

Я вздыхаю и выпрямляюсь, затем поворачиваюсь, чтобы тонко улыбнуться ошеломленной Кирин.

- Вот почему я предпочитаю твой- - Ее палец ткнулся мне в щеку, положив конец моим словам, в основном из-за моего растущего замешательства от того, что она ткнула меня в щеку.

Она растерянно моргает глядя на меня, а потом делает это снова. Почему?

- Для меня твой пейзаж все еще прекрасен, скрытый смысл и все такое. - И она снова тыкает меня в щеку.

Я попытался отмахнуться от ее руки, но она отпрыгнула назад и подальше от меня, надув при этом свою моську.

И она прыгнула прямо на зеркальный блеск воды, который является моим Пейзажем Души, заставляя мое сердце подскочить к горлу.

- Кирин, вернись скорее.

Ее улыбающееся выражение лица мгновенно исчезает, а глаза расширяются, когда волна чистой враждебности и ненависти выплескивается прямо у нее за спиной.

Она шарахается в сторону, а я сужаю глаза, наблюдая, как мой Сердечный Дьявол поднимается из воды со звучным рычанием, а рука обхватывает черный клинок.

- Что это?

Я проглотил проклятие. Я просто хотел показать ей это место, а не Сердечных Дьяволов в нем.

- Эта штука... называется "Сердечный дьявол". - Ее взгляд возвращается к моему. - Они являются проявлением всех наших страхов, неудач, негатива и так далее.

- Единственный способ победить его - покорить все, что придало ему форму, а затем одолеть в бою.

Именно поэтому многие Культиваторы никогда не сталкиваются с ним, даже если победа дает потрясающие преимущества.

Глаза Кирин слегка расширяются, а затем переходят на ее Пейзаж Души позади меня.

- Значит, и у меня такое тоже есть, я полагаю? - Я киваю, и ее глаза слегка сужаются, а затем снова обращаются к моему Сердечному Дьяволу.

- А если я сражусь с твоим? - Я моргаю, едва не отшатываясь от нее, когда она шевелит бровями с ухмылкой на лице.

Это... вообще-то можно сделать.

Думаю, некоторые Культиваторы, прошедшие через это, брали с собой старейшину своего клана, чтобы тот с легкостью расправился с их Сердечным Дьяволом.

Но это, конечно, не принесет того огромного блага, которое можно получить, если убить Сердечного Дьявола своими силами.

Просветления не будет, но узкие места действительно станут легче проходить, и Сердечный Дьявол не будет беспокоить разум и Культивацию, пока не восстановится.

Это разновидность Парной Культивации, но такая, которая позволяет обмануть систему через твои связи, а не сексуальный контакт.

- Ну, ты можешь, но... - Как бы это сказать... - На тебя будут нападать видения моего... прошлого. И прочие вещи.

Я не уверен, как к этому относиться. То, что она увидит... это, меня просто не устраивает.

Кирин выдерживает паузу, вдыхает, а затем медленно поворачивается ко мне лицом.

Обычно я хорошо читаю ее по выразительному лицу и глазам, но сейчас я ничего не вижу.

Молчание продолжается, а ее глаза ищут на моем лице и в моих собственных глазах что-то, чего я не знаю.

Наконец, после того, что показалось мне вечностью, ее взгляд опускается к зеркальному блеску воды под ее сандалиями.

- Знаешь... - начала она, облизывая губы и вдыхая при этом воздух. - Я всегда хотела узнать о тебе больше, с тех пор как ты смог рассказать о моих... о том, что я чувствую себя похожей на леди Геру.

- Мне всегда было интересно, изменишь ли ты свое мнение и взгляд на меня, когда узнаешь всю правду об этом... Я одновременно взволнована и напугана.

Она подняла голову, откинув свои длинные волосы на спину, и на ее прекрасном лице появилась расслабленная и счастливая улыбка.

- Много лет назад я добилась того, что потрясло весь Орарио. - Ее взгляд становится все более отстраненным, а улыбка - все более теплой, но руки сжались в крепкие кулаки. - Я добилась самого быстрого повышения уровня в истории, получив пугающе высокие статы и открыв фантастический навык.

- В тот день я почувствовала, что нахожусь на вершине мира, что могу достичь всего, чего угодно, и что могу греться в этой славе до самой старости.

Ее взгляд падает, тепло сменяется грустью, которая трогает мои сердечные струны.

- И теперь я знаю, что не доживу до тридцати. - Мои глаза расширяются в тревоге.

Что?!

Я не вижу и не чувствую, что с ней что-то не так! Никаких признаков болезни или чего-то подобного!

- В ту самую ночь, когда я добилась этого достижения, леди Гера рассказала мне о моем наследии, которым я... начала немного злоупотреблять после этого. - Она тихонько хихикает, убирая за ухо прядь своих волос.

- Если этот "Сердечный дьявол" работает так, как ты сказал, то ты должен узнать все через него. - Затем Кирин переводит взгляд на моего собственного Сердечного дьявола. - И я хочу

узнать больше о человеке, который спустя столько времени подарил свет семье Геры.

Я вздыхаю через ноздри, мои эмоции в полном беспорядке.

Я поднимаю руку, чтобы потереть затылок, и не могу придумать, что я могу или мог бы сказать.

Я... не привык к этому.

- Ты ведь не привык к тому, что женщины проявляют к тебе интерес? - Кирин хихикнула, и я застонал, заметив, что мои щеки немного горят от этого. - Это тоже делает тебя очень привлекательным... Но ты не должен загонять себя в угол, понимаешь?

На этом я немного подвис, а Кирин делает шаг вперед, смотрит на меня сверху вниз и тянется вверх, чтобы коснуться моей щеки своей мягкой рукой.

- Метерия любит тебя. Не пытайся больше держаться на расстоянии, пожалуйста.

Меня видели насквозь, ха... - Такое ощущение, что я пользуюсь ею. А мне бы не хотелось так поступать с удивительно яркой девушкой, которая может осветить своей улыбкой целый город.

Приют, вот что такое Метерия. Из-за своей болезни она вынуждена проводить жизнь на кровати и может ощущать жизнь только через безумно редкие всплески энергии, которые иногда на нее обрушиваются, или через бесчисленные истории, которыми с ней делились дамы из семьи Геры.

И тут появился я, словно принц из каких-то историй или книг, о которых она наверняка слышала или читала.

Как я могу не воспринимать это как то, что я воспользовался ее чувствами? Просто... я не хочу этого. Как и не хочу причинять ей боль.

И тут слова Кирина, вырвали меня из раздумий:

- Уже одного того факта, что ты думаешь о ее благополучии, как физическом, так и эмоциональном, должно быть более чем достаточно, чтобы сказать тебе, что ты этого не делаешь. - Она мягко укоряет меня, поглаживая при этом по щеке.

- Так что проводи с ней время, но будь осторожен! - Отстранившись, она разворачивается и начинает идти к моему Сердечному Дьяволу, ускоряя шаг и издавая счастливый гул.

- Женская ревность - страшная вещь~!

Ах, так вот почему ты хочешь сразиться с моим Сердечным Дьяволом! Не для того, чтобы узнать обо мне больше, а чтобы выбить из меня все дерьмо!

Эта женщина чертовски сексуальна...

....