения он потерял былую прыть, а Сацуки практически с такой же кошачьей ловкостью подскочила к нему и срубила голову одним взмахом.

Ник испытывал сложные и в тоже время вполне себе простые чувства.

Он боялся и не скрывал этого.

Ему страшно, всюду кровь, огонь, чудища и трупы. Вокруг его родной город, который с каждой минутой все больше превращается в пылающие руины. А Ник ничего не может с этим сделать.

Юноша вспомнил каким он был прежде. Совершенно беспомощным. Но ведь сейчас то он не такой. Он может хоть что-то изменить... так ведь?

Бах! Бах! Бах!

Руки предательски дрожали. А вот Киара и Сацуки куда больше походили на охотников, чем Ник.

Киара умела хорошо целиться и била на упреждение, зачастую в самые уязвимые места. Также, она умело командовала студентами, быстро определяя что и кому нужно делать. Сацуки рубилась на передовой, а её неукротимый дух служил примером для остальных, словно маяк во тьме.

Ник отчего то вспомнил как впервые вошел в игру. Там он выбрал сразится с зомби на арене. Боже... какой же это позорный бой. Он тогда паршивого мертвяка не мог укокошить.

Но с тех пор Ник не только многому научился, он стал другим. Он даже убивал настоящих монстров... ну да, они были привязаны и собраны для того чтобы их убили, но всё равно – он умеет сражаться. А уж в играх то тем более.

В этот момент, он попытался успокоиться и осмотреться вокруг своими глазами геймдизайнера.

Чтобы не сойти с ума, можно попытаться воспринимать это как игру. Хотя бы частично.

А что?

Тут монстры как и в играх. Оружие, люди, локации, а главное сам Ник, он тот же. Игры способны воспроизводить реальное тело, и юноша много раз испытывал это на себе, так если нет какой-то существенной разницы между игрой и реальность, то почему он не может сражаться в реальности так же эффективно как и в игре? Дело не в физических различиях, а в ментальных. Он сам себя сдерживает.

Бах!

Пуля угодила волку точно в глаз, за секунду до того как тот выплюнул паутиной из пасти. Охотник создал магический импульс и выпустил его точно в горло зверя.

- «Ха! Неплохой выстрел Ник!» - Сацуки

Юноша глянул в сторону и поднял оружие.

Через две секунды, из-за машины высунулась голова зверя с красным сиянием в пасти.

Бах!

- «Хедшот!» - Ник

Огненная магия погасла также как и вспыхнула, а её хозяин умер ещё до того как это сияние погасло.

- «Как ты его обнаружил?» - Киара

- «Не знаю. Почувствовал?» - Ник

Зверь не показывался, а юноша взял то место на прицел ещё до того как опасное чудище кто-либо увидел.

Грааа!

- «Внимание! Новая стая!» - охотник

Несколько студентов приехали на легковой машине, на боку которой виднелся след когтистой лапы.

- «Мы привезли боеприпасы! Охотники направились дальше к своему отряду и не смогут нам помочь!» - студент

- «У них своя работа, у нас своя. Всем пополнить боеприпасы!» - охотник

С этими словами он бросил в сторону чудищ гранату.

Гражданские стремительно покидали сектор, а потому звери в поисках добычи набредали на магов занявших оборону, на удобных позициях.

- «Не высовываться! Действуйте по команде!» - охотник

На одно из высоких зданий забрался большой паук, а в его спину вцепился мужчина в одежде охотника. Как только паук слез с отвесной стены на крышу, мужчина спрыгнул и достал бинокль.

Шаман сразу увидел взрывы и стал наблюдать.

Крупный замес с охотниками его не особо интересовал. Шаман направил туда побольше зверей и продолжил искать другие перестрелки. Вскоре, он увидел людей ведущих бой против зверья. Было там несколько умелых магов, но в своей массе, отряд сражался не то чтобы профессионально. Но при этом на ополчение не похоже.

Не заметив ничего другого, заслуживающего внимания, шаман снова забрался на спину паука и спустился на нем с крыши. Мужчина направился навстречу людям, не забывая отправлять туда зверей оказавшихся в его зоне видимости.

Бах! Бах!

Прошло не так много времени, когда охотник понял, что дела плохи.

Монстры продолжали наступать и их никак нельзя назвать слабыми, тем более среди них были представители различных видов, и у каждого имелись свои сильные стороны.

Ааааа!

Одного из студентов схватил волк и принялся сдавливаться. Мальчишка орал от боли, но его не успели спасти. Зверь перекусил того пополам.

Ник и Киара одновременно всадили в голову зверя по парочке усиленных пуль.

Мужчина стиснул зубы.

- «Проклятье! Отходим! Хватит тут торчать!» - охотник

Он уже потерял часть студентов за которых отвечал и не хотел допустить ещё больше потерь. Если они тут останутся, то неизбежно попадут в окружение.

Щелк!

Он попытался выйти на связь, но ничего не получилось. Связь работает, но там не берут трубку. В творящемся хаосе это не удивительно.

Мужчина уводил реддеющую группу молодых парней и девушек по улице, отбиваясь от нападающих тварей.

В какой то момент, удалось отеснить монстров и двигаться свободно.

Но затем...

Сквозь тонкий деревянный забор отделяющий стройку от улицы, вылетели огненные шары.

Мужчина прыгнул в сторону, но один из шаров угодил в дорогу рядом с ним и взорвался обдав осколками.

Забор снесло и студенты сразу накрыли огнем троицу опасных тварей, да только вот со стройки выбежала стая собак, от которой тоже пришлось защищаться.

Мяу!

Словно по команде, с другой стороны вырвались двое котов. Одного удалось убить, но вот второй добрался до раненного охотника и полоснул тому когтями по горлу.

Ник пристрелил тварь, но было поздно. Мужчина захлебывался кровью

- «Сацуки вперед! Вы двое прикройте! Сэм и Кайл следите за тылом!» - Киара

Дочь семьи Айсберн сориентировалась через секунду после смертельного ранения охотника и взяла на себя его обязанности. Остальные тут же принялись исполнять её приказы. Это сила авторитета, а также инстинкт выживания. Без грамотного командира им не выбраться.

Между тем, из-за угла дома, на крыше пристроенного одноэтажного магазинчика выглянула мужская фигура. Она осторожно высосывалась, стараясь не попасть на глаза людям.

Мужчина снова достал бинокль.

Первое что он увидел - молодую девушку яростно рубящую злобных собак своим мечом. Поодаль находилось несколько студентов, среди которых выделялась спокойная, молодая особа

отдающая приказы и периодически использующая жезл для атаки заклинаниями. К ней подошел парень и что-то тихо проговорил.

Шаман узнал всех троих из общей массы студентов в этой группе.

- «Нашел...» - шаман

Удерживая бинокль правой рукой, он достал рацию левой и переключился на отдельную частоту. Рация была особенной и использовала магический камень для усиления сигнала. Дорого удовольствие, но оно того стоит. Позволяет обеспечивать надежный сигнал, даже в условиях серьезных помех.

- «Кейн-25 на связи. Обнаружены три Альфа. Повторяю, три Альфа обнаружены. Координаты...» - шаман

Он передавал код и продолжал следить за людьми, осторожно направляя монстров, чтобы те кидались на остальных и не прикончили ненароком нужные для захвата цели.

Это оказалось немного проблематично.

Сацуки рвалась в бой и яростно рубилась мечом, наполняя тот магической силой. Остальные её поддерживали. Николас подобрался близко к ней и поливал зверей пулями. Эти двое неплохо работали друг с другом.

Передав координаты, шаман продолжал следить, но вдруг заметил, что третья цель исчезла.

Киары Айсберн не было на месте.

Она только что там стояла и вот её нет.

Остальные сражаются, а её не видно.

Проклятье! Неужели её сожрали? Это плохо. Очень плохо. Гурон за такое может голову оторвать.

Шаман всматривался в улицу, ему даже пришлось выйти из-за стены, чтобы осмотреть всю округу.

А пока он это делал, Киара скинувшая с себя верхнее одеяние, лежала в куче мусора из перевернутого бака и целилась из винтовки. Ник тихо сообщил ей, что чувствует человека рядом с монстрами и указал направление.

Девушка не сомневалась, это шаман. Только он может находится рядом с тварями не опасаясь их нападения. Будь это укротитель, он бы вмешался, а не стал наблюдать как студентов убивают одного за другим.

Бах!

Усиленная пуля вылетела из ствола и угодила в голову мужчине, заодно разбив его бинокль.

Как только ублюдок умер, звери перестали носиться и остоленели. Люди не стали упускать момент и прикончили всех до кого смогли добраться.

- «Что это было?» - Сацуки

- «Шаман. Они управляют монстрами, координируют их действия» - Киара

- «Чего? Нахрена им рушить город?» - Ник

- «Не время для объяснений. Нужно выбираться отсюда. Прежний маршрут не подходит, шаманы наверняка наводнили его чудищами. Ник, ты можешь почувствовать монстров?» - Киара

Юноша изобразил кислую мину.

- «Немного, я бы на это особо не рассчитывал» - Ник

- «Куда будем уходить? Тут нельзя оставаться» - Сацуки

Киара задумчиво смотрела по сторонам. Куда ни глянь, везде разгораются пожары.

- «Попробуем забраться повыше и найти охотников. Влиться в сильный отряд – лучшее решение. Они тоже будут отступать, в этом я не сомневаюсь» - Киара

Тут Ник глянул в сторону и подошел к Киаре очень близко, тихонько прошептав на ухо, чтобы другие студенты не услышали.

- «Я чувствую энергию Амелии. Она точно находится вот там и движется в сторону центра. Думаю, мы успеем выйти наперерез» - Ник

Девушка кивнула.

- «Выдвигаемся! Я укажу направление» - Киара

...

Отряд Эдди с трудом вырвался из окружения.

Им повезло. В тыл монстрам вышла Амелия. Девушка с выжившим охотником. Они не стали сразу вмешиваться, а разделились и смогли обнаружить шамана, управляющего стаями. Как только ублюдок сдох, они объединились с отрядом.

К этому моменту, в город прорвалось несколько существ высшего уровня и ни для кого ни секрет, что проберутся и другие. Внешний периметр потерян, так что люди отводят силы к следующему.

Между тем, гражданских выводят на юг, чтобы оттуда начать массовую эвакуацию, как только это будет возможно.

Основной массой зверей управляли беспанцирные черепахи, а шаманы брали под контроль группы чудищ и вожаков, чтобы координировать действия чудищ для большей эффективности. Там где зверье действует очень слажено, обязательно есть шаман.

Командир вымотался и морально и физически, а потому был рад передать часть обязанностей Амелии.

Девушка чувствовала себя вполне нормально, словно оказалась в своей стихии. На вопрос о состоянии ответила, что способна со всем справиться, а происходящее для неё вовсе не новинка. Тоже самое, ну или нечто очень похожее она испытывала в Черной Мезе.

Мужчина усмехнулся услышав это, а ведь он и сам заметил некую схожесть происходящего сейчас кошмара с игрой Азраила. Ему даже стало легче на душе, ведь он ощущал что прошел своеобразную подготовку к подобной катастрофе.

Бабах!

- «Нежить!» - охотник

- «Будьте осторожны! Монстры используют мертвяков в качестве прикрытия» - Амелия

Возвращенные к жизни трупы, не обладали особой расторопностью, а в сложном городском рельефе, им приходилось ещё труднее, особенно когда кругом пожары и завалы.

Эдди рискнул увести отряд через узкие улочки, минуя широкие дороги и открытую местность. Это позволило оторваться от преследования. На пути все еще попадались твари, но то были единичные нападения. Командир отряда опасался нарваться на засаду шаманов.

Позже, в город хлынуло еще больше монстров, чем прежде.

- «Нужно спешить! Наши заманят зверье в пустые районы и сожгут их ко всем чертям!» - Эдди

Отряд увидел громадную черепаху бодро вышагивающую по улицам и сносящим здания на своем пути. Они явно двигалась к какой то конкретной цели. На некотором отдалении от неё брели многочисленные чудища. Соваться туда, будет особой формой самоубийства, так что маршрут пришлось изменить.

Самые большие трудности возникли на перекрестке.

Тут явно побывали огненные ящерицы и прочие чудища плюющиеся огненной магией. Пожар в домах был настолько сильным, что к ним нельзя было подойти, а часть строений все ещё не разгорелась в полную силу.

Сзади раздался рев. Монстры подступали.

- «Назад!» - Амелия

Едва охотник завернул за угол, как в него ударило с полдюжины огненных шаров, оставив только обгорелые ошметки снаряжения.

Амелия смогла найти место, чтобы заглянуть через два окна.

- «Черт! Там два десятка этих тварей, а на земле ветряной ёж. Тут не пройти» - Амелия

Грааа!

Сзади подступали преследователи, а дальше них неспешно подтягивались толпы нежити. Отряд магов оказался зажат между двух огней. Кто-то гнал их прямо в ловушку. Можно было попытаться атаковать стрелков и ежа, но это чревато потерями. Только вот существа подходящие с тыла, не собирались давать ни секунды времени на размышления. Они набросились все разом.

Маги ответили совместным огнем и скоординированными ударами.

Как только Амелия израсходовала патроны, то сразу выхватила меч и перерубила нескольких

особо настырных гадов.

Эдди тоже потратил боезапас, да еще и одна тварь вцепилась ему в винтовку. Тогда он выхватил пистолет и всадил три пули в башку мерзкой гадины. И вот в этот момент, он увидел как один быстрый волк, молнией пронесся мимо магов и накинудся на Амелию сзади.

Эдди стоял совсем рядом, он толкнул девушку в сторону и успел выстрелить в волка. Но тот всё равно напрыгнул на жертву, которой вместо Амелии стал её командир.

Волк немного промазал, но смог вцепиться в правую ногу мужчины.

- «Аааа!» - Эдди

Бах! Бах! Бах! Бах!

Он всадил три пули в голову в упор, но зверя это не остановило. Он продолжал терзать добычу.

Хрусть!

Мужчина отлетел в сторону наблюдая за тем как монстр удерживает в пасти, оторванную ногу.

Вжух!

Секундой позже, голова волка подлетела вверх, будучи срезанной мечом Амелии.

- «Командир!» - Амелия

Эдди выпустил из рук пистолет и кое-как сохраняя рассудок, смог вытащить из кармана одноразовый шприц-тюбик. Игла вошла в бедро и тогда, содержимое попало в кровоток. Приготовленный алхимиком лечебный эликсир, практически моментально начал своё дело. Кровотечение остановилось через несколько секунд, а через пол минуты, кровь на ране полностью свернулась.

Мужчина с сожалением глянул на свою культю. Волк отгрыз ногу выше колена, но Эдди ещё повезло. Эти гады всегда целятся в шею своим жертвам.

Бах! Бах!

Одного из охотников ранили в спину и почти сразу после этого повалили на землю, где тут же растерзали.

Эдди снова взял пистолет, зарядил новую обойму и начал отстреливаться в лежащем положении.

Дела шли очень скверно. Ещё немного, и людей выдавят на открытую местность где их расстреляют огненные твари.

Молодой маг из числа ополченцев, выбежал дальше, чем следовало и открыл огонь по тварям.

Вшууууух!

Не прошло и двух секунд как он свалился, будучи пронзенный десятками белых игл, выпущенных ежом. Зверь стоял на защите огненных тварей, никого к ним не подпуская, а пожар в зданиях с двух сторон, не позволял зайти с другой стороны.

Огненные плевуны заняли позицию на магазине... том что от него осталось, и все как один смотрели в сторону откуда должны выйти люди.

Тыньк!

У самых ног что-то стукнуло. То были ручные гранаты.

Бабах!

Ёж дернулся и успел взглянуть в пол оборота, как тут же схлопотал в морду несколько коротких очередей из парочки винтовок, а следом заряд магии из жезла. Последний почти полностью сжег морду зверю, напрочь лишив того зрения.

Тварь завопила и стал стрелять иглами из своего тела наугад.

Бабах!

Его успокоили гранатой, а Киара добила зарядом магии, угодив точно в пузо, поскольку ёж завалился набок.

Охотники не могли не заметить этой атаки, так что подхватив своего командира вышли на перекресток.

- «Спасибо, вы нас спасли. Вы...» - Амелия

- «Папа!» - Сацуки

Девушка подбежала к своему отцу. Того держали двое охотников. Рана кое-как затянулась, но все равно выглядела ужасно.

- «О, доченька. Как же я рад видеть тебя живой и здоровой. Рад бы поболтать, но нам пора уходить отсюда» - Эдди

Отряд охотников объединился со студентами Норквеста, а между тем за ними из укромного места наблюдала чья то фигура.

Она нажала кнопку на рации.

- «Три Альфы обнаружены» - шаман