- Почему ты на меня так смотришь?

Спрашиваю я, поправляя мантию, - взгляд, направленный на меня Альфией, просто очарователен.

Она даже надувает свои покрасневшие щеки... А, кажется, я догадываюсь.

- Метерия рассказала тебе все в бане? - Эта девушка может быть словно дикое животное, и... что ж, мне это нравится.

Я все больше и больше привязываюсь к этому очаровательному солнечному шарiku.

- В очень конкретных деталях. - прорычала Альфия, следуя за телегами, которые ехали перед нами, затем заскулила и закрыла лицо обеими руками в перчатках.

- Почему она такая вульгарная и бесстыжая?!

- И как она может быть очаровательной при этом. Не забывай об этой части. - добавляю я, заставляя Альфию хмыкнуть и вскинуть руки в воздух от возмущения.

Я уже бросил попытки понять Метерию, в основном потому, что хочу, чтобы она шокировала меня любым своим поступком. Пожалуй, теперь это мое новое любимое хобби.

- Неужели она снова сбросила свое платье прямо перед тобой...?

Я киваю и сдерживаю задорную улыбку - вид ее обнаженного тела уже прямо-таки выжжен в моей Душе.

- Ага. А потом бросилась прямо на меня, велела прижать ее к себе и... - Я взмахиваю рукой и замолкаю, а Альфия издает звук, похожий на звук закипающего чайника, и ее лицо становится красным, как помидор.

Наверное, мне стоило сделать шаг во время нашего пикника, а не просто прижать ее к себе и поцеловать.

Но что ж... Видеть, как Метерия ведет себя так прямолинейно, довольно сексуально, поэтому я нахожусь в противоречии с тем, что делать.

Инициативная Метерия меня заводит, но... Если я сделаю шаг к ней, может быть, у нее будет какая-нибудь восхитительная реакция, которую я смогу увидеть?

Похоже, я знаю, что делать, когда вернусь из этой экспедиции.

Я расслабляю плечо и оглядываюсь по сторонам: повозки впереди меня и Альфии въезжают в Вавилонскую башню, Кирин и Юнона стоят впереди со многими другими, являясь главными стражами, когда мы вступаем в недра этой... странной штуки.

Ци в подземелье кажется... отвратительной. Она тяжелая, полная обиды и ненависти, и в несколько раз менее плотная, чем Ци снаружи.

Не думаю, что ее используют... Или все же используют? В первый раз, когда я пришел сюда и заблудился, я не обратил на это внимания. Я просто бродил вокруг, чтобы снять стресс и потренировать свои навыки против здешних монстров.

Им не доставало силы и я находил себя скорее раздраженным, чем довольным.

Даже... Как там его зовут? Голиаф? Неважно... Даже большой кричащий чувак оказался не таким уж сложным испытанием для проверки моих навыков, но полагаю, что так будет со всеми монстрами.

Я хмыкаю и в задумчивости потираю затылок, а затем поворачиваюсь, чтобы посмотреть на Альфию.

- Скажи, - она оживает и поворачивается ко мне, на ее щеках все еще держится легкий румянец, отчего она кажется еще красивее, чем обычно.

- Не хочешь устроить спарринг в той безопасной зоне, о которой говорила Кирина? - В Подземелье есть вроде бы безопасный этаж или что-то вроде того, и путь туда займет какое-то время.

Так что, добравшись до него, мы сделаем перерыв на день, а потом продолжим путь. Я не могу жаловаться на то, сколько времени это занимает, так как мы большая группа и у нас есть телеги, за которыми нужно следить.

И, видимо, Подземелье бросает больше монстров на большие группы людей?

Румянец Альфии исчезает, и ее прекрасные гетерохроматические глаза смотрят на меня несколько секунд, прежде чем на ее губах расплывается захватывающая теплая улыбка.

- Я и сама подумывала о том, что хотела бы провести с тобой спарринг. - почему ты выглядишь такой застенчивой?

Может, это ее идея для свидания?

...Это безумно мило.

- Ты ведь еще не привыкла к своей новой силе, верно? - Не помню, чтобы я видел, как она тренировалась с остальными после всей этой истории с очищением от нечистот.

Она медленно кивает: - Я была больше занята Метерией.

Я хмыкаю, скрещая руки за спиной, когда слабый запах крови заполняет мои ноздри - это то, что постоянно присутствует в Подземелье, насколько я помню из своего первого похода.

- Понимаю. Метерия теперь здорова, так что это нормально, что ты предпочитаешь проводить время с ней. - Ее теплая улыбка становится чуть шире, а взгляд - очаровательным.

- Это делает меня очень счастливым и делает недели путешествия, чтобы попасть сюда, вполне стоящими того.

Альфия сделала глубокий вдох, а затем с трепетом выдохнула, когда ее щеки вспыхнули.

Ее руки скрещены за спиной, руки в перчатках сжимаются в трясущиеся кулаки, когда она отворачивает голову от меня.

- Знаешь... - начала она, ее голос звучит тихо и застенчиво. - Метерия дала мне... задание.

Я поднимаю смущенную бровь, и Альфия наконец поворачивается, чтобы посмотреть мне

прямо в глаза с очень покрасневшимся лицом.

- Я должна... очаровать тебя, прежде чем мы вернемся.

Я моргаю, потом снова моргаю. Метерия... зачем?

- Или...?

- Или никаких объятий с ее стороны. - Как это порочно с ее стороны...

- Почему она такая?

- Я виню тебя, - справедливо.

А теперь я стал жертвой ее планов по созданию гарема по неведомой для меня причине.

Я опускаю руки и чешу подбородок, пока Альфия продолжает смотреть на меня.

- А каковы твои чувства по этому поводу? - Я имею в виду, что не стану отрицать тот факт, что я привязался к Метерии.

Причем довольно быстро, потому что... Ну, это же Метерия. В этом плане она превосходит меня. У меня не было никаких шансов.

- Я... - начала Альфия, ее щеки покраснели еще больше, и наконец она отвернулась от меня.

- Я не против попробовать сблизиться...

Я даже ничего не делаю, но мне удастся притягивать к себе женщин.

- Тебе не нужно чувствовать себя в долгу передо мной, понимаешь? - Я все еще чувствую себя мерзавцем, как будто злоупотребляю их чувствами из-за того, что смог вернуть им то, от чего они отказались.

Я не упоминаю об этом страхе, потому что боюсь, что Метерия может просто выбить из меня все дерьмо, так что...

Рука, скользнувшая в мою, выводит меня из задумчивости, и я моргаю, когда Альфия прислоняется ко мне.

- Метерия велела мне отлупить тебя, если ты будешь говорить такие вещи. - Итак, теперь Метерия так же обладает силой предсказателя.

Что еще?

- Пощады? - тщетно умоляю я, получая от Альфии хихиканье, которое словно музыка для моих ушей.

- На этот раз я пощажу тебя. - Ее губы встречаются с моей щекой, а рука сжимает мою в крепком и дрожащем захвате.

- Но, пожалуйста, не смейся над чувствами, которые ты всколыхнул в моем сердце и сердце моей сестры, - она опасна.

Как и следовало ожидать от старшей сестры Метерии. Она тоже опасна.

Сексуально опасна.

И тут хлопок грома заставляет меня подпрыгнуть, и я поднимаю голову -ох, стоп, мы же в Подземелье.

У меня от этой долбаной "Небесной кары" посттравматический синдром...

Но тогда, что это был за звук...

- Не зря я почувствовала неладное! - Я опускаю взгляд и вижу разъяренную Кирин, окутанную трескучим сиреневым светом, стоящую на вершине телеги перед нами.

<http://tl.rulate.ru/book/92898/3524676>